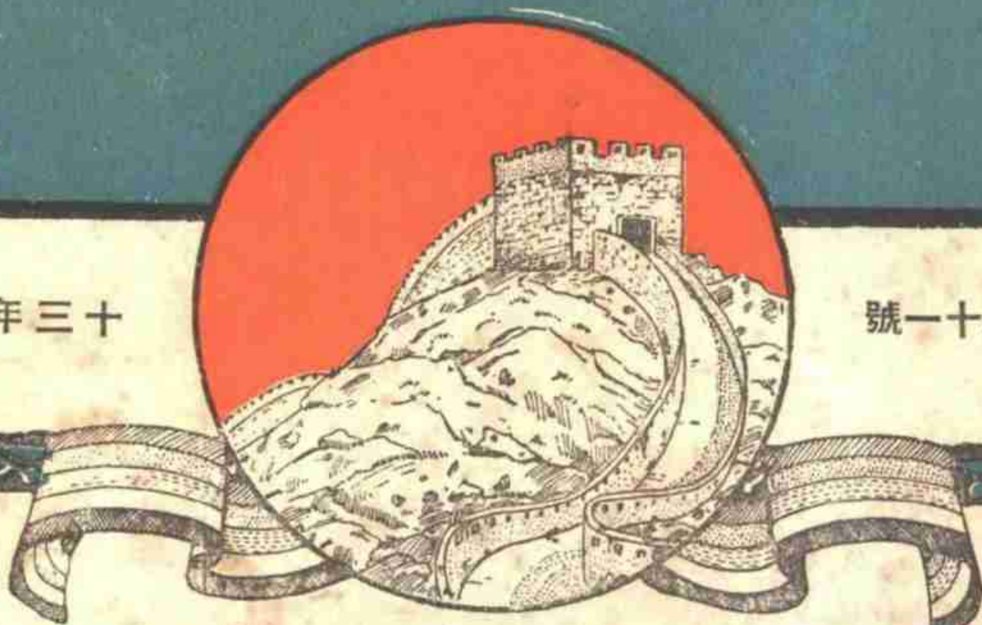
每月二回

一九〇四年創刊

東方雜誌

THE EASTERN MISCELLANY



十三年十一月十日

第二十一卷 第二十一號

Vol. XXI No. 21 November 10, 1924

本社投稿簡章

一、投寄之稿或自撰，或翻譯，或介紹外國學說而附加意見，其文體不拘文言白話，均所歡迎。

二、投寄之稿望繕寫清楚，加新式標點符號，並能依本雜誌行格繕寫者尤佳。

三、投寄譯稿並請附寄原本。如原本不便附寄，請將原文題目，原著者姓名，出版日期及地點，詳細敍明。

四、稿末請注明姓名字住址，以便通信。至揭載時如何署名，聽投稿者自定。

五、投寄之稿，揭載與否，本社不能豫覆，原稿亦概不檢還。惟長篇在五千字以上者，如未揭載，得因豫先聲明，並附寄郵資，寄還原稿。

六、投寄之稿俟揭載後，酌致薄酬如下：

(甲) 每篇酬現金五元至五十元。

(乙) 酌酬書券或本雜誌。

(丙) 尤有關係之稿特別從優議酬。

七、投稿揭載後，其酬報之額，由本社酌定，不豫先商。若投稿人欲自定數目者，請於寄稿時同時聲明。

八、投寄之稿經揭載後，其著作權爲本社所有。若本社尚未揭載，已先在他處發布者，恕不致酬。

九、投寄之稿本社得酌量增刪之。但投稿人不願他人增刪者，可於投稿時豫先聲明。

十、投稿者請寄上海寶山路商務印書館編譯所東方雜誌社收。

The Eastern Miscellany
(Issued Fortnightly)
Commercial Press, Limited
All rights reserved

不許轉載

中華民國十三年十二月十日初版發行

編輯者　嵊縣錢智修

發行者　商務印書館

印刷所　上海北河南路北首寶山路　商務印書館

總發行所　上海棋盤街中市　商務印書館

分售處　商務印書分館　北京　天津　保定　奉天　吉林　龍江　濟南　太原　開封　鄭州　西安　南京　杭州　蘭谿　安慶　蕪湖　南昌　漢口　長沙　常德　衡州　成都　重慶　瀘縣　福州　廣州　潮州　香港　梧州　雲南　貴陽　張家口　新嘉坡

月出二册　費須先惠

定價表

項	一期	半年十二期	全年二十四期
現款及兌票	二角	二元	四元
郵票（以二分及一角者爲限）	二角一分	二元一角	四元二角

郵費表

	一期	半年十二期	全年二十四期
本埠	一分	一角二分	二角四分
本國（日本同）	二分	二角四分	四角八分
郵會各國	八分	九角六分	一元九角二分

郵章如有改動應照比例增減

廣告價目表

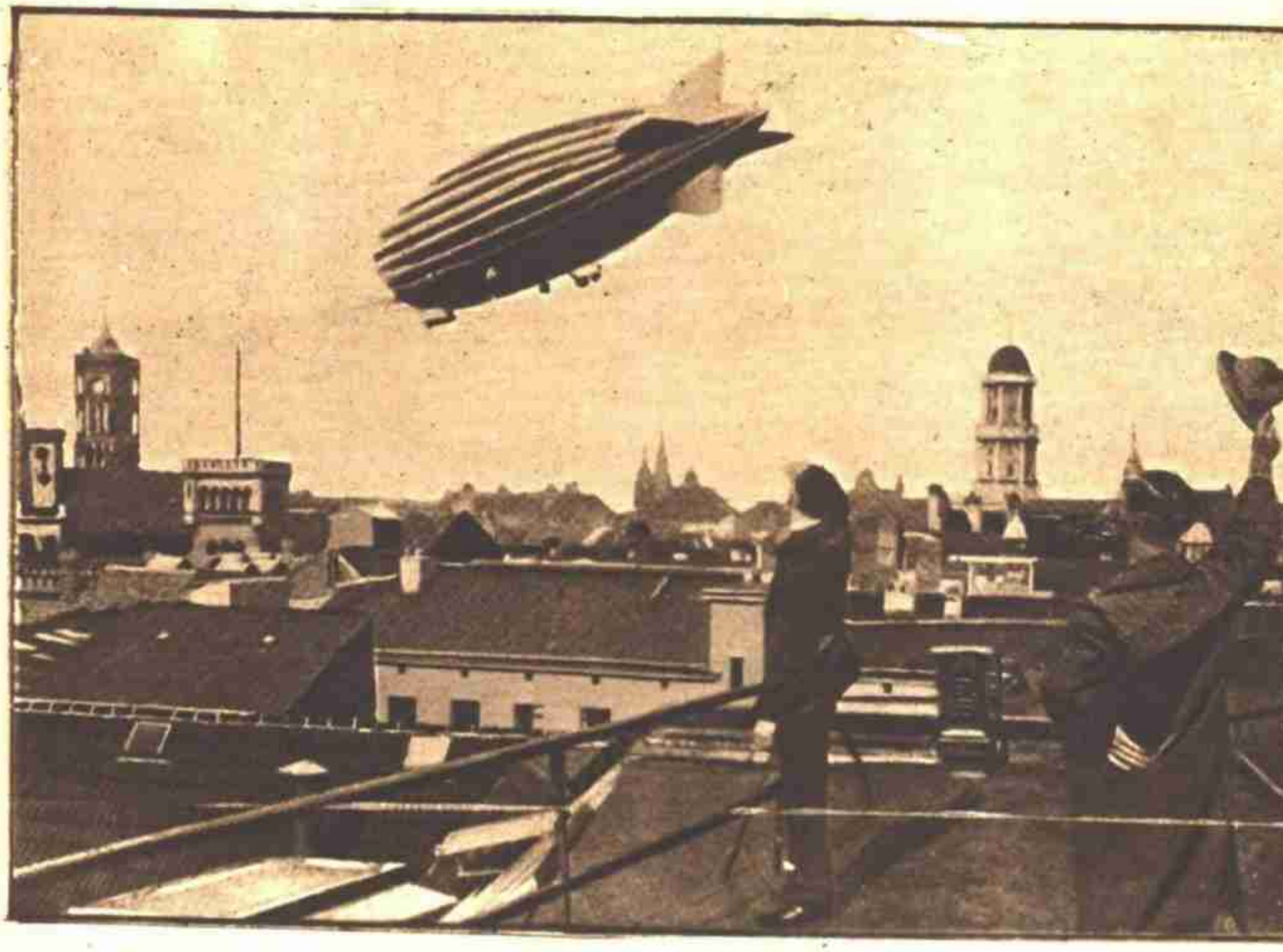
等第	地位	全面	半面	四分之一	一方
特等	底封面之外面	六十元			
優等	封面之內面及對面、正文首篇對面及底面之內面	四十八元	三十八元		
上等	圖畫中、正文前	四十元	二十四元	十四元	四元
普通	正文中、正文後	三十六元	十六元	十元	三元

廣告概用白紙黑字　如用色紙或彩印價目另議　給圖刻圖工價另議
連登多期價目從廉　欲知詳細情形請至上海棋盤街商務印書館內
「廣告公司」接洽　外地函詢即行奉復



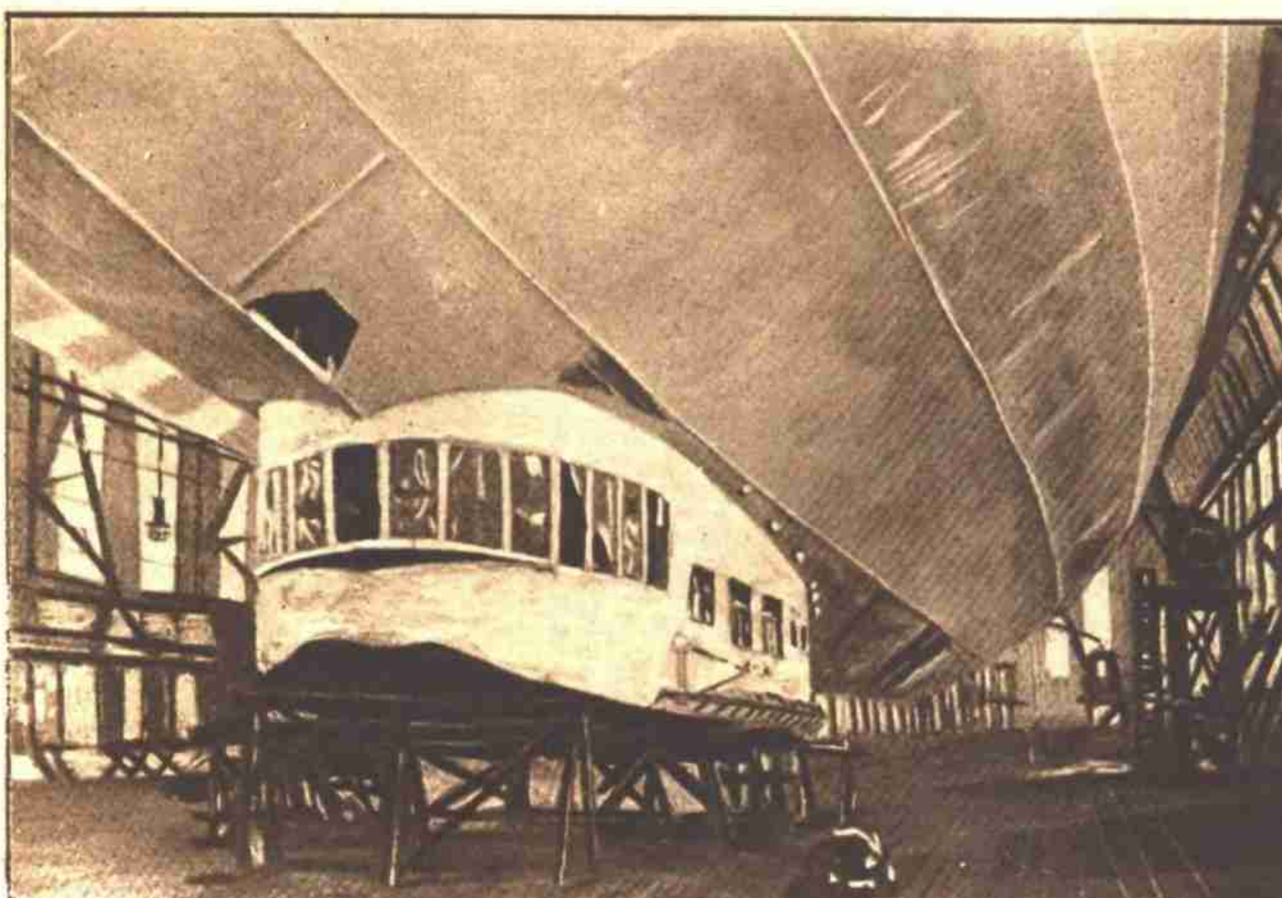
陳老蓮畫冊（花鳥）　嘉興沈氏海日樓藏

徐柏林飛艇之渡美



徐柏林飛艇ZR三號飛經柏林都市

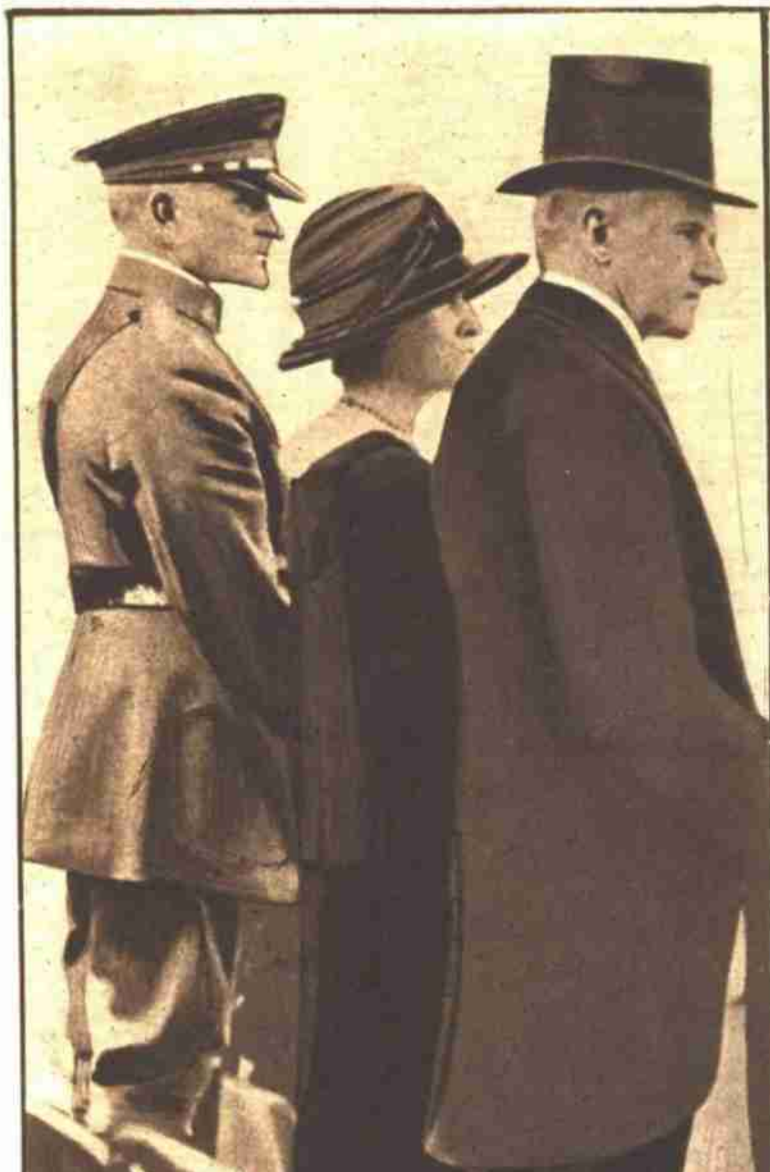
(參看本期時事述評)



ZR三號內艙駕駛員及搭客乘坐之部

國防日之美國(一)

國防日之華盛頓



大總統柯列芝(右)及其夫人(中)潘興將軍(左)在華盛頓閱操

國防日之支加哥報紙



HERALD EXAMINER

Today

86,000 SEE WILLS BEAT FIRPO

Defense Day Rouses All Chicago Today

SLAYERS BEGIN PRISON SENTENCE

MOBILIZE IN CITY FOR WAR TEST

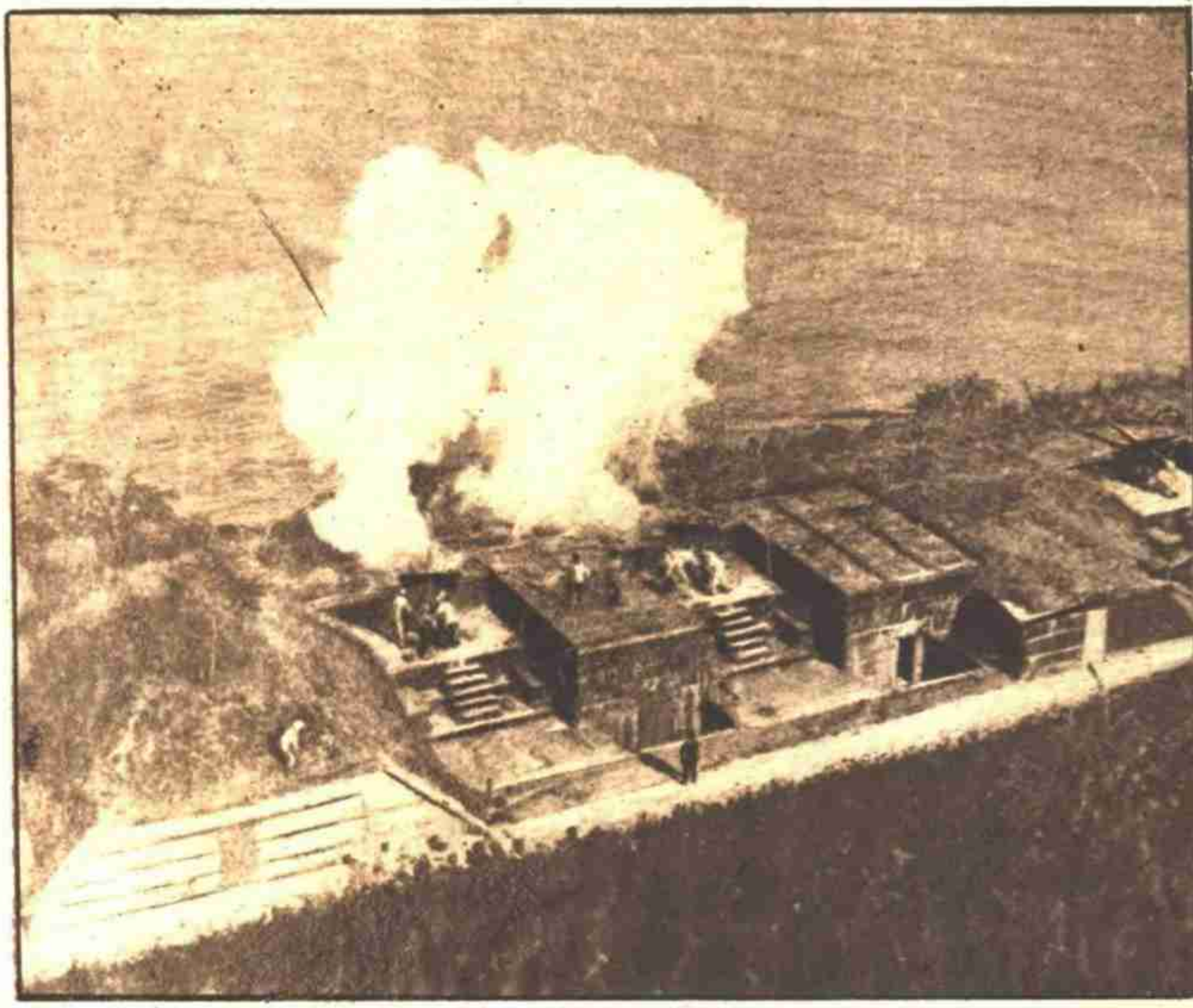
FINAL

注意上端之戎裝出發式



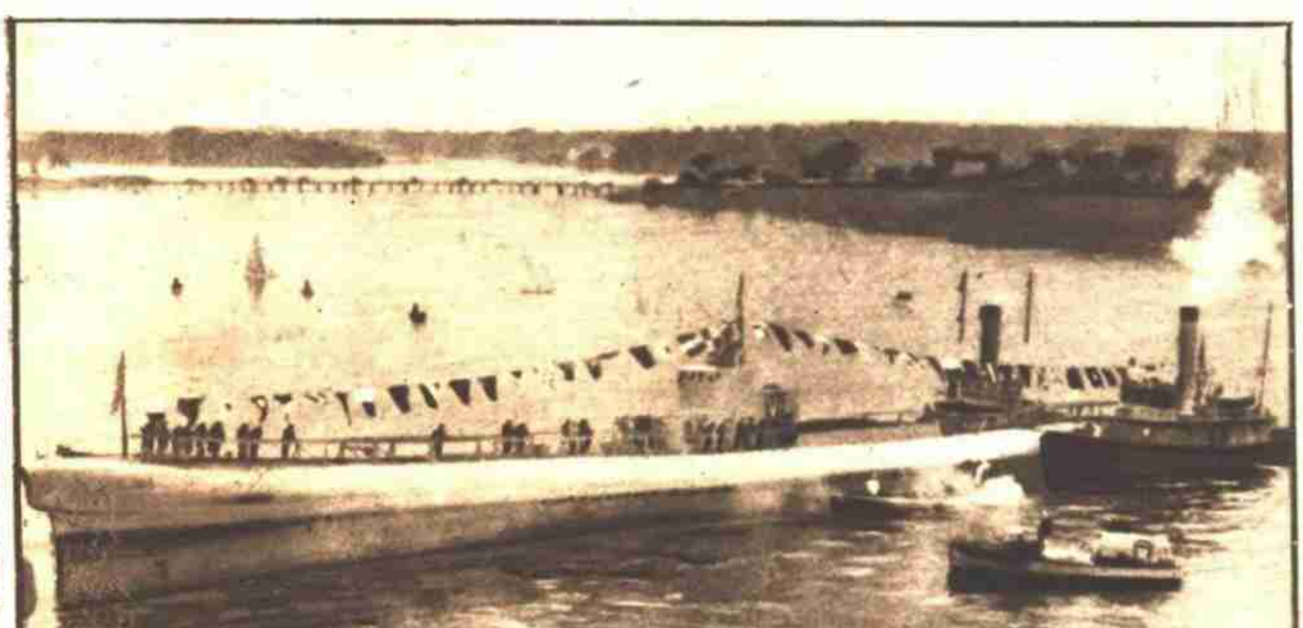
潘興將軍

國防日之美國(二)



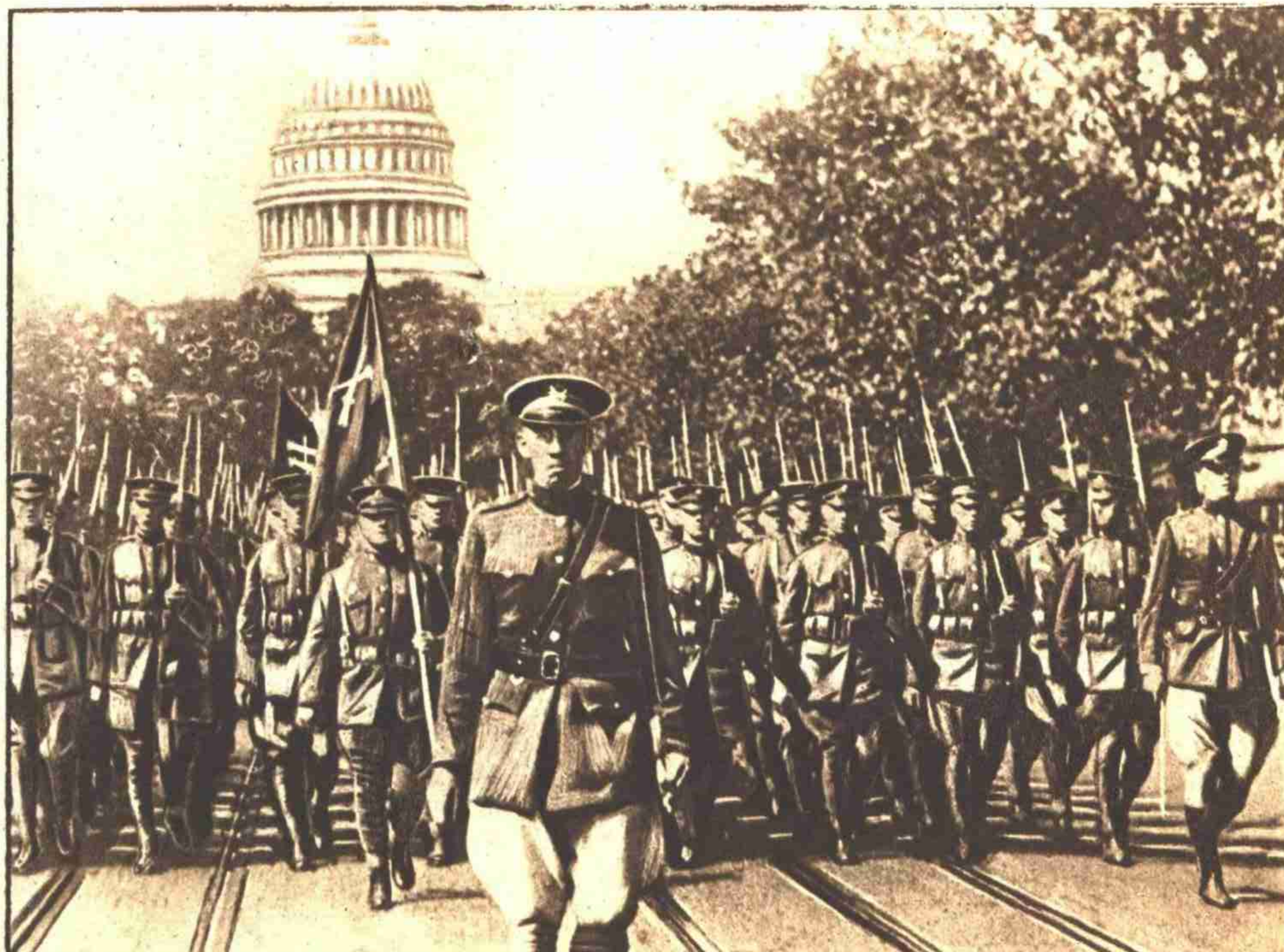
瓦得和氏砲台演習攻擊飛機之砲術

(參看本期『美國國防日之面面觀』)



新建潛水艇V字第一號長三四一呎為現在世界最大之潛艇

國防日之美國（三）



（參看本期「美國國防日之面面觀」）

古代建築之大觀(一)



尼羅河旁之埃及古建築物

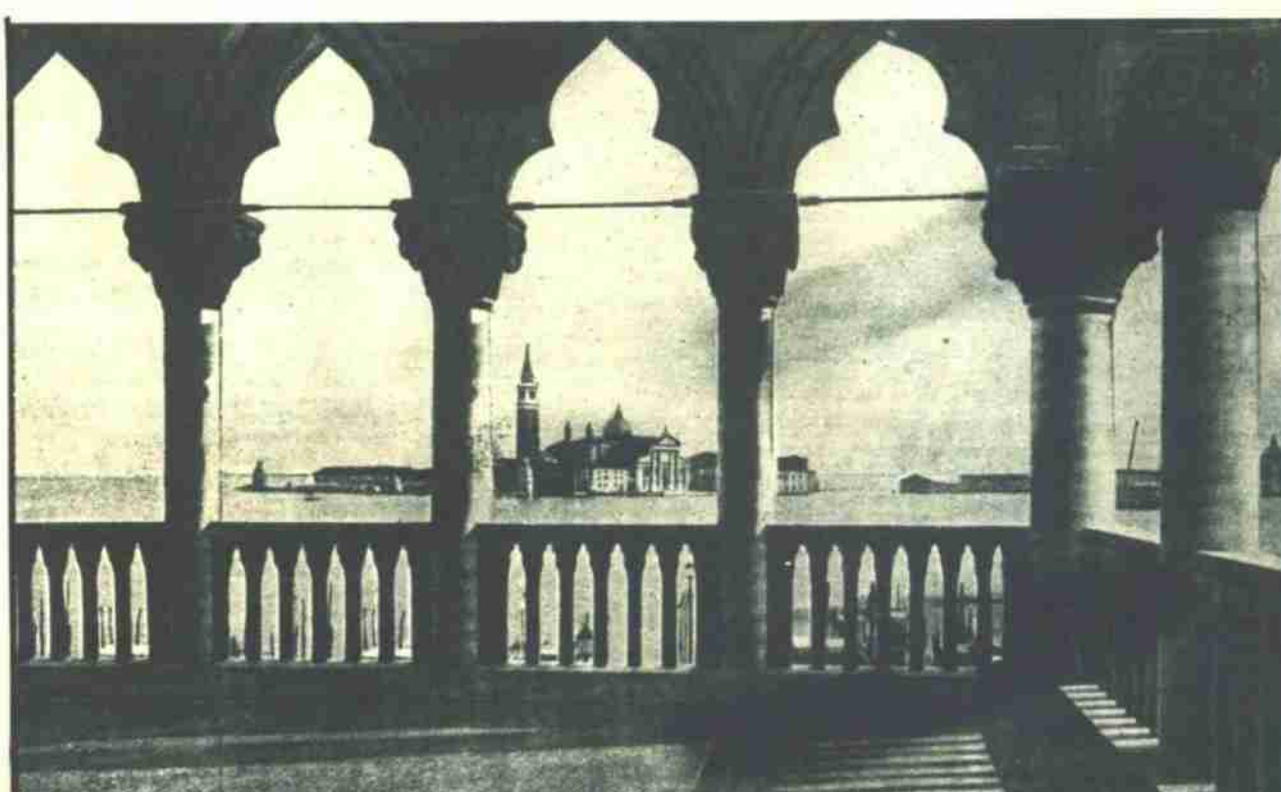


雅典希臘古宮殿之殘迹

古代建築之大觀(二)



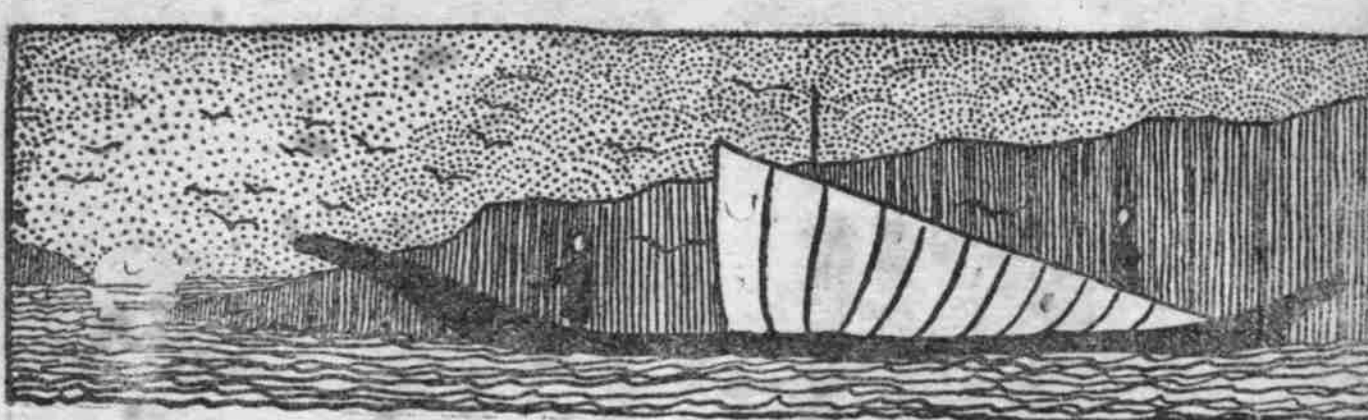
古代羅馬之大市場



意大利威匿斯之古代建築

東方雜誌

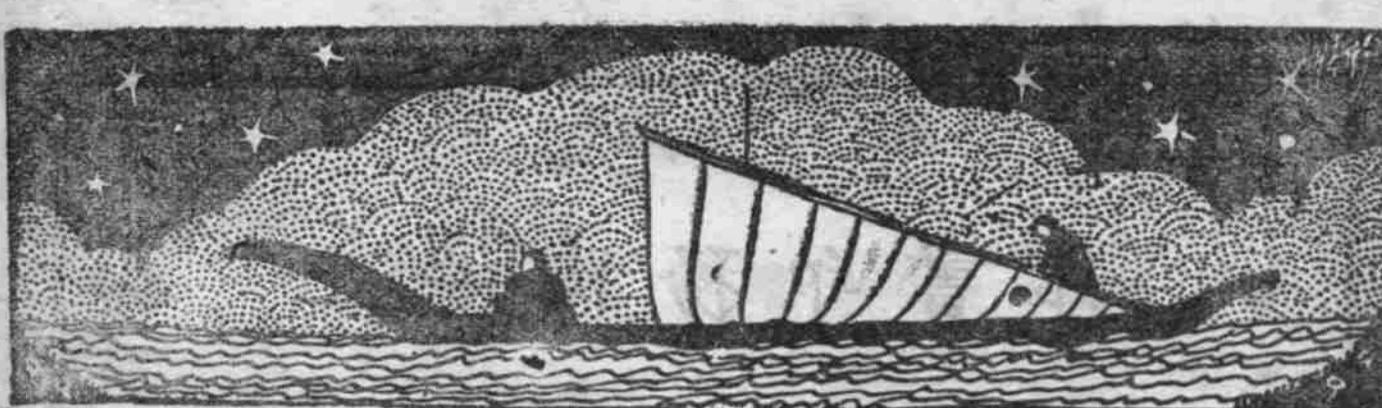
第二十一卷
第二十一號



時事述評

北京政局的變化(二)……無明(一)
東北戰爭的勝負決定了……大山(四)
湖南實行修改省憲法……朔一(五)
英國的選舉戰……化魯(七)
德國解散國會……幼雄(一一)
徐柏林飛艇的運美……幼雄(一三)
摩洛哥戰爭和西班牙政局危機……化魯(一四)

日美移民問題中之黃種聯盟論……周守一(一七)
美國國防日之面面觀(芝加哥通信)……伍守恭(三三)
中國關稅制度之影響……資耀華(四六)
新疆回族雜譚……楊大震(五八)
俄國之花柳病防遏事業……瀚章(七八)
廣告心理學概論……師泉(八一)
兩宋同遼的雜劇及金元院本的結構考……馮式權(九六)
柱石之進化……華林(一〇八)



為他人的生活 法國鮑多著（小說）……張人權 成紹宗（一一）

在貴族長家裏的早餐 俄國都介涅夫著（劇本）續十九號……曹靖華（一一九）

選錄

如何防止將來的戰爭……羅素（一三一）

如何防止中國的內爭……伏園（一四一）

哀理歐氏對中國之評論……胡敏譯（一四六）

時事日誌

中國之部……（一四七）

外國之部……（一五〇）

【補白】

美人果足為世界盟主乎……（一六）

世界上最甜的事物……（三三）

國內無線電之調查……（四五）

愛爾蘭詩人告其國民文……（五七）

卡本脫慶祝八十歲……（九五）

美國第三黨領袖賴福拉得……（一〇七）

世外桃源有着落了……（一一〇）

最近的表現派戲劇……（一一八）

【插圖】

「花鳥」（陳老蓮畫册）……一幅

徐柏林飛艇之渡美……二幅

國防日之美國……六幅

古代建築之大觀……四幅

時事述評

北京政局的變化(二)

北京政局的變化，到十一月二日楊村戰後三日曹錕被逼交印辭職，吳佩孚離天津由塘沽登軍艦浮海，即已成了一個段落。現在接續上期，評述如下：

吳佩孚爲主戰要人，對於此次發動政變諸人之以非常手段謀和平，自難聽從。他於二十六日由秦皇島率萬餘人疾趨天津，除密令豫鄂蘇浙等省趕速抽調軍隊北上相助外，一面指揮軍隊在楊村掘壕備戰，與廊坊曹鍈第二十六師，保定曹士傑第十六混成旅相呼應，以與北京馮玉祥胡景翼孫岳三軍作對峙的形勢；一面通電宣稱奉曹錕密令回師討馮，並代曹發布命令：令王懷慶繼馮爲陸軍檢閱使，兼西北邊防督辦，率隊入衞，李景林爲東三省巡閱使並督理奉天軍務，胡景翼爲熱察綏巡閱使，劉鎮華爲陝甘新巡閱使，吳新田爲陝甘新巡閱副使；又代發王懷慶等三十六將領討馮通電，並播傳奉天內變，金壽山攻入瀋陽，張作霖被逐消息。這時的吳佩孚大有氣吞北京指日克服馮軍的樣子。乃所發各令，並未發生作用，各省雖多發通電遙爲聲援，而援軍未能火速開到。奉軍得灤州後即截斷吳軍，乘勢進迫；馮胡孫三軍又分路派隊進攻；張紹曾奔走調停尚無頭緒，曹錕又親筆發信勸令停戰，故吳佩孚到津以後三四日中非特無可發展，反而陷於進退爲難的境地，其後三十日山海關前敵完全失敗，馮胡孫三軍乘勢進攻，吳軍及曹瑛曹士傑皆敗，吳氏益陷入困境。這時報載吳曾一度表示可以贊成和平，並親訪段祺瑞表示對段屈服，蓋已知大勢已去，無可挽回了。及十一月一日山

東宣布中立，毀壞津浦鐵路阻長江各省援吳軍隊的北上及吳軍的南退；山西閻錫山助馮軍隊又將津漢鐵路阻斷使吳佩孚熱心盼望的援軍無法北上；而山東河南的陸路退兵要道亦都斷絕。二日馮胡又實行進攻奪去北倉防線，吳氏形勢已十分失敗，乃不得已率其勁卒一部登輪浮海。其有不及登輪的則令候段祺瑞派員從事收束。對奉對馮則始終表示不屈。『長勝將軍』的末路竟至於此，不能不令人太息了。

馮玉祥胡景翼孫岳三人結合以造成這次北京的政變，其所揭櫫者為要求和平。馮玉祥於發動後在其北苑司令部中集議對付時局的方針：(一)召集救國會議或元老會議，共同解決國是問題；(二)維持現政府，抑或另籌過渡辦法？(三)各省停戰後應如何着手收拾，統一手續當從何處着手？(四)憲法及國會有否修正改組之必要？當時所決定的為：(一)即下令停戰；(二)褫吳佩孚職；(三)召集和平會議。又通電發表其所定建國大綱為：(一)打破雇傭式的體制，建設極清廉政府；(二)用人以賢能為準，取天下之公材治天下之公務；(三)對內實行親民政治，凡百設施務求民隱；(四)對外講信修睦，以人道正誼為根基；掃除一切搶奪欺詐行為；(五)信賞必罰，財政公開。惟其結果所成就的祇有：(一)已迫曹錕下停戰及免吳令，及逼曹下野；(二)組織國民軍，推段祺瑞為元帥，以馮任總司令兼第一軍司令，胡景翼為副司令兼第二軍司令，孫岳為副司令兼第三軍司令，對吳佩孚作戰；(三)因顏惠慶不願合作，由馮令黃郛王正廷等組織臨時內閣，並拉入奉天方面的王永江王迺斌，孫文派的李烈鈞等實行攝政，以維持中央政局；其餘改革事務，大約須待元老會議中討論，或段祺瑞上臺施行了。



段祺瑞

段祺瑞蟄伏多年，在這次政變後，忽又成收拾時局的惟一人物，政變主動諸人擁段，張作霖擁段，中立各省擁段，甚至失敗而去的吳佩孚也有對段屈服的表示，長江各省本為吳系，亦亂言尊段，照這情形看來，在今日實有非段出山不可之勢。惟段個人近來似乎頗慎重，對於馮玉祥等的沁電，直至二十九日始明白響應，又不即攫取政權，聲言須在津收束軍事，與各方接洽妥當後，始可入京。至段對於時局是否已有真實覺悟，我們雖不得而知，但我們為中國前途着想，實不能不希望其覺悟前非，澈底改造政局，以免中國愈陷入紊亂的境地！

張紹曾於吳佩孚到天津後，即勸吳改向和平，奔走京津，為吳馮調停，其事雖無成功，惟其所定五項和平救國大綱，似乎不無可取，大體如下：（一）即日停戰，各省撤兵；（二）以此次對戰雙方及國民軍合力謀組最高軍事會議，解決左列之事件：（甲）國軍兵額；（乙）國軍之配備；（丙）裁兵；（丁）軍制；（三）關於憲法之修定，及今後政治之改善，應由國民會議公決之，至國民會議之組織，由會議定之；（四）關於去歲選舉問題，乃法律問題，非武力解決問題，軍人不再過問之；（五）此和平救國大綱草案，由對戰雙方及國民軍共同商定信守主持之。

曹錕自政變發動以衛兵武裝即被解除，公府出入亦被限制，左右親信或被拘捕或已逃走，完全失其自由。其所發停戰免吳，收束軍隊，令吳赴青海屯墾四令，及後此勸吳中止攻馮手書，我們均不得視為出自曹氏本意。二十五日曼德入見，曹說：『予在保本無獵取高位之志，承馮王諸君推崇，謬膺今職，今仍望擁我諸君，還我初服。』及吳佩孚戰敗離天津，王承斌入府勸退，鹿鍾麟率兵相迫，不得已交出印璽，並通電及咨國會辭職，大約可以『遂其初服』了；但為什麼尚復流連公府，不即遷出？難道必欲待罪府中，等法庭中來解決賄選問題麼？

各省軍人對於北京政變的態度，西南反直各省聯馮反吳，自不必說；蘇浙皖贛閩五省已聯名通電表示助吳討馮，河南湖北援吳尤為出力，這七省大約可目為吳佩孚系；山西因向來的黨系關係，助段倒吳的形勢已明白；山東等省本無所可否，其宣布中立以間接倒吳，乃為環境所造成，不得目為完全的反吳派。

北京政變，據上所述，第一段的推倒曹吳，可算已告成功。惟今後元老會議如何召集？段馮張及吳系各省間如何解決？對於

中央政制，或澈底改革，或遷就敷衍，或如馮意改行委員制，如段意仍行總統制，如何決定？這都是關係中國將來治亂的問題，爲我們所不可不注意的！（無明）

東北戰爭的勝負決定了

十一月三日吳佩孚離天津，北京的大政變因此告了一個段落，東北的奉直戰爭，似乎也可以就此了結了。惟是奉軍於四日占領塘沽後，即於五日以萬餘人入駐天津，聲言解決直系各省，有向津浦鐵路南下的形勢；而吳佩孚這次失敗，對於奉天益增其憤恨，難免不利用各省反對奉軍入關的心理，結合勢力，與奉軍再作一次戰鬬。所以，這一次的東北戰爭，眼前的勝負雖已決定，而與這一次東北戰爭有因果關係的奉直戰爭能否不致再見，將來局勢如何，現在實不能斷言。

吳佩孚軍在前敵的失利，我在第十九號榆關大戰篇中已經述及。吳氏親上陣線後，雖不能即行挽回所失之勢，而指揮海陸援軍分路向奉軍各面攻擊，其轉敗爲勝的計畫，却正在進行中。二十二日，吳佩孚鑑於十二日以來延長旬日的劇戰，未能使奉軍稍挫其勢，海軍攻葫蘆島亦未能收脅迫奉軍後路之效，已改變計畫，謀以全力先驅奉軍右翼於外，令援軍總司令張福來率重兵恢復九門。乃一戰未能奏效，正在預備再舉猛攻，而二十三日北京方面馮軍倒戈的急報便到，吳氏經終夜的深思，又於二十四日破釜沈舟地向奉軍作最後的猛攻，無如奉軍早得北京政變的消息，自知最後勝利即在目前，應戰分外出力，吳軍仍難得利。自此吳氏親率萬人回天津，榆關方面則劃定秦皇島昌黎灤州三大防禦線，令張福來彭壽莘靳雲鶚從事堅守。

吳佩孚軍在前線，有掩蓋鋼板，大礮不能攻的堅固戰壕五道，從事堅守，本不困難；惟奉飛機向吳軍拋下大批報告北京政變勸其投降的傳單，前敵軍心已不免搖動；而奉軍張宗昌率特別編制的軍隊一萬六千人另從冷口攻入。據十一月八日申報奉天通訊所說，張軍中分子有已改入中國國籍的俄人，日本人，朝鮮人，及英法人，這種人都是曾經參與歐戰對於新式戰術極明瞭的，加以貧困之餘，絕不畏死，是以張軍戰鬬力非常充足。二十六日吳佩孚方率其三旅勁卒回天津，張軍即已擊敗吳軍董政國所率第九第二十兩師，攻入冷口。二十七日張軍更入建昌

營，與直軍已倒戈的胡景翼部聯絡，追董政國於灤州。及二十八日，張宗昌胡景翼部即占領灤州，將吳佩孚軍截成兩段；並一面向下與榆關奉軍圍迫秦皇島山海關直軍，一面躡董政國潰退軍隊之後而攻唐山。自此吳佩孚全軍聯絡已失，又皆兩面受敵，戰事勝敗即已決定了。三十日，奉軍吳光新據海陽，礮擊秦皇島，張學良又由長城低處衝入，加以張宗昌由灤州直下，直軍在被包圍中，受四面礮火攻擊，處境極爲難堪。其時在關外的直軍除被繳械外，紛離陣線，麕集車站，及知火車不能開，乃負槍飛奔至秦皇島；其在秦皇島的，由張福來靳雲鶚帶去萬餘人，用軍艦運船運往塘沽，其餘不及登輪，全被奉軍包圍卸除武裝，軍械糧食盡被奉軍擄取，更不必說了。及三十一日，自山海關至唐山直軍已全失抵抗能力。奉軍則各路連接，大隊入關，以吳光新騎兵爲先鋒，自古冶而蘆臺，向塘沽進展，與北京方面馮玉祥胡景翼軍相呼應，大有將吳軍全行包圍之勢。及吳佩孚於三日由塘沽率萬餘人登軍艦，奉軍即於四日占塘沽，沿途解除吳軍武裝，收取勝利品，五日張宗昌吳光新兩部先入天津，大隊繼至，所餘吳軍盡被繳械，東北戰爭的勝負，於此遂得分曉。

這一次東北戰爭的奉勝而直敗，尋常人多認其主要原因在直軍第二三軍的倒戈，而據山海關戰線參觀的外國軍事家所說，則直軍的失敗，尚有：(一)奉張作戰，純採新式，吳佩孚仍施舊式作戰；(二)器械糧食，奉天皆年前所準備，均無斷絕之虞，吳佩孚皆臨時採購；(三)奉軍迫擊礮極多，用高弧線之描準法，成三角度射入直軍戰壕；(四)奉軍所用之行軍飛機，翔入空中，聲浪極微，所用之機關槍大礮，均係新從俄德兩國購買，直軍多係本國漢陽兵工廠所製；(五)吳佩孚所招募之少年軍，皆在陣後掘小戰壕，用礮轟擊退却之直軍，故直軍死亡者倍於奉軍；(六)奉軍個個耐寒，棉衣被囊一一俱全，直軍不能忍凍等幾個原因。我們論人論事，固不能以成敗爲標準，惟吳佩孚的失敗，一半由於軍事布置未周備，我們却不能不肯定斷言了。(大山)

湖南實行修改省憲法

湖南自制定省憲法實行省自治以來，到現在已經三年了。當初湖南人制憲自治，原想藉以『安內攘外』的；而施行以來，在內則因省憲法事屬創始，其後半部內容尤多未妥，實行起來，

常發生種種的困難，是以去年八月間縣議會聯合會曾有修正省憲案的表決。在外則聯省自治，無異以湖南為先驅，常為國內統一派所深忌。去年譚延闓奉孫文命入湘，在衡陽即有修改省憲的籌備，及吳佩孚助護憲軍驅逐譚軍，更乘機要挾趙恆惕廢除省憲取消自治，紛擾多月，到今年春間吳趙之間幾乎因此而以武力相見。見本誌第七號「湖南的省憲問題及邊禍」篇後來幸經調人的疏解，吳趙的互讓，始決定不改變湖南自治的局面，將省憲法保留而加以修改。

湖南省憲法，擁護最力者為省議會，外面廢憲修憲，鬧得甚囂塵上，而省議會始終以冷淡態度對之。省當局自趙恆惕以次，也是擁護省憲，惟因所處地位的困難，却不能不向迫令廢憲的人周旋遷就。因此，自五月間決定修改省憲以來，吳佩孚的代表們所已經運動成熟的縣議會聯合會，對於修憲的進行，雖藉口去年常會的議決案，通函各縣，要求贊成，並呈請省署，函致省議會，吵得非常熱鬧；但省議會不特不表贊助，且請省署查辦脅迫縣議會電請修改省憲之人，而省署亦左右為難，毫無辦法，卒致修憲事業，延遲多月，未能進行。

依據湖南省憲法第一百二十六條第二項所規定，修改省憲法須有省議會議員四分之三及全省縣議會及一等市議會團體三分之二提出修正案，始得召集憲法會議，交公民總投票決定。湖南縣議會雖運動修憲，而省議員不贊助，修憲事件自必擱置。乃七月中旬以後，湖南軍界有力人物葉開鑫唐榮陽等首先致電於各該防區內選出的省議員，請署名於修正省憲案，並派員到省疏通；後來其餘有防區的軍人如唐生智劉鉶，亦繼起疏通其防區內選出的省議員，請贊成修憲。結果議員雖領受軍人的意旨，開了幾次協議會，而相約署名者尚未足法定人數。及省議會於九月一日開會，修憲案已經省議員及縣議會署名足法定人數，趙恆惕省長卽向省議會提出憲法會議組織法草案的修正案，省議會於九月二十七日將憲法會議組織法十三條經三讀後表決成立，省長卽於十月一日正式公布，並宣布贊成修憲提案議員一百三十八人的姓名。十月九日省長下令定於十月十日召集憲法會議，又宣布所聘四十名省憲法會議議員名單，十月十日憲法會議開幕，二十三日開第一次正式會議，討論修改關於司法制度部分，二十四日又討論修正行政部分，及三十日

乃討論立法部分的修正。

在湖南省憲法已實行修改中，我們有兩事須得注意：一、湖南修改省憲原來也有使符合於國憲的一種意思。省議員在接洽修憲案署名時，雖有不顧北京憲法的表示，而憲法會議議員中却有不少的『國憲派』。現在北京政變，其所謂國會與憲法，根本上亦已搖動，不知湖南憲法會議諸議員對於這一層將如何應付？二、修改省憲主動的人，對原有省憲本有加以『更張』的用意。趙恆惕所聘憲法會議議員中，這類人頗不少，難勉不謀將已實施的省憲法根本推翻。省議會思患預防，已決定修改省憲須保持原有憲法本質，其具體條件爲：(一)三權鼎立；(二)不廢省務院長制；(三)官吏任命在合法政府未成立時不能受國政府任命。這項議決與憲法會議中諸議員的意見是否不致衝突？倘使一有衝突，不知又將如何？(朔一)

英國的選舉戰

在十五號的時事述評裏，我們已經說過，英國政爭又將開始，國會將於最近期內解散，工黨政府或將利用愛爾蘭劃界問題，當作解散國會的名義，各黨已在積極籌備選舉。到本月間十月推測中的國會改選竟已成爲事實。在本篇着筆的時候，英國三大黨正在用盡一切能力從事選舉運動，其努力正不減於我國武人的從事內戰，不過他們是用平和的憲法手段的，而我們却是用武力的。此後英國的統治者爲誰？工黨將獲得最後勝利，起而實行社會主義的政綱乎？抑將復返於保守主義的政治乎？抑或將見自由黨的再起而實現愛斯葵士或路德喬治內閣乎？這個問題在本期出版時，——在十月杪選舉結果發表時，大概就會解決了？

這次政爭的開火，雖在國會繼續開會以後，但在國會未開會前，形勢本已非常急迫。各方面都在竭力準備選舉。至九月三十日國會因討論愛爾蘭劃界問題召集特別會議。保守黨與自由黨謀造成聯合戰線，對政府開始總攻擊，但對於愛爾蘭劃界問題，保守自由兩黨的意見又不一致，政府案仍得平安通過。於是又拈出英俄協定與康白爾案這兩個問題來，當作攻擊政府的工具。爲保守自由兩黨所最不滿意的，不用說是工黨政府一

手辦成的英俄協定了。最初兩黨就想用了這個題目對政府施行攻擊但因為自由黨中一部分領袖却贊同英俄協約但主張附加保留。若將該協定當作根據提出彈劾案，恐反對黨內部發生破壞不易通過所以保守自由黨內部接洽停當後決計借康白爾案作為攻擊政府的目標。

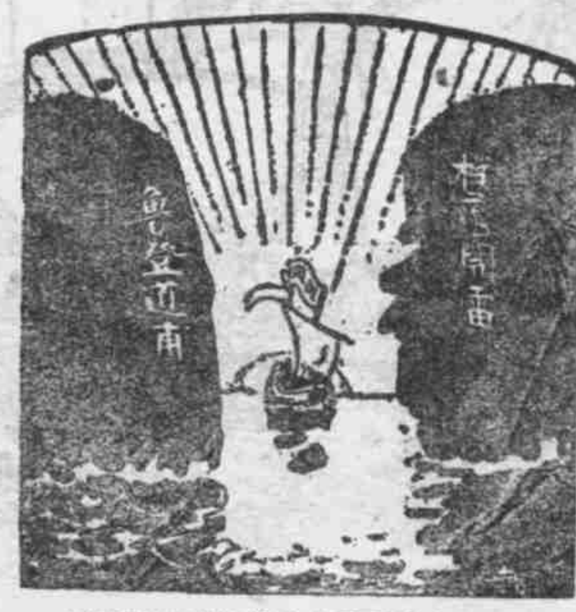
所謂康白爾案本來只是一件細小的事端，但反對黨因為是攻擊政府的一個好把柄所以就小題大做起來。先是，英國共產黨的機關報勞動週報（Workers' Weekly）登了一篇宣傳性質的論文，名叫軍隊與勞動爭議，大旨是勸告軍界人員在戰時應拒絕出征，在勞動者舉行罷工時應拒絕殘殺勞動者。文中有『拒絕為資本家的利益而戰，倒戈以向你們的壓迫者罷』等句。八月五日倫敦警察廳因其有蓄意擾亂嫌疑將勞動週報主筆康白爾（John Ross Campbell）拘捕，旋經司法大臣哈斯汀命令，謂勞動週報發表的文字，不能由康白爾負責，警廳因此中止起訴因此國會反對黨便說政府有意偏袒共產黨干涉司法，提出彈劾案。到了九月中國會中對於康白爾案的反響愈鬧愈大，竟以此為排斥工黨政府的唯一途徑。後雖經司法大臣在國會出席聲辨，但下院多數議員却主張組織委員會，調查康白爾的詳情。下院反對黨佔多數議席，推出之委員會自必以反對黨佔多數，必不利於政府，如實行調查後，政府必失敗無疑。當時工黨一部分領袖頗有主張司法大臣引咎辭職，對此案暫行讓步，而另以比較重大的問題——如英俄協定等——與反對黨決戰。但麥唐納以改選國會已有決心且自工團大會開會後工團對於選舉競爭已有把握，所以表示不願讓步。十月八日下院會議時司法大臣哈斯汀，首相麥唐納均出席聲辨，保守黨提出彈劾政府案，自由黨則提出修正案主張派員調


英國的共產問題

查案情首相麥唐納表示態度甚爲堅決說政府對於康白爾案並無袒護共產黨干涉司法的用意『如彈劾案與修正案有一通過則政府必訴諸國民』但是日投票結果自由黨提出的修正案卒以三六四對一九八票通過於是首相認爲國會不信任政府動議下院休會至明日首相退出國會後即與英皇磋商解散國會次日即十月九日麥唐納出席下院宣佈解散本屆國會定期於二十九日舉行總選舉於是在去年十二月甫經改選的英國國會不及一年便又夭折了。

國會經一度改選政局不免起一度紛擾在每次選舉戰爭中國家所蒙損失雖萬萬不及內戰損失的重大但因競爭選舉而引起的政局不安與國家政策設施的停頓其所犧牲究非細小所以政黨政治臻於完善的國家非至萬不得已的時候決不願輕易改選國會這次英國國會的解散表面上雖因爲細小事件而起但實際上却是因爲去年改選結果國會中造成三黨鼎立的局勢無論何黨不能控制國會因之無論何黨不能放手組織自黨的政府這樣下去英國政治不免變成僵局所以不但在前次選舉中失敗的保守黨想因改選乘機再起恢復已失的議席即自由黨與工黨也想趁此一決雌雄所以這次選舉爲英國三大黨決生死的選舉選舉結果不但關係英帝國的內外政策而且於全世界的局面也是很有關係的。

倫敦會議以後



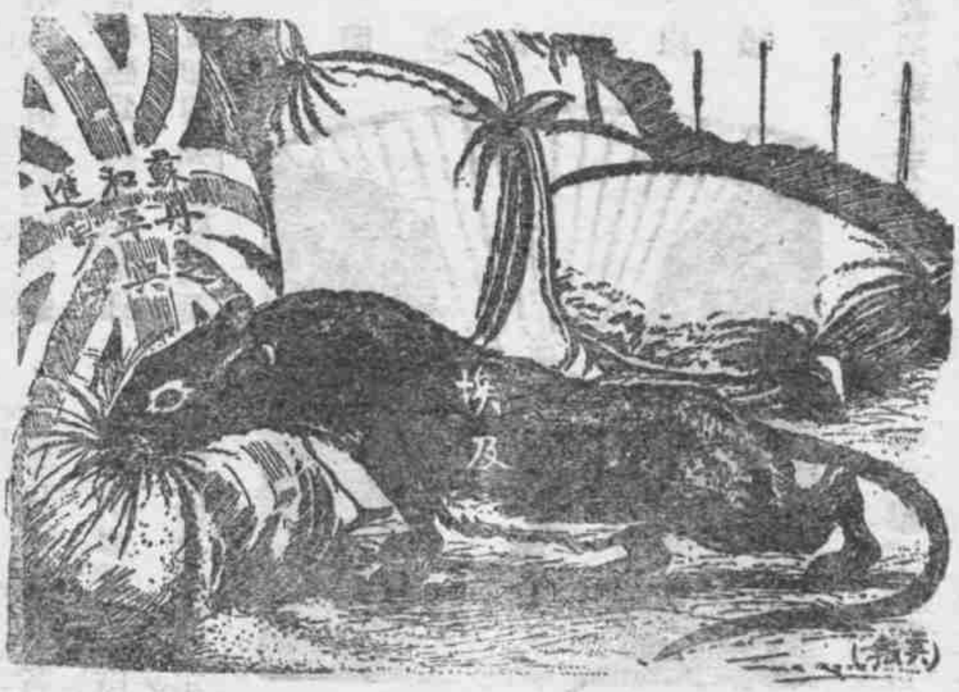
和平之船現已在峻岩險峽中駛行了。

這次選舉的結果在下期的時事述評裏便可詳細報告讀者現在把三大黨所宣布的政見以及選舉競爭的情勢略略報告一下。

國會解散後各黨領袖便分赴各選舉區開始選舉演說保守黨領袖鮑爾特溫的演說除對於英俄協定及失業問題等攻擊工黨政策外更提出本黨的主張大概是(一)增厚國防(二)採行優待海外屬地的規則(三)修正英俄協定(四)以實際的方法扶助國際聯盟但須附以條件苟未得殖民地同意不能受和戰的約束此外尚有關於社會政策如農民住屋老年及

寡婦卹金等諸端。就保守黨所宣布政綱的大體而言，可以說並沒有什麼特點。保守黨的唯一的傳統政策爲關稅保護主義，而自前屆選舉保守黨因提出保護關稅遇大失敗後，已不敢再行提出。本屆選舉，保守黨所用作口號的就不過是『反對紅色化』『反對急進主義』等。都是針對現政府而發的。此外保守黨並沒有什麼匡濟時艱的獨特政策足以號召一時。所以除與自由黨合作及因不滿工黨政治而行有產階級的擁護外，保守黨在本屆選舉戰中實無得勝的把握。

自由黨的宣言由愛斯葵士與路德喬治聯合發表，足徵這次選舉中自由黨的兩派已完全聯合。大旨是主張社會改良政策，發展國內富源，推行自由貿易政策，擴張保險法，改良選舉制度，煤礦國有，大電話由國家津貼，改變租田制，整理劃一運輸業，改善教育設施，增給教員薪金，贊成對俄恢復經濟及條約關係，但不能贊同目前形式的英俄條約。總而言之，自由黨的政綱，不外頭痛醫頭，腳痛醫腳，自由主義，在英國已成爲過去，實難有恢復已失勢力之望。此次選舉，自由黨但望聯合保守黨以推翻工黨內閣，要是自由黨重起組閣，恐怕照現在的情勢，難以實現能。



英人心目中的埃及，所謂埃及之要求蘇丹獨立，保毀壞蘇丹的和平與進步。

工黨在這次選舉中所宣布的政綱，比較的更有獨特的精神。工黨第一回的組閣，爲採行工黨政治的一種嘗試。但因爲前內閣在國會中受制於保守自由兩大黨，所以工黨的主要政策，如路礦國有，資本課稅等，都未能採行。而欲放手採用工黨的內國政策，徹底改革財政及生產事業，以謀英國經濟的大成功，則必在本屆選舉中戰敗保守自由黨獲得勝利而後可。如經本屆選舉工黨依然未得進步，則現政府寧願暫時下野，

以作未來的準備。所以這次選舉，是工黨向實際政治發展的第二階段。這次工黨宣布的政綱，已把鐵路煤礦國有，積極辦理賑貧制度，改善農工勞動狀況，施行添造住屋大計畫等，列作主要政綱。所以理想的工黨政治能否立見採行，將因這一次選舉而定了。

各區候選人員於十月十九日推出，計共一千四百二十二人。其中計保守黨五百三十二人，憲政黨七人，自由黨三百四十一人，工黨五百零一人，合作黨九人，共產黨八人，超然派十二人，共和黨七人，新芬黨一人，國民黨一人，禁酒黨一人。這次選舉中最可注目的，為保守自由兩黨的合作。保守黨與自由黨為英國憲政史上的兩大敵黨，每屆選舉都處於敵對地位，但現在為排斥工黨起見，卻實行攜手。兩黨相互協定，凡在三角競爭的選舉區（即保守自由工黨均推出候選人的選舉區）保守自由兩黨中的一黨放棄候選權，使他黨得出全力與工黨競逐。結果在去年三角式選舉競爭中工黨勝利的七十處選舉區域中，自由黨撤消三十八區的候選人，保守黨撤消六區的候選人。於是這次英國選舉，遂因兩敵黨聯合而呈自來未有的異觀。假如我們假定工黨是代表英國無產階級的——在事實上雖未盡然——那麼階級競爭的陣線在這次英國選舉中不已是很分明嗎？



法人心目中的道斯計畫

但在選舉競爭正在進行中，卻有所謂共產黨煽惑書函之發現。此事件頗使選舉前途發生多少的影響。十月下旬，英國報紙得了一封祕密信，是第三國際理事長徐維諾夫寄給英國共產黨中央委員的，大旨是訓令英國共產黨壓迫政府批准英俄協定，函中有『以武力摧除資本階級』及『宣傳李寧主義於英殖民地』等語。此項祕密信從何處得來，無從知道，但根據此信，俄國共產黨政府謀破壞英國治制的陰謀，卻顯而易見。故

在選舉中為保守黨攻擊工黨，攻擊英俄協定的一個好把柄，但是工黨政府却也很乖巧，他在各報未宣布此項密函以前，即於十月二十四日致牒駐英俄國代使，指第三國際所發之函為干涉英國內政之舉，要求俄政府禁止，措詞極為嚴厲。此項牒文發出後，英國共產黨及第三國際理事長徐維諾夫同時聲明此函為偽造，而且主張澈底調查此函的來歷。而保守黨報紙則仍假借此項函件，對政府及一般親俄者冷嘲熱罵。此函究係偽造否，現尚無從證明，但多少與選舉競爭的陰謀有些關係，却是無疑的了。(化魯)



德國解散國會

德國於本年五月四日舉行大總舉，至今還不到半年，又有解散國會之舉。現國會在討論倫敦協定的時候，本來就有被解散的危險，那時因為議會中的國民黨多反對倫敦協定，而政府却抱定宗旨，欲使倫敦協定有效，所以總理馬爾克斯宣稱，如國會不把協定通過，當立即解散國會。但後來國民黨態度改變，倫敦協定終於通過，現國會才得繼續至今。

國民黨的改變態度，實受中央黨與人民黨疏通，而獲有交換條件。其中一個條件，是政府允許國民黨若干人加入內閣。事後國民黨自翊其贊助道斯計畫的功勞，即謀加入內閣，但社會民主兩黨則以為國民黨加入內閣，必至喧賓奪主，支配內閣的勢力，結果仍將破壞其所反對的道斯計畫。所以不如解散國會，重行選舉。這倘是八月杪的事情。

九月以來各政黨對於改組內閣一事，時有談判，但卒未有進展；十月九日德總理擬定內政外交的最小程序，以為招致社

會黨與國民黨加入內閣談判的基礎德總理之意以爲德國現當多事之秋政府不能得議會多數的維護勢必遇事掣肘所以希望各政黨協力合作組織混合內閣但是社會黨與國民黨素來冰炭不容民主黨亦不允加入有國民黨分子的內閣，卒致混合內閣不得成立，於是馬爾克斯不得不呈請總統解散國會以徵求民意了。

國會已於十月二十日解散，選舉定十二月七日舉行。據一般人的推測，這次選舉，國民黨與人民黨雖或將聯絡一起，以排斥社會黨，但左翼諸黨必能勝利。此次選舉的爭端，實爲此後德國是否仍將繼續馬爾克斯的政策，或是復古政府的成立。而其後面尚有共和與帝制的爭執。在賠償問題方告解決之後，德國信用逐漸回復之時，德國的選舉是加倍的可以引人注意的了。(幼雄)



◎ 徐柏林飛艇的運美

本年飛行界的事業，頗堪注目，英美飛機環繞世界一周的壯舉既告完畢，(美飛行家於九月二十八日飛至西雅圖先前出發地點)接着又有阿根廷飛行家桑尼由荷蘭京城出發(七月二十八日出發)，與英飛機取同一路途環繞世界，已於十月一日飛過上海，前往日本。其他短距離的飛行，更是繁多，不能一一詳述。

但是飛行機飛行雖速，惜乎機身太小，至多連駕駛者在內不過乘坐三四人，乘坐的人又不能十分妥適。又加以燃料不能多帶，每經過若干距離，必須降下地面添加燃料。從這數點而言，却要讓飛行艇來得便利了。

飛行艇的製造精良，向推德國。大戰時候，徐柏林飛艇由柏林直至倫敦拋擲炸彈，嚇得英國人夜不安枕。戰事終了，協約國深恐德國復仇，在凡爾賽和約規定須解除德國徐柏林飛行艇製造廠，而德國所已有的徐柏林飛艇則均須繳給協約國，其中一艘名ZR三號便在本年十月十二日由哀克納(Hugo

Eckner）駕駛，自弗列特里希灣（Fridrich hafen）出發，送往美國。該艇長凡二百米突，高約三十一米突，氣體容量爲七千立方米突，發動機計二千馬力。出發以後，直穿大西洋，十五日到美國紐約。在紐約中心飛繞五次後，再飛往萊克赫斯特。總計共費八十一小時又二十分鐘，飛行路程五千零六十六哩，平均速度每小時六十六哩，實倍於最快商船之速度。當飛艇到紐約時，羣衆歡呼，向空揮帽，港中船隻及工廠皆鳴汽笛以示歡迎。到萊克赫斯特後，柯里芝總統即致文艇長哀克納，賀其破天荒之航空成功。大約是說德美間的和平關係今已完全恢復，今此大飛艇已告成美德兩國間第一次的直接航空飛行，實爲美國人民最滿意的事情。同時德總統亦以德國朝野名義電賀哀克納，祝這回飛行成績永存於歷史中，希望此艇於此後飛行時，可昭示德國的技能，誘起各國作自由平和的競賽云。

飛行五千餘哩繼續不停，確是世界的最新紀錄。而德國製造飛艇的成績，確爲我們所佩服。聽說這回飛行成功以後，頗使德人修改凡爾賽和約的心意更爲堅定。德國工商業大會的委員會已通過一議案，希望保留徐柏林飛艇製造廠，以供平和用途，但不知協約國能否應許呢。（幼雄）

赫里歐返法



孩子，我這次歸來，實沒有什麼東西好給你，我只有一顆善良的赤心。

摩洛哥戰爭和西班牙政局危機

西班牙自從去年里維拉將軍（Primo de Rivera）舉兵入京，以武力壓迫，組織政府後，對內則厲行棒喝團式的獨斷政治，對外則力主以武力剿平摩洛哥。到現在已支持一年之久，這一年中，國會被解散，輿論被禁抑，可以說西班牙政治史上的黑暗時代。但最近因摩洛哥遠征軍的失利，與里維拉威望的失墜，國

內反對派勢力漸盛，棒喝團政府的顛覆，大概不甚久遠了。

以西班牙陸軍的強大，械餉的充足，設備的周密，征討弱小愚昧的摩洛哥人，歷數年之久，卒未得利，這是什麼緣故呢？這一半由於西班牙軍心厭戰，一半實亦由於地勢的關係。據軍事家說，目前摩洛哥土民與西班牙軍相持的局面，正和從前拿破崙遠征西班牙時，西班牙軍與法軍相持的情形，一般無二。拿破崙軍隊橫行全歐，攻無不克，但到了西班牙，因其地多山，崎嶇難行，大軍不易長驅直入，而西班牙軍則自山上疾馳而下，往往將大隊法軍截斷，或把法軍輜重隊截獲，交通機關阻斷。於是拿破崙雖奮力進擊，卒未得利。這次西班牙軍在摩洛哥的情形，正與此相同。因摩洛哥地形險要，山脈縱橫，所以西軍頻年失利，屢戰屢北。計先後損失生命及金錢，不可勝數。現在西班牙遠征軍之在摩洛哥者，共有十餘萬人，其中半數駐守塔段 (Tetuan) 一帶。據九月二日路透電稱，西班牙政府又遣補充隊五萬人到摩洛哥去，補充隊雖皆爲生力軍，然因素乏訓練，皆不耐戰，故犧牲極衆。摩洛哥軍雖力攻塔段未下，但西軍大宗礮彈軍需糧食，都被摩洛哥軍奪去，損失極大。因此首相里維拉將軍親自出征，於七日到塔段，塔段形勢雖稍鬆，但反攻仍未得利。據九月二十六日路透電，里維拉將軍發表宣言，說政府決計不恤重大犧牲，維持西班牙在摩洛哥的地位，可以見現政府主戰的堅決了。



一次受騙第二次眞有些不敢承教了。

但同時國內非戰運動已非常劇烈。西班牙人民雖處高壓之下，但除軍閥以外，幾無不希望戰爭速了，而且主張西班牙放棄摩洛哥的利益。在加塔洛尼亞省 (Catalonia) 人民對政府反感尤甚，到處都有反對現政府的示威運動，而在最近圭梅拉 (Guimera) 舉殯時的羣衆態度，尤

足證明。主梅拉為西班牙現代大詩人，里維拉將軍握政權後，曾畀以勳爵，主梅拉堅加拒絕，因此更為人民所崇敬。當舉殯時，人民執紼者五萬，巴色洛那街道阻塞不通計數小時，而文武官吏則均避匿無一到場。民意的傾向於此可見一般。如摩洛哥戰爭，再經一次大失敗，國內叛亂勢必勃發，現政府的地位恐難久持了。（化魯）

美人果足為世界盟主乎

從予

美人向以門羅主義閉關自守，自與西班牙戰佔領菲律賓，下至一九二一年華盛頓裁兵會議，即在麥荊萊，羅斯福，塔虎脫，威爾遜，哈定五總統時代，始漸漸干預世事。洎乎今茲，美人之於世界問題，幾有舍我其誰之概。最近有何柏(Franklin H. Hooper)者，將各名家關於討論大戰因果的論文，輯成一書，計上下二卷，名曰多事之秋(These Eventful Years)。諸文大意，謂美國自大戰以後勢力日增，世界盟主的特權與責任，已非他不可。如心理學家魯濱孫(Harvey Robinson)即謂美國於歐洲所不能自了之事，當作為義力、小說家及歷史家威爾斯(H. G. Wells)他本來是贊成國際聯盟的人，而於世事預測(A Forecast of the World's Affairs)中，則頗致議於國際聯盟，謂這只是一種的迷信，阻礙人更謀改善。是一種誘惑人的事物。現在惟一的希望是在新世界方面。這個名詞是以哥倫布所發見的新世界為主，並包括中國與日本，斯拉夫與日耳曼等的新結合。他說：

「在這種新民衆間也許有極嚴重的社會與經濟的爭鬭，但我們在這當中殊不見財源耗竭，教育不興，失業之人盈千累萬等等的現象。我們所見的只是廣漠的土地，無盡藏的財源，到處現着物阜人饒，生活安定，有欣欣向榮的景象。這種藝術的及科學的動力之發展，尤以在美國更為顯著。我想在此五十年中，美國在文學上，藝術上，科學上也許都能為世界的領袖。而再過五十年，則南北美洲也許成為舉世共認的盟主，為英語及西班牙語文明的中心罷。」

日美移民問題中之黃種聯盟論

周守一

作國際之論文難，作種族之論文更難，蓋作者每易為其狹義的愛國觀念或盲目的種族偏見所左右也。余心中揭櫫「日美移民問題中之黃種聯盟論」之題旨者幾一月矣，筆捺捺而難下，意遲遲而未決，無他，此文所含之國際及種族兩因素使余難於擺脫情操，單求眞理耳。頃讀六月十六日滿洲日日新聞「華人排美講演」之宣傳紀事，及上海各報日本學生游記團赴滬消息，覺有急草此文之必要。在余一方面固當努力鼓科學精神，用客觀方法，在讀者一方面亦當平心靜氣，從事實之全體上下觀察也。

七月二十九日作者識於北美客次

一 美國排華之經過

一八四八年一月，加省沙克門多流域發現金礦，消息傳至香港，西商利之，華人亦逐漸結伴來美。一八五一年末，華人在加省從事採礦及其他工作者不下二萬五千人，殆皆為此邦勞銀較昂棄其畎畝之舊業而來者。初來美之華人極博美人之歡迎，其勤苦耐勞和厚忠實之特性尤受各界之賞識。一八五二年加省省長馬克獨（McDougal）因斯有鼓勵華人移住之建議。當斯時，採金者漸多，因經濟上之競爭，遂有美人排斥外國礦工之事，不久而波及無告之華人。華人雖「較白人工作經濟」然間受美國工人之歧視，而外國礦工護照稅更予華人以難堪。彼野心之政治家復於政戰及議會中屢提排華之議，以博社會之歡心，藉固個人之政權。一八六四年中太平洋鐵路廣募華工，美國

礦工排華之氣燄稍衰；一八六九年該路竣工十九皆華人之力，『微華人則該路兩段決難於法定之期間內完成。』（見Coolidge所著Chinese Immigration六三頁）故華人對於加省今日可謂極有貢獻也。惟華人問題已成爲民主共和兩黨爭奪政權之工具，一八七一年以降，排華立法乃愈趨激烈矣。人頭稅，警察稅，漁稅，及其他特稅皆爲華人特設，惟公民權則靳而弗予焉。

華人問題既成爲加省政爭之具，其範圍不久超出省議會而混入國會。太平洋沿岸之國會議員爲獵取選舉票計，自一八七○年起開始排華運動於華盛頓，結果乃有一八七六年兩院特派調查中國移民之委員會。委員會主席係上院議員毛頓(Morton)，毛氏對於華人頗主公道，惟委員會編製報告書時毛氏已作古人。委員會之多數報告書於一八七七年發表；該報告書雖確認華工對於加省發展之貢獻，但力言美國工人之不利，並謂華人劣於他種。此後太平洋沿岸排華之氣燄益張，蹂躪，凌辱，殘殺及焚掠之事層見迭出。工人黨更以『華人必除』之旗幟，爲加省選民唱。一八八○年加省選舉有關於中國移民之投票，投票總數十六萬一千四百零五票，反對中國移民者多至十五萬四千六百三十八票，可見當時加省排華之熱烈矣。同時太平洋沿岸選出之國會議員復努力在國會中運動通過排華之議案，惟該案曾爲海士(Hayes)總統所否認耳。

蒲安臣(Burlingame)約條規定中美兩國人民不得互相歸化（第六條）但得自由往來通商及居住；（第七條）共和黨領袖爲抵制民主黨在加省之運動計，用非常手段在國會通過派員改約之議案。一八八○年七月，美總統根據此項議案特派委員團至北京交涉改約事宜，經中國之讓步，成立片面利益的新約四條。第一條有云：『中國政府承認美國政府管理，限制或停止此項人等（指華工）之入國或居住，但不得絕對禁止之。限制或停止應公允，且止限於至美工作之勞動者，不得包括其他人等。』一八八二年加省又屆選舉，加省選出之上院議員利用時機提出二十年內停止華工入美之議案，卒於熱戰後通過兩院。阿色(Arthur)總統因限期過長，殊失原約本意，予以否認。但兩院又通過十年內停止華工入美之議案，此案期限雖較原交涉時所許最大期限仍多一倍，（原議五年）然總統因政治關係竟簽字其上，成爲第一次排華法律矣。此律實行予華人幾多意外之困難，西部原有

之華工益受美國工人之虐待及排斥。一八八八年美政府又與華使張蔭桓簽訂二十年內禁止華工入國之約，惟條約交上院批准時，上院之共和黨議員爲本黨下屆選舉利益計，竟加入修正案兩條，將原約除外之有權歸美華工亦括入禁止之列。中國政府因此項修正案阻止二萬有權歸美之華工歸美，未予批准，民主黨議員史高德（Scott）遂運動通過一種議案，禁止有權歸美之華工歸美，並停止發給歸美許可證。中國對於史氏議案再四抗議，未嘗收效，蓋該案完全爲『一種政治魔術，』原爲助柯立福蘭（Cleveland）總統之再度當選者也！

一八九二年兩院通過新律（Geary Law）將原有排華法律延期十年，並增加許多嚴厲之規定；（如在美華工登記等項。）嗣經中國幾度抗議及美國輿論反對，始有馬克禮來（McCreary）修正案之通過。（一八九三年。）一八九四年中美訂立新約，認可一八九二年及一八九三年兩種法案，換言之，即中國追認美國再禁華工十年是已！一八九六及一九〇〇兩年選舉，政黨黨綱皆無移民問題，蓋爲政治目的的華工問題已成過去矣！一九〇一年伍廷芳向唱門戶開放之海約翰抗議美國排華立法所生之種種困難，又被正從事地方選舉運動之加省政客利用爲暴動之口實，美國第五十七屆國會第一次常會有關係中國移民法案二十件，經過舌戰脣爭，及其他種種暴動，卒將禁止華工之舊律爲無定期之延長，並適用該律於各屬地，此一九〇二年事也！中國抗議美國違反條約既歸無效，華工永永處於被擯之列，已歸或已故之華工所遺留者，『其勤苦耐勞之紀念及對於加省今日富庶所貢獻之勞力』而已！（見Coolidge之Chinese Immigration四七八頁）

二　美國排日之經過

日本移民美國在華工已遭排斥之後，蓋海外移居原爲日本政府所不許，直至一八八五年始經法律認可也。一八九〇年在美日人統計爲二千零三十九人。自斯而後，日人來美者逐年增多。據移民委員會之報告：一八九四年來美日人共一九三一名；一八九八年二二三〇名；至一九〇〇年驟增至一二六二六名。日人來美與華人同其目的，殆皆爲尋求經濟上之機會；但人數既多，遂遭美人之反對。一九〇〇年舊金山開市民大會討論延長排華法案問題，『決議督促國會通過法案或他種方法，使

「日本各項人等，除外交官外，一律不得入國。」見Millis所著The Japanese Problem in the United States 一二頁 與此種決議和唱者有以後之加省省長歷年施政宣言，及加省省議會各種決議，要不外請國會將排華法律適用於一切亞洲人而已。然加人對此尚未十分注意。一九〇五年久唱排華論之金山記錄報(San Francisco Chronicle)開始作極熱烈之排日運動，因日人來美者益多不旋踵而有排亞同盟 (Asiatic Exclusion League)之組織，日人在美生活乃陷於恐慌之境矣。

一九〇五年五月六日，金山教育委員會通過議案，決定另設專校教育中日兒童，大火以後，又發佈黃白分校之命令。日本政府為此提出嚴重抗議，聯邦政府始向加省政府切實交涉。羅斯福總統因國權與省權之爭，曾與加省當局發生衝突，但主張公平待遇日人始終不懈；一九〇六年十二月其致國會之施政宣言有云：「將日人驅除美國公學校，誠一卑鄙之怪舉。……余建議由國會通過法案，准在美日人有意歸化者實行歸化。……關於日人事件凡余權力所及無不致力，凡軍力民力余可合法運用者余得運用之。」節譯Lawton所引，見所著Empires of the Far East第一卷三五七及三五八頁。

後羅氏與金山市長及教育委員會合議結果，十六歲以下之外國兒童凡能操英語者得入白人學校，其英語不嫻熟者應以特設之學校教育之，此問題方告一段落。然當時西方排日感情益趨險惡，羅斯福心中雖抱定：(一)在美日人許其歸化，(二)未來日本勞工絕對禁止之方針，僅能實行其半；寖假而有一九〇七年之紳士協約。此約係數種換文正式換文舉行於一九〇七年十二月及一九〇八年一月之結晶，並未作成條約或協定之形式，協約之內容大致如下：見日人河上清(K. K. Kawakami)所著The Real Japanese Question 六四及六五頁。

一、日本自動的停止發給欲至美國大陸附近區域，為坎拿大或墨西哥之日本勞動者護照。

二、日本承認美國有權拒絕日本勞動階級未領有至美國大陸護照者入國。

三、日本僅給下列人等至美國大陸之護照：(一)非勞動者，如旅行者，商人，財政家等；(二)在美國大陸居家之日本人，不問其為勞動者，抑非勞動者；(三)在美國大陸居家者之父母妻孥；

四、已在美國大陸有農業利益欲歸來從事經營之日本人。

羅斯福因此項協約及國會之授權，於一九〇七年三月十四日發佈命令，禁止領有赴檀香山墨西哥或坎拿大之日本勞動者入國。一九〇九年至美之日人不過二四三二人，蓋入美之日本勞工多自檀香山各地移來者，宜其驟減也。

日本與美國交換紳士協約，一方面為防止美國國會通過排日法案，喪失國家體面，一方面欲藉此緩和美人對日感情，庶在美日人得以相安無事。不料紳士協約雖已實行，加省排日之氣燄未嘗或減。一九〇九及一九一一年，加省議會兩度企圖通過禁止日人購買土地法案，惟均未成功耳。一九一三年形勢驟變，總統為民主黨人，（威爾遜）而加省議會及省長則屬於共和黨之兩派，雙方不免政治之爭。是年提出於加省議會之移民法案不下四十件，威爾遜雖派國務卿白賴揚(W. J. Bryan)至加省省城疏通各方，其結果實促成韓尼衛布案(Heney-Webb Bill)。該法案規定(一)無資格取得公民權之外國人得照美國與該國間之條約營求不動產；(二)為農業租地者期以三年；(三)原有土地者不得使無資格取得公民權之人承繼其土地。一九一一年二月二十一日美日通商航海條約並無購買土地權之規定，而日人在美國法廷上又為無資格取得公民權之人，故該案直禁止日人在加省購買土地耳。然加人排日仍未已，其進行之方向已由反對購買土地轉入租賃土地，終至通過一九二〇年之外人土地法。此法禁止日人購買或租賃土地，禁止有美國公民權之日本兒童以其無公民權之父母作保護人購買土地，（一九二二年三月十日加省最高法院判定此種規定不合憲法第十四條第一項）並禁止日人為美國不動產公司之股東等。華盛頓省本有禁止外人購買土地之法律，因加省之鼓舞，亦於一九二一年通過與加省法大同小異之外人土地法，其目的純在排斥日本人。同時阿麗藏納，尼布拉斯加，塔哥色思等省亦定有同樣之法律，惟性質較加華兩省為和緩而已。

近三年來太平洋沿岸各省排日運動未嘗稍間，而排華運動乃轉寂。蓋日本雖厲行紳士協約，每年照約來美之婦女小兒少亦一千餘人，多至五六千人；每年土生之兒童（皆享有美國公民權）在一九一〇年為七一九人，至一九二〇年增至四八二九人；（詳見河上清書末附表五及十一）日本在美人口日增，中國在美人口反日減。今就美國一九一〇年及一九二〇年國勢調查略錄所載細目，列表如左：

年度	華人	日人
一八六〇年	三四、九三三	…………
一八七〇年	六三、一九九	五五
一八八〇年	一〇五、四六五	一四八
一八九〇年	一〇七、四八八	二、〇三九
一九〇〇年	八九、八六三	二四、三二六
一九一〇年	七一、五三一	七二、一五七
一九二〇年	六一、六三九	一一一、〇一〇

註——據大正十三年每日年鑑:大正九年(一九二〇年)六月末,日本在美人口共一一三、三七二名;十一年六月末共一三〇、六三五名。每日年鑑根據外務省調查,較美國國勢調查稍爲確實。

從歷史的背景上觀察,東洋工人初抵美國時備受歡迎,旋因經濟競爭爲美國工人所嫉始被排斥。此排斥運動之發源在於經濟利益,而助成此運動者則種族偏見與政治競爭。普通人民因外國工人影響本國工人之經濟利益,互相鼓動其種族偏見爲盲目的熱烈的騷動;野心政治家乃在議會內提案,在選舉時暴言,以爲爭奪或鞏固政權之法門。此加省選舉高唱排斥東洋人者屢占勝利,而排斥東洋人之法案又多數在選舉之前成立也。東洋人初被排斥者爲華人,近三十年來因有排華法案之通過,華人人口既逐漸減少,事業亦又頹靡不振,故美人專注其排斥力於日人。日本雖根據紳士協約自動的禁止日本勞動者來美,但日本在美人口及事業依然蒸蒸日上,深爲美人所嫉視。

日本在美人口既逐年增加,日人在美事業亦益形繁殖,而農業尤然。一九二一年日人在加省購有土地,個人與公司總計七萬四千七百六十九英畝,租用土地總計三十八萬三千二百八十七英畝;在華省租用土地一萬六千零六十畝;在其他各省購有或租用土地者爲數亦頗不少。反之,華人在美經營農業者乃與商業同樣趨於凋零!故西方排日益甚,而排華之聲愈寂;(實則華人已無可再排之餘地。)以前加諸華人者今日一一加諸日人,惟程度容有不同耳。作者在加省大學讀書時,加省有全村驅逐日本農民及無賴焚斃日本學校兒童之事,可見加人對日感情之惡劣矣。

三　美國新移民律之因果

至日本對外政策之侵奪，日人處世之貪功，又皆有使美人疑慮恐懼之點，故美人排日比年以來非特不見消沉，且愈示激烈也。

威爾遜總統時代，日本駐美大使幣原喜重郎（現任日本外務大臣）曾與美國駐日大使毛禮士(Morris)在美詳議解決日本移民問題之永久辦法。美國所要求者爲日本自動的絕對禁止移民，即紳士協約許可來美之父母妻孥亦不准再來；日本一面承認美國之要求，一面要求在美日人之公民權。雙方交涉甚久，直至華盛頓會議中，日本得有在華利益之交換方告解決。（參考拙著華盛頓會議小史三五四頁以後之附錄。）幣原毛禮士協定最重要者聞有兩端：（一）日本自動的絕對禁止勞工來美，（二）美國許可公民權一部於在美日人。惟美國國務部因上院空氣不佳，未敢訂成正式條約交付該院批准，於是日本移民問題又告停頓。

以『活字典』見稱於霞關（日本外務省所在地）之埴原正直繼幣原爲駐美大使，其唯一要務厥爲解決移民問題。不料埴原之神通未展，下院移民委員會已討論排日立法問題，埴原急於今年一月間爲嚴重之抗議。二月一日下院移民委員會提出報告，排日條款已列入新移民律草案中矣。二月間國務卿許士致該委員會主席約翰孫(Albert Johnson)一公函，表示反對排日條款，主張與歐人一體待遇日人。原函曾登二月十四日紐約時報，其中有云：『余有不能已於言者，即此等立法之行動殊足影響華盛頓減軍會議改善美日關係之成績是也。……余以爲此項立法，即依其本來用意亦無何等必要。即如削除第十二條B項之規定，並將第十條攤派辦法施用於日本，每年得入美之日本移民不過二百四十六人耳』。然下院西部議員方欲藉排日條款作十一月選舉之勾票具，他部議員亦欲藉此遮掩國民對於油田贓案之注意，遂利用日本震災後元氣未復之機會，於四月十二日以三二六對七一之大多數票通過約翰孫案矣。該案通過下院後，許士向兩院外交委員會發表四月十日埴原對於該案之抗議，原期上院稍示緩和，以便徐謀補救。詎知埴原抗議書中有『如使含有該項特殊規定之法案成立，不免於兩國和好互益之情勢上發生嚴重之結果(grave consequences)，此點余知之，余更信君亦知之也』一語，上院議員多以爲『嚴重之結果』五字隱有『含而不露之威嚇』(veiled threats)，遂意氣用事，以六二對六之大多數票通過該案，此四月十八日事也。日本朝

野聞耗甚憤，然猶冀柯立芝總統能疏通國會使該律緩期施行，或行使否認權促國會之反省。日本此時所爭者不過「國際虛榮」，日本固願用條約滿足美國之要望也。不料多數議員一味逞感情鬧政爭，置國際大勢於不顧。柯立芝請求兩院會議委員將該律實行期展至明年三月一日，以便與日本交涉，下院竟於五月七日以一九一對一七一票否決。五月十五日新移民律經過兩院委員聯合議定，正式通過兩院，（上院六九票對九票，下院三〇八票對五八票。）日本除希望柯立芝否認該律外已經絕望。柯氏方佈置十一月選舉，焉能以否認一舉傷兩方之感情，喪失其將得之選票，故於五月二十六日簽字（新律七月一日施行）而以陳述書向日本隱示歉意焉。

日本對於美國新移民律始終抱一絕對反對之態度，新聞雜誌之攻擊，各地國民大會之示威，工商團體，勞動團體，宗教團體，議會及其他團體之通電抗爭，乃至排貨，自殺，（切腹）及帝國旅館混擾事件，美國大使館竊旂事件，在在皆足表現日本之苦惱。外交一方面，埴原氏雖不幸失敗，亦曾為極澈底之奮鬬，五月二十一日之抗議書極言美國差別立法之違反條約，頗振振有詞。六月十六日許士答覆日本抗議，大旨謂：（一）新移民律對於日人之限制與紳士協約無何差異；（二）美日間一八九四年通商航海條約第二條及一九一一年新約節略已承認美國已有及將有之管理勞動移民法令；（三）管理移民為一國之主權非他國所能干涉。日本因本年美國選舉再爭無益，雖暫守沉默，然將來必再提交涉殆可預卜。蓋取消新律之差別規定固不敢望，在美日人之待遇，新律之施行及解釋，或其他交換條件，則固日本所不能不要求者也。

日本何為而如此堅持反對乎？曰，無他，為「國家體面」及「國民利益」而已。六月號改造載某氏論文云：「日本在教育上，政治上乃至社會生活上力謀歐化。固然日本如不以白粉塗其黃色之面，殊難側足於五強之間。……但日本歐化頗使其有色的鄰邦人民失望耳。日本極力營求白人之同樣待遇，白種民族果以白種民族待日本乎？美國國會通過排日法案，已予吾人以確定之答詞矣。」某氏此論固有嘲笑本國（日本）歐化之嫌，然日本自歐戰後，實事事以五強之一自豪，處處不甘以黃人自居，今忽使其受華人所受之待遇，固無怪日本人謂美國將日本國際地

位降與中國平等，而作猛烈之反對運動也。日本最後希望已減至『先以條約承認，而後使新律施行，』美國國會竟恝然不顧日本之體面，並此希望而亦不使之實現。若與排華舊案比，則固條約承認在先，法案成立在後，是日本今日反不如中國當年矣，素慕虛榮之日本萬分悲憤宜也。

若再解剖新律之本身，日本人之損失亦不爲小，且影響華人之利益。新律第十三條(C)項規定云：『除下列外國人外凡無資格取得公民權之外國人皆不得入國：(一)依第四條(B)(D)或(E)諸項之規定，可以非攤派移民(non-quota immigrants)之資格入國者；(二)得依照該(D)項入國者之妻或十八歲以下未婚之子女，係隨從或追蹤而來同居者；(三)第三條所規定之非移民。』今先列舉得入國之人員如左，然後批評其利害：

一、第四條之非攤派移民：（新律暫依一八九〇年外人戶口統計爲歐洲各國攤派移民成數，每國百分之二。本條所許可之移民不在攤派之列，故曰非攤派移民。）

(B)曾依法入美之移民，新自海外暫住歸來者。

(D)在請求入美前曾繼續爲牧師或教授至少二年，至美專爲担任某教或某宗之牧師，或專門學校，專修館，研究所或大學之教授者；與其妻及十八歲以下未婚之子女，係伴隨或追蹤來美同居者。

(E)十五歲以上之眞正學生，至美專爲就學於自行擇定，但須經勞動卿認可之合格學校，專門學校，專修館，研究所或大學。此項學校皆須承認報告該生等受業終止期。違者撤消其認可。

二、第三條之非移民：

(一)政府官員，與其眷屬，從者，僕役及僱員。

(二)暫時至美旅行，營業或游樂之外國人。

(三)自美經過之外國人。

(四)曾依法入美之外國人，經由附近外國領土，自美國甲地至乙地者。

(五)至美國港口之眞正海員，入美後專辦海員事務者。

(六)得依照現有通商及航海條約入美經商之外國人。

第一，美日紳士協約許可在美日人之父母妻孥入美，新移民律

並無此項規定；日本僑工未能於七月一日以前歸國或攝影（照片）求妻，（結婚）搭日政府補助之特別船至美者，今後將與華工同感無家之苦，（在美華人之男女比例爲七對一，男子獨身者最多。）日人在美繁殖亦受打擊。第二，第四條(D)項原議爲『公認之各種專業人』，定案時僅有牧師，教授兩項；新聞記者，科學家，藝術家，學者僅能以非移民之旅行者等資格來美，而六月八日勞動部復規定旅行人等限期爲六個月，並無更新或延長之規定。第三，經商者能否携眷或帶同助手來美頗有疑問；如不能則中國商人以前得召妻孥來美，今後已不可再。第四，限制學生所入學校等事已使中國學生感受困難，（作者友人王麻兩君曾因新律被羈天使島二十餘日）對於將來工讀學生之地位亦不無影響。第五，美日紳士協約並不包括檀香山，新律第二十八條明定施用於該島，故此後日本往該島移民亦歸絕望。（日本近聞十年來對於該島移民，爲緩和美國感情計，已有限制。）美國從來以東洋人不能同化之理由自解其排斥東洋人之法案，實根據人類學上，生物學上倘無充分鐵證之人種不平等論。至其所謂不能同化者，原非文化上之不能同化，乃生物上之不能同化，換言之卽不能使東洋人與美國人同其膚色是也。此種態度與美人之輕視黑人如出一轍，吾人雅不欲深辨。吾人今日所望者：美人以其平素自豪之民治精神解釋及施行新移民律，忽再蹈施行排華舊律時種種留難，種種挑剔及種種法外施規之惡例可耳！

四　黃種聯盟論之解剖

在日本萬衆一心反對美國新移民律聲中，有一奇特之論調焉，曰『黃種聯盟』。此黃種聯盟論之內容雖不一致，然皆直接間接爲中國說法。作者不佞謹先摘取日本重要新聞之言論數則如次：

國民新聞載上杉愼吉教授論文云：『日本宜柬約全體有色人種在東京會議自行建設眞和平人道之原則……日本唯一之途徑卽一面在國內啓發民族精神，一面在國外謀有色人種之團結』。

大和新聞載林毅陸教授論文云：『美國本不公不平之路進行，或驅使黃色人種自組一大同盟』。

萬朝報社論云：『新移民律非單排日本人，實兼排一切東方民族。……此等法律不啻爲黃種加一汚點。日本處此情

勢下，除努力自保其國家榮譽外，應以東方領袖，及黃種表率之資格，予隣邦之中國以同情的考慮，因中日間經濟關係極爲密切，且兩國同處於美國移民問題下也。」

大阪朝日新聞社論云：「自大體上觀察，中國對於日美間之糾葛實同情日本之地位。……吾人深信中日兩國之協和一致乃將來太平洋關係之樞紐。……故中日攜手俾美國重視，實計之最得者。」

大阪每日新聞社論云：「美國議會通過排日的移民律，不免間接影響華人對美之感情。……大多數華人僉認美國之汚辱日本乃一影響亞洲民族全體之大問題。……自種族自衛上觀察，中日聯合實爲保持共同利益之不二法門也。」

日本輿論界主張黃種聯盟論既如斯其熱心，且與吾國有如斯重大之關係，吾人不能不稍稍研究日本方面之動機，蓋動機與結果至有關係故也。以余所見，黃種聯盟論者第一派之動機純在種族抵抗，殆以反動的感情爲唯一之根據。此種現象在甲種族以乙種族爲劣種而加以排斥時誠屬人情之常，中國人在美受美人之歧視而向日人表示其種族自覺心者，卽造因於此。但種界與國界之懸隔本爲世界和平之障害，歐戰以前各國因抵抗共同之敵而聯盟，已予人類以驚天動地之大破壞，吾人今日若以種族之基礎聯盟，將不免盡置人類於死地。況他種族中有遠見之人現方因東方文化裨益和平，而謀與吾人共同解決戰爭問題，黃種今忽作排斥他種之聯盟，未免使此輩人士失望。美國一般無知無識純以種族偏見對待吾人者，吾人固覺不平，然此次美國各界及最重要之報紙表示反對新移民律者頗不乏人，以前排華時亦然吾人決不當以籠統的反抗對付一切，況東洋僑民中亦有一部份遺人以排斥之口實者乎！以不容忍之態度與不容忍之人爭，不但於事無補，且於人類向上及文化發展上有損。作者旅美稍久，太平洋三省排黃滋味受之最深，然良心上終覺以暴易暴之無當也。世界和平固難一蹴而就，然可避免之爭鬭決不當予以鼓勵，想爲識者所公認者也。

第二派之動機僅爲外交宣傳，不過一種空氣作用而已。若輩殆以爲中國人所受美國之歧視與日本人同，以憎惡之感情鼓動華人於日本對美外交上極稱便利。不知日本人所以待吾

華人者未必卽發於美國人。美國有不願以住宅租借華人者，日本何嘗無之；吾人在美聞 Chink 之聲難堪，在日本聞「支那人默目」之語亦未必卽覺易受也。美國排華排工人也，然日本並非勞動者之華人而亦藉口明治三十二年上諭放逐之。至震災中日人結隊慘殺華人，事後中國抗議，日政府不予公平處理者，在美尙無先例，惟一九〇六年美國亦有同樣之大地震耳。（舊金山震後大火。）安部磯雄曰：「倘日本徧佈中國之移民，日本將奚爲者？恐美國議會最近通過之限制移民法將爲日本所採用，藉以排斥中國之工人，蓋數年前有中國小販百七十人曾被政府命令出國也。（按去歲日本放逐之中國小販及其他非勞動者不下數百人。）排日事件固爲不幸，然吾人所以攻擊美國者正人之所以攻擊吾人者也。」平林氏曰：「日本不能向美國要求正義，以日本從未以正義待東方諸弱國故也。美國憑藉強力實行其不公之手段，亦猶日本之欺凌較弱之民族耳。」（俱見六月號改造）奧田氏曰：「日本乃一偏見最多之民族。日本人既差別待遇華人及高麗人，便無權指責美國之態度。……日本人一面高唱人種平等，一面以輕汚及仇視態度對待外人，寧非自相矛盾耶！」（國民新聞懸賞徵文第一名。）讀此，日本識者宜知所以自處矣。

第三派之動機在於補救日本今後之國際地位，一種桑榆之計也。自政治上之勢力言之，日本誠可爲「東方領袖」「黃種表率」，日本若利用此種地位與中國及其他東方民族聯合，確能增進其勢力。但吾人有亟應注意者：第一，此種聯合乃一東洋帝國主義之聯合，在本身方面純屬自私，在他國方面必促成敵對之聯合。此種聯合倘不幸而告成立，遠東國際政局必起重大之變化，歐戰前中歐同盟，三國協商等事將復現於今日，世界和平尙堪聞問乎？第二，日本外務省新發行之外交時報近載早稻田大學某教授文云：「爲根本之圖，日本當移住其軍旅於東三省及朝鮮，恢復以前軍隊屯田之制度。……戍期滿了，應獎勵軍士永住東三省，蒙古及西比利亞以爲解決人口過賸問題，及日美戰時操縱中國並利用中國原料之計。……如日本能在亞洲大陸建設相當勢力，則事大主義之中國人必能與日本爲經濟及軍事之同盟。」日本高唱黃種聯盟論者中，亦有懷抱此項意見者乎？第三，從事種族聯盟，首當打破盲目的國家觀念，蓋同種異國之爭世所習見；日本能力矯其以前對於中國之過失，開誠

偕公與華人握手乎？

讀者至此，得毋謂「黃種聯盟論爲無意識之叫囂乎？」曰：

「是又不然，請閱下文」

五　黃種聯盟與中國

第一派之黃種聯盟論以種族抵制爲背影，顯然違背世界和平之趨勢；第二及第三兩派之黃種聯盟論以國家自私心爲主動，顯然欲利用老大中國供國際爭鬬之具。故止就此三派之黃種聯盟論言，無論旅美同人對於美人有何反感，作者決不忍主張中國參與或贊助此種聯盟，蓋與中國文化精神不合故也。雖然，除此三派聯盟論之外，尙有一神聖光明之路，足爲黃種或東方民族聯合之目標者，則中日各國共同從事保持及發揚東方文化之合作是也。此種文化的聯合或協作，太戈爾於勸慰日本人勿因美國之拼斥而失望時曾微微言之；生田氏於批評黃種聯盟之論文上（見六月號改造）亦謂：「此種聯盟如能使東洋人覺悟西方文化與其附帶之商業主義及資本主義已入絕路，吾人惟有使世界東洋化，方能更新人類之生活」。作者個人對於東西文化之評價，雖不與太戈爾及生田氏等全同，然在此西方勢力摧殘東方文化根基之際，不能不承認東方民族或黃種有聯合保持及發揚東方文化之必要也。

文化與國界及言語之關係，不如文化與人種關係之密切。誠以國界及言語不同而文化內容相同者，例證極多，而人種不同，文化相同者，除人種或文化被征服或同化外，事實甚少。人類學上有所謂文化派別（culture type）者，此派別之審定，殆均以人種地理爲其標準；通常所分之三大派，則高加索種文化，蒙古種文化及黑種文化是也。印度屬於高加索種文化，但其文化內容則飽含東洋性，印第安文化則蒙古種文化之一支焉。吾人旣明瞭人種與文化之深切關係，可進而討論東方民族或黃種聯合保持及發揚東方文化之大業矣。東方文化在今日受西方勢力之摧殘，幾乎體無完膚，而日本復以其所取得之西方勢力加諸爲保持東方文化而奮鬬之中國。東方文化果眞一文不値，吾人固無設法保持及發揚之必要。然洞觀西方文化所呈之破綻及東方文化所蘊之美質，吾人誠不能不設法保持及發揚東方文化，藉謀人種之幸福，此點雖生長西方文化下之歐美人士

亦多表示承認也。至吾人所謂保持及發揚東方文化者，既非爲黃種昭宣，亦非爲他種滅色，實以人類全體福祉爲前提者也。因斯吾人所謂保持及發揚東方文化者，毫無使他種族全盤承受，或本種族故步自封之意。惟在文化進展上『借用』之事極多，（據人類學家之意見，一事物經兩地獨立發明者——所謂Parallelism——極少。）雙方當然有互相裨益之處；不過兩種不同之文化是否可以完全融通而不傷其自具之美質，此點在人類學上及社會學上尚多爭論，吾人不便再作題外文字矣。

保持及發揚東方文化之必要既已確認，東方民族應否協作此偉大共業之問題，可謂已連帶解決。蓋東方文化爲東方民族之共產物，東方民族爲東方文化之共同肩擔者，既非一國之私，宜乎不可由一國包辦也。作者根據此種見地，特乘日本高唱黃種聯盟之際，爲我隣邦識者進一言。日本人士既不承認黃種爲應受差別待遇之劣種，且欲聯合中國及其他東方民族有所作爲，則此文化之合作，實增進種族地位及貢獻人道之唯一法門，較之日本其他三派之黃種聯盟論對於人類、本種及本國之利益，蓋有質與量之別矣。

雖然，既曰文化合作或聯合矣，必有先決之條件，以余所見，(一)鏟除文化衝突及(二)超脫政治勢力其最重要者也。所謂文化衝突者，日本運用其新濡染之西方罪惡，對於中國作種種之策畫，既違背東方文化精神，且破壞東方文化之根基是也。日本自甲午戰後一味以西式侵略政策加諸中國，且往往變本加厲；如二十一條，如旅大問題，如郵電問題，如安奉路問題，如教育權問題，乃至其他政治、經濟、社會諸問題，皆中日文化衝突之焦點，最足影響兩國今後文化合作者也。爲日本計者，宜即利用『解鈴還是繫鈴人』之意，由加藤高明將二十一條未撤回各部一律撤回，並根據舊約交換旅大，許中國贖還安奉路，收回鐵路附屬地教育權，及撤廢在華之軍警及郵電局所。其他政治、經濟及社會諸方面，（如華僑待遇，日本官民在華活動等。）凡所設施有妨礙文化合作或醞釀文化衝突者，亦一概取消之。於是兩國外交之困難，一掃而除，兩國人民之交際，面目一新，文化合作之事，可以安然進行矣。

文化合作之第二先決條件，曰超脫政治勢力。文化合作既爲超國界的，其目的決不容有少許政治企圖夾雜其間，如兩國

有一國以文化合作爲利用他國利益本國之手段，則前途必有不堪設想者。關於方法一方面亦應力避政治之色彩。一切進行悉由兩國人民以客觀的態度處理之，決不容政治勢力之干涉。因此日本退還庚子賠款，吾人希望日方直捷了當由教育界派專家一二人，與中國教育界所派之專家合組基金委員會支配一切。其現有之對華文化事業局既歸外務省管轄，斷難擺脫政治的勢力吾人竊不敢贊同也。

六 結言

本文討論之範圍極廣，雖以移民問題爲起點，但種族問題，國家主義及中日關係皆直接間接有所商榷。茲分端概述此三事之私見作本文之煞尾。

第一 種族問題

一、種族優劣論在人類學上，人種學上，生物學上，並無可靠之充分證據。吾人礙難承認。吾人深信人種學者『世界無一純血人種』之言，並同情人類學者『文化異同每造因於環境需要』之論；生物學者及實驗心理學者以衡量腦髓法，試驗法，心理測驗法及其他方法推斷人種天賦能力之高下，其證據貧弱尙不足支持種族優劣論。故吾人一方面反對白種人以劣種目我，一方面以平等眼光待遇黑種人。

二、種族衝突不妨礙個人間之合作，凡目的相同興趣一致者，無論是否同種，應協作種族間幸福事業，冀以減輕衝突，增進感情。以不容忍之態度應付種族衝突，非特無功人道，且自貽伊戚。吾人當力戒之。

三、種族自覺心之表現當偏於文化方面而忽於武功方面，至其表現方法當求虛懷容忍及大度。

第二 國家主義

一、吾人反對傳統的國家主義，但在現狀未改善前，主張一種有限的國家主義，不以侵略，擴張及專橫爲事，而以發展國性，防禦外侮及實行民治爲本。

二、國家間之衝突不妨礙個人之合作，凡目的相同，興趣一致者，無論國籍如何，應協作國家間幸福事業，冀以減輕衝突，增進感情。

三、愛國心之表現當抑止不當感情，努力運用理性；本國有

過失時常指責之不可盲信「國家不能有過失」之哲學，一味以我國爲是也。

第三、中日關係

一、東方文化之保持及發揮爲東方民族今日之急務，欲達成此種神聖目的，中日兩國應爲文化的合作。

二、中日兩國間之文化的合作，應以鏟除兩國間文化衝突，及超脫政治勢力爲先決條件。

三、日本人所唱之黃種聯盟論，雖導源於美國新移民律，但不必以對付此移民律及美國遠東位地爲目的。吾人常協力貢獻文化，令其心悅誠服，不能再有種族的差別待遇。

附註一——本文所引日本新聞雜誌間有自 Japan Advertiser（東京）及 Japan Chronicle（神戶）英譯重譯者，故與原文不無出入之處，讀者幸諒我手中不能盡備原本！

附註二——中日兩國以外之亞洲人亦早在被排之列。一九一七年二月五日移民律第三條有亞洲禁納區域之規定，凡印度，安南，暹邏，阿拉伯，阿富汗，荷屬東印度，錫蘭，新幾內亞，西比利亞之一部，及亞洲沿海諸島之土人，皆不得入美。

世界上最甜的事物

從予

這不是糖，不是蜜，也不是 Saccharin，這是一種化學的合成物，名叫 "Alpha-Anti-Aldoxime of Perillaldehyde." 與糖相較，聞可甜至二千倍之多。據科學月報（The Scientific Monthly）載稱，謂在十年前早就發見。一九一〇年時，德人首先製成此物，加以分析；迨一九二〇年，有日本化學家名古河（Furukawa）者，從一種名曰紫蘇（Shiso）——植物學家稱作 "Perilla" 的植物的精油中，嘗到此物，覺得比什麼東西都甜。這東西組織的原素雖然是和別的食物一樣，只是炭，輕，養三種原質；但其構造却與糖完全不同。並且，我們把原子數相同的原質照樣的互相配置起來，要是地位偶有舛錯，則所造成的合成物，有時甚至完全不甜云。

美國國防日之面面觀

伍守恭

美國在國際上素以和平使者自命，非至不得已時不願與人戎衣相見。在歐戰以前此說或為世人所公認，戰後能否見信於人，則稍明世故者當能知之。當威爾遜總統對德宣戰時，倘謂「以戰止戰，不望獲勝，惟求息爭」(War to end war: Peace without victory) 戰爭之結果不必論，然美國對德宣戰揭櫫之餘音，固猶時作反響於來因河之兩岸也。報紙宣傳之勝利可一而不可再，和事老之信用恐將從此破產矣。蓋歐戰以還，環顧泰西，則各國紛爭無已，自顧尚且不暇，焉有問鼎新大陸之可能？回觀東亞，則日之天災，俄之建設，與夫我國之內爭，弭亂補瘡，百事待舉，與人起釁，亦非其時。如此種種，皆足令美國高枕無憂，坐享太平。且美國控制東西兩大洋，地利所在，坐可以守，絕無慮外敵之侵害。而美國軍事當局忽汲汲於增防，且定九月十二日為國防日(National defense day)，舉行通國皆兵之試驗，厲兵秣馬，不可一世，較之大戰前德法春秋二季之觀兵式，本年七月間英國大西洋艦隊之會操，有過之而無不及。而軍事當局，及一班好戰之國民，猶欲求自圓其說，以掩盡天下耳目，不知欲蓋彌彰，因疑生忌，美國歷年以來在國際上之好感，不難於一朝喪盡，吾誠為美國國民惜也。

然則美國國防日之用意，果何在乎？欲知其用意所在，不可不先明國防日之由來。今請略而言之。

一　國防日之由來

當歐戰告終，美軍凱旋歸來，驕矜之氣，現於顏色。多以為強如德軍，偶一交鋒，尚不難令其冰消瓦解，苟吾人能將固有軍隊，

稍加擴充，則取德軍原有之威名而代之，以稱雄於世界，猶反掌耳。然稍有識者，因歐戰之經驗，自知軍隊組織，遠不如德，上次雖乘人之危，因而獲勝，然爲永久計，實不得不未雨綢繆也。兩派所抱之見解雖不同，然其擴張軍備，以示威於天下之野心則一也。是以軍人派，不久卽在國會中作強迫全國徵兵之建議。後因輿論之反對，議會又未加以贊助，遂致無形取消。然改良軍備整頓國防之議案，終於在第六十六次國會（一九二〇年）通過，且得威爾遜總統之批准，該案既經法律之認可，遂得施行於全國，卽今日所稱之國防條例（Nationale Defense Act）是也。

國防事件之建議，在第六十六次國會中共有數起，而最後通過國防案之原文，則多出於上議院議員紐約瓦德和氏（Senator James W. Wadworth of New York）之手。瓦德和氏者，卽一九一九年八月四日在上議院提議全國實行強迫軍事訓練之人也。瓦氏在國會中頗佔勢力，其原案第三十九條，關於軍事訓練一節，雖未經通過，然其一部分之計劃，卒得議會之採納，增加於國防條例之中。所不可知者，則太平洋沿岸人民，將來所食之報爲何如耳。

按國防條例明文中，幷無國防日之設備。而陸軍部之定國防日也，則根據於該條例之第三節甲項。其文曰：「在組織常備軍，增設預備軍之時，凡我軍隊在一九一七年四月六日以迄一九一七年十一月十一日大戰期間所有一切之組織，及旗章標記，能合用者當力圖保存。關於增設預備軍之辦法，及各地之支配，當由陸軍部令其所管轄之機關或另派專員籌備。該機關或該委員，當擬定國防事宜，及徵募全國陸軍兵力之一切計劃。陸軍總長對於此項計劃有採納及修改之權。關於各州及特別區施行之地點及詳細程序，當由地方委員會定之。委員可由各州及各特別區之行政長官推薦，經陸軍總長之認可，惟委員會中大多數之委員，須爲預備軍之軍官。」蓋原文中之『擬定國防事宜，及徵募全國兵力之計劃』（Which（the committee）is charged with the preparations of the plans for the National Defense and for the Mobilization of the land forces of the United States.）等語包含甚廣，謂國防日爲『計劃』中之一，固未嘗不可也。（按此事發生後，反對國防日之設備者，曾攻擊陸軍總長違法越權。其理由則謂凡徵募後備軍，及召集國民兵，需得國會之同意，方爲合法。此次陸軍總長於國防日擅

自徵募，顯係違法。不佞認此乃另一問題，關於美國憲法之解釋。本文限於篇幅，祇可暫置勿論。

國防日之由來，既根據一九二〇年公佈之國防條例，然則何以遲至今日方始施行乎？美國陸軍部因不難自圓其說，以告於世人曰：『該條例本當早日施行，惟因事關國防，不得不詳細審察，故遲至今日方能實行。』然此果足取信於人乎？曾憶本年四月十六日在國會通過之移民法案，五月二十六日即經柯立芝總統批准。日本埴原大使首先抗議，不得要領，繼又求其展緩實行亦不可得，終於本年七月一日施行。日本所受之奇辱固當沒世不忘，即我國學生根據中美條約有來美求學之自由，今因新移民案而感不便者，實不乏人，金錢時間之損失不必計，在條約上應享之求學自由，蓋亦剝削殆盡矣。然則美國對於國防，需經四年之審察，方擇定黃道吉日於其亞洲大敵日本帝國地震後一年施行。而大地震後所建議之移民案，則片刻通過，即時批准，覺無再審察之餘地，果何謂耶？此種高壓手段，在彼自命高尚種族之人民觀之，或因其文化之認可，不以爲奇，然用吾東方人陳舊之眼光觀之，則覺其歧視黃人，違反正義，乘人之危，更爲卑怯，非忠厚長者之君子國所當爲。而今而後，各國諷刺畫中代表美國之高冠老者，(Uncle Sam) 已無存在之餘地，不如代以三K黨之白衣，及眼小如鼠頂上出角之假面具，反較爲得體也。

美國國防日遲至本年方始推行之原因，已見上文。今再將定九月十二日爲國防日之取義略爲申說，與讀者共同研究。

本年九月十二日爲聖密希 (Saint Michiel) 大戰之六週紀念。當一九一八年是日之晨，美軍與德軍大戰於聖密希鎮。(該鎮在法國東部要塞凡爾登之西南，距巴黎約百六十英里，爲歐戰中軍事焦點之一。) 美軍得勝，獲大礮四百尊，俘德軍一萬六千人，而美軍陣亡之數，亦近千人，爲歐戰中大戰之一，亦美國自有史以來陸軍之第一次大勝利也。定是日爲國防日，蓋於三年前在華盛頓會議之前一日，(一九二〇年十一月十一日，即歐戰止戈紀念日。) 舉行無名英雄國葬式之用意，頗覺相似。不外誇張於世人，矜示其子孫，而激發其愛國心，本不足奇。惟憶華盛頓限制軍備會議定五五三海軍比率後，日本之三笠軍艦，亦在被毀之列。三笠軍艦非他，即日俄戰爭時，日本有名聯合艦隊司令長官水師中將東鄉平八郎提督之旗艦也。日俄之役，東鄉之功，舉世皆知，則日人之崇拜東鄉，乃理所當然；因人及物，遂欲保存該艦以作永久紀念，亦人之常情。而美國輿論，竟而大嘩，羣以

此爲題，攻擊日本之軍國野心。本年英國海軍增加礮力，在大西洋會操，美國報紙亦多諷刺之語。八月間德國舉行歐戰陣亡紀念，美報又謂其足召英法之忌。而自身忽於歐洲高唱和平聲調之時，擇其歷史上殺氣最甚之日，舉行全國徵兵式以震驚天下。他國備防，則謂之爲戰事先聲，本國增兵，則謂之爲和平保障。此種技倆，用於昔日之外交，亦或可得一時之便利，但今之世界，已非昔比，當年俾士麥之外交，德皇之軍威，嘗勝華府文武官員萬萬倍。然德人今日所感之痛苦爲何如？衆怒難犯，殷鑒不遠，望太平洋之國家，勿強爲效顰也。

九月十二日爲美國陸軍史上之一紀念日。而翌日即爲創造此紀念日之陸軍元勳潘興大將告老歸農之期。陸軍部之選是日也，蓋亦有見好於潘興之意存焉。按潘興生於一八六〇年，自一八八六年在西點陸軍大學（West Point Military Academy）畢業後，服役於陸軍者，四十有二載，現年已六十四，按美國陸軍部定章，得於今年告老。在此服役期內，曾參預美國與西班牙之戰爭。征古巴，聖的愛古，平菲律濱之亂，將軍均執戈以從。然其平生最得意時，則在墨西哥之役。因征墨西哥之成績，得於一九一七年擢爲征德統軍大元帥。德奧敗北，美軍英名，轟動一世，而潘興之功，亦從此不朽。及巴黎言和，班師歸國，尚極力備戰。潘興之意，蓋以爲歐戰雖終，而太平洋中，風波正多，白雲蒼狗，變化無窮，坐守進攻，皆需軍力。遂有增添國防之運動。故國防事件，雖爲瓦得和氏所建議，然授意之人，實爲陸軍派，而潘興又爲陸軍派之中堅人物。一旦告老歸農，其屬下人物，爲捧場計，不得不稍加點綴以作紀念。遂定九月十二日爲國防日。以便出百戰歸來之老將在其解甲歸田之前，尚得在陸軍部中嘗此發號施令於全國之風味，以償其平生之願。此又一說也。

二　國防日之目的

既知國防日之由來，然後可進而言國防日之目的。據美人之自稱，其國防日之目的不外三端：試驗國防條例中之徵兵計劃，以便將來有所損益，一也。考察預備軍之實力，俾一旦有事，即可開赴前敵，二也。調查國中實業之組織，以便動員令下，即可將所有工業製造場，化爲軍需出品所，以資接濟，三也。惟美國已有常備軍之設，且近年以來，增額十倍，以之防守封疆，已綽有餘裕，

則此徵兵計劃，將用於何處？將來不圖與人開釁，則預備軍將用於何時？苟無軍國之野心，則何需化全國工業爲武器，以威嚇友邦？由是觀之，吾人對於此種示威運動，實難承認其專爲國防而設。美國方面雖絕端否認此舉含有別種作用，然觀國防日之由來，及下文所述他國之反響，則目標所在固顯然可見也。

三　美國各團體對於國防日之態度

任何問題發生，論者多分爲二派。贊成者爲之袒護，反對者從事攻擊。美國國防問題，亦難逃出公例之外也。美國民衆對於國防事件，雖無正式之投票，然國防條例得經議會之通過，而陸軍部今年又特定國防日之制，按諸美國選舉時之政治習慣，似乎已得人民之默許。蓋當此總統逐鹿之歲，華盛頓當局之一舉一動，對於冬間選舉，皆有莫大之關係。如國防日之佈置與美國大多數民意相左，今日白宮之主人，決不肯輕舉妄動，以犧牲將來之票數。故吾知贊成者必居多數也。然則贊成者爲何人，而反對者又爲何人耶？請先觀國防日之贊成人：

（一）海陸軍軍人所組織之團體，及其他團體與美國軍事歷史有關係者，多贊成之。此種團體最不信任國際聯盟會，及其附屬之機關，專以鼓吹武力解決一切爲能事。故此次袒護陸軍派亦最爲出力，如以下各團體是也：

（甲）美國軍人團(American Legion)　此團於一九一九年五月十日宣告成立，是年九月十六日即經國會認可。團員均係退伍及在職之海陸軍人而曾參與一九一七年之大戰者。（歐戰雖一九一四開始，美國一九一七方對德宣戰。）其宗旨在聯絡軍人感情，鞏固團結力，遵守合衆國憲法，發揚國民愛國心，鼓吹大亞美利加主義(Americanism)於世界。各城均有支部，團員人數較他種團體爲獨多，在美國頗佔勢力，蓋爲目下最堅固之團體。

（乙）美國獨立革命女兒團(The Daughters of the American Revolution)　此團於一八九〇年產生，至一八九六年方經國會認可。其團員均係有功於美國獨立革命者之女嗣，凡血統上與參預獨立革命之文武官員，士卒人民，有關係之婦女，均得加入。其總會在華盛

頓，共有支會一千四百五十五處，會員十一萬五千八百六十五人。（一九二三年報告）其宗旨在保存獨立時之自由精神，激勵愛國心，其團體之組織，雖不及軍人團之堅固，然因歷史之關係，在國中亦佔有一部分之勢力。

(丙)南方女兒團 (The United Daughters of the Confederacy) 此團之性質與獨立革命女兒團相同，惟其團員須爲參預南北戰爭南方士卒及文武官員之女嗣，或其他女子而與上述人員有血統之關係者。此團產生於一八九四年，有支會一千七百七十五處，會員九萬人，在美國南方略佔勢力。

(丁)參與美國對外戰爭之退伍軍人團 (The Veterans of Foreign Wars of the U. S.) 會員之資格，以曾參預(一)美國與西班牙之戰爭，(二)八國聯軍攻北京之戰爭，(三)世界大戰爭，及一九一八年西伯利亞征討紅軍之退伍軍人爲限。分會號稱一千所，會員十萬人。其宗旨與組織雖與其他愛國團體相同，然因團員多殘廢老兵，故不甚活動。

此外如服務歐戰之紅十字會人員所組織之團體，及其他之結合，亦多贊成之，惟其勢力甚微，故不另述。

(二)勞動界之折中派，如美國勞動聯合會是也。(The American Federation of Labour) 此會會員，雖與資本家時起衝突，但其目的仍在求勞動界與資本家之攜手，并非欲推倒資本制度。武力與資本，二者須相依爲生，已爲世人所公認。折中派欲求與資本家攜手，故不得不認國防日有施行之必要。此次雖未盡力鼓吹，然始終未加破壞，故折中派在實際上當作爲國防日之贊成人。

(三)天主教之各團體。天主教之所以贊成國防日也，實惑於比國紅衣主教麥希爾之一言。當歐戰開始，德兵犯境，土地喪失，人民死亡，國幾不國，麥氏曾云：『凡人不能爲愛國男兒執干戈以衞社稷，亦必不能爲完全之信徒。』麥氏之意，蓋欲激動比人之愛國心，以保存其奄奄一息之國命也。美國天主教之主教，遂以此爲辭，令其所屬之各機關，遵守國防日之制。而天主教又素來專制，上令下行，一唱百和，鮮有人攻擊其背一視同仁之教規也。

基督教之團體，雖有一二附和者，然多因私人黨見之關係，不足以代表多數人之舉動也。

贊成國防日之團體，可分爲三大類，已見上文。至反對國防日之團體亦可分爲三大類如下：

(一)在野名流及智識階級所組織之團體，專以鼓吹和平息爭爲事者。如美國弭兵會 (The National Council for Prevention of War)是也。此類團體大多贊成加入國際聯盟及世界法庭，高張和平之旗幟，與軍人奮鬭。此次反對國防日最力者，當推此種團體。凡陸軍部之一舉一動，無不被其非議。該機關之出面人物，雖爲立彼 (Libby) 君，(現任弭兵會會長) 而實際上則受智識階級之助力不少。如哈佛大學校長羅威爾 (A. Lawrence Lowell) 及百靈司頓大學校長希本 (John Grier Hibben)，均爲該會會董。其中辦事人員亦不乏強有力者。如白蘭地司夫人，(美國大理院法官白蘭地司 L. D. Brandeis 之妻) 及民主黨女領袖赫利門夫人 (Mrs. J. B. Hanriman)，均爲該會執行部員。此外如女子參政會，農民聯合會，以及全國教育會，均爲該會之後盾。陸軍部之計劃，雖終能施行，但實際上所感之痛苦，蓋亦不少。軍人派視此種團體，有若眼中釘，然亦莫如之何也。故陸軍部中之辦事人，統稱其爲「蚊」，言其時時刺人也。

(二)極端反對資本主義之工人團體，及帶紅旗彩色之政黨，均認國防日爲資本家之陰謀，故反對亦甚烈。今舉二例如下：

(甲)賴福拉特黨 (The La Follette Party) 此爲美第三政黨，雖含有社會黨之性質，及赤化之彩色，然與二者實不相同。其黨魁賴福拉特 (Robert La Follette) 氏，現爲上議院之議員，即昔日反對對德宣戰最力之人也。賴氏政見在美國社會頗覺過激，與共和民主兩黨均不相合，乃另組一黨，與前二黨鼎足而三。賴氏即爲該黨下任總統之候補員。此黨得工人之同情，雖日見澎漲，然因美國資本制度根深蒂固，政權在資本家手中已久，除舊更新，頗非易事。此次乃乘隙而入，大試攻擊。其夫人於本年八月間，在其機關報上撰有一文，盡載國防日之內幕，及軍事當局之野心，蓋無異與陸軍部實戰也。

(乙)意利諾愛勞動聯合會 (The Illinois Federation of Labour) 該會雖屬於美國勞動聯合會，然此次對於國防事件，竟取單獨行動，大加反對。其宣言中有「徵兵試驗播戰爭之種子，長列國之敵愾，謂為共和黨之政治運動則可，謂為我國安全之保障，則不可。……吾人勿為所愚」等語。按意利諾愛省為美國中部實業與交通之中心，在政治上則屬於共和黨旗幟之下，此番工黨竟敢明目張膽，攻擊共和黨之政策，亦可見賴福拉特氏勢力之澎漲矣。

斯威康新省素在賴福拉特翅翼之下，故工黨反對國防日之態度亦最為激烈。其通告中有「因戰爭得利之資本家與武人派，已定九月十二日為國防日，吾人當宣告於世人，定是日為黑暗日，臂上纏黑紗，下半旗」等語。通告單之四週，緣以黑邊，有若此間通用之訃聞。該省在事前亦無正式通告，令人民遵守國防日之制。美國四十八州對於國防日之最為冷淡者，蓋無過於是州也。

(三)基督教之各團體亦多反對之。基督教與天主教本積不相能，天主教既贊成於先，基督教當然反對於後。且因其「苟人掌汝之左頰，當再以右頰令其掌之」之教旨，在表面上無論如何不便參加。是以大多冷眼旁觀，置身事外，雖有一二「政客牧師」在教堂中為軍人鼓吹，以固個人地位，然究居少數也。

四　各國對於國防日之論調

當美國各界討論國防問題最盛之時，有二事足令人注意者，則日本政府公佈本年十月間之大操，(事見八日聯合通信社東京專電) 與日本公私團體定九月十二日為和平日，與隔岸之國防日同時舉行是也。(見九月十一日東京專電) 居美不易見在日本發行之報紙，然日人意氣之激昂，於此二事已可見一斑。此外如德國強迫青年婦女受一年續育訓練之立法運動，亦在此間期內提出國會。(事見八月六日芝加哥早報Chicago Daily Tribune柏林專電) 此事是否與美國國防事件有關，雖不得而知，然蛛絲馬跡，亦足令人尋味也。

各國論調之最烈者，除日本以外，當推赤俄，其陸軍總長脫洛斯基(Trotzkry)於歐戰十週紀念日當民衆演說，有「美國持

其鉅大之資本與實業以勝德，德敗而美國在世界商場之勁敵去。世人反錫美國以好和平之美名，不知美勝德後，其舉止言動，均不離軍國主義之彩色」等語。報紙輿論，當四五月間移民案發生之時，多嘲笑日美之語，今則升旗鳴鼓，以攻擊美政府之野心，且爲美國自知移民法案已召日人之忌，故特爲示威舉動以恫嚇之。其結論大多謂侵略戰爭，在資本主義之國家，將無已時，吾人可拭目以俟也。

德國報紙則謂美國一九一七之對德宣言，本皆欺人之語，而德人不察，竟中其自私自利之毒計。今美國亦已棄其假面具，而實行徵兵試驗矣。夫今日富強如美，尚竭力講求國防，我國處朝不保夕之勢，尚有人欲廢弛武備，空談可望而不可及之和平，不知是何居心也！

在瑞士國際聯盟會服務之某法學家，則謂：「此次美國國防事件，至少在表面上足以證明戰爭之必要，美政府不願與人和解，日以擴張軍備爲事，與華會條約原則，自相矛盾，其國際上之好感，及愛和平之聲名，掃地盡矣。」

某奧人則謂荷匈奧之陸軍部，在一九一四年以前，以同樣之國防令公佈於世，戰禍將接踵而至，不俟塞少年之一擊也。合衆國遠隔大洋，地勢較吾人略勝一籌，一時雖不致發生危險，然種瓜得瓜，種豆得豆，太平洋中，亦將從此多事矣。

英法報紙雖多注意於德國賠償及退兵問題，對於此事，或不加過問，然關於德國賠償問題，美政客道司（Charles G. Dawes）貢獻不少，今日號稱之道司賠償計劃，卽由其一手包辦。夫和事者在外則言和，在家則講武，其不被英法報紙之嘲笑也幾希矣。

五　國防日之佈置

美國城市在國防日之佈置，各地報紙，均已詳記其事，國內報章當亦已轉載，故不再細述。其鋪張點綴之處，不外愛國演說之聲浪，報紙封面之裝潢，報名入伍之實習，與升旗會操之張揚。據翌日（十三日）陸軍部之報告，謂此次參與國防試驗者，共有六千五百三十四城，一千六百七十九萬二千七百八十一人。面積之廣，人數之多，可謂人類有史以來最大之武備運動。華盛頓城中人口不過四十萬，而參與國防者有十萬之多，芝加哥城中婦女

參加者四萬人，西方電氣公司（The Western Electric Company）支加哥廠中工人加入者已有三萬之衆，其他亦可想見矣。

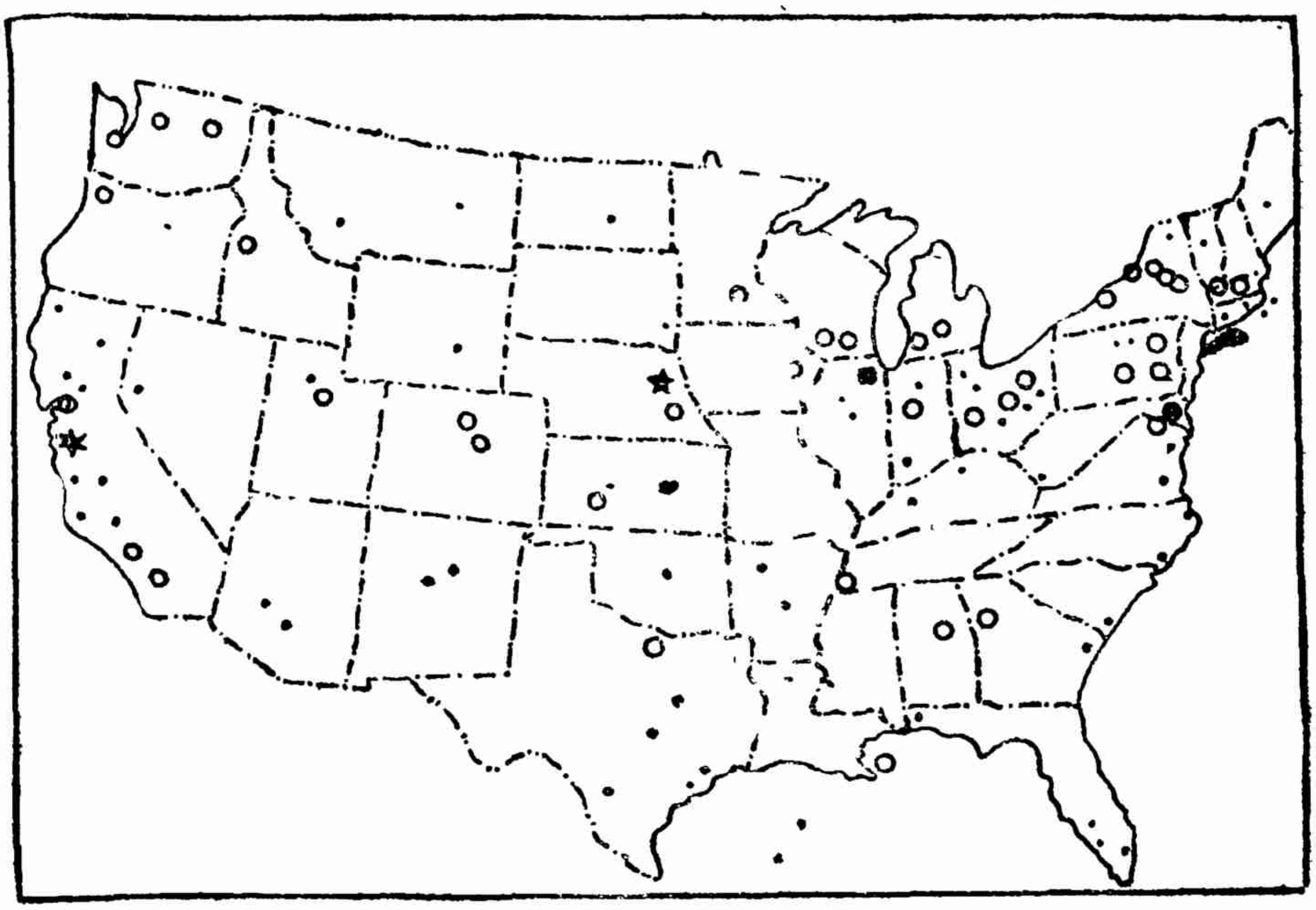
徵兵式中之儀節，多與歐戰以前各國所舉行者相同。惟規模獨大，而其中最足令人注目且爲各國空前所未有者，則爲利用無線電話之宣傳。

無線電話雖發明已久，但在三年前記者來美之時，尚不多見。直至去年無線電話器具之廣告，始現於市，今則中人之家，幾無家無之，其推行之廣，有若鋼琴汽車。蓋美國人民已認無線電話之收電機爲家居必備之品矣。目下（一九二四年九月）共有發電台六百餘所，南至墨西哥海灣，北至五大湖，東至大西洋，西至太平洋，幾無城無之。推行之始，多用以傳佈音樂歌詞，美國居民嗜音樂如命，固不愁營業之不發達也。夏間初次選舉運動時，各黨首領，已利用無線電話將其演說傳達於國民之耳，然多限於一方。此次陸軍部爲求普及起見，遂將無線電話與長途電話同時幷用。夜間將國防事件之目的，由無線電話佈告於全國，以結束國防日之程序。一方誥誡國民謹愼國防，一方令世人知其有恃無恐，一舉兩得，其用心亦深矣哉！

夜間十時十五分（芝加哥時間）先由陸軍總長韋克司（Secretary Weeks）在陸軍部演講，當用長途電話接連於全國所有之發電台，凡家中有收電機者，皆可坐而細聽，有若身在演說場，而演說之人，實在千百里以外也。韋氏演辭多感謝人民參與國防試驗之熱忱，及頌揚陸軍大將潘興功德之語。語畢，潘興將軍繼之。其辭謙而恭，有歐戰之功，士卒居首，自身不與焉之語；及談至歸農之後，則謂苟有爲國宣勞之時，仍當執戈以從。又有老當益壯之概。其勸勉人民愼防之語，則謂靑天白日之下，不難平地一聲雷，處今日之世界，大有禍至無日之勢；且謂國防之設備，與美國將來有『嚴重之關係』(Grave Importance)，與前任日本駐美大使埴原氏在五月前向美國國務卿許士抗議移民法案時公文中『引起嚴重之結果』(Grave Consequence)一語，可謂針鋒相對。記者當晚在聽筒上聞此語時，大有坐不安席之勢，不知當時在美之數十萬日僑聞之作何感想，而此消息傳到日本之外務部及海陸軍將士時，彼輩又不知如何憤慨也。潘興演講旣畢，少停又在電話上與各軍區之總司令會話，各司令多

由電話中報告日中該區對於徵兵試驗之經過。潘將軍之答辭亦誇獎有加。其會話亦由無線電話發電台傳出吾人因之而嘗得聽聞也。

按美國全國軍隊分爲九區，與華盛頓特別區合而爲十。潘興將軍深居陸軍部，而同時得與相距數千里之各軍司令，遙遙對談，不得不歎科學之萬能也。今將當晚與潘興將軍對談之四總司令之住紮地，及已成之無線電話發電台作圖如左，以便觀覽：



● 華盛頓即陸軍部發令處

▲ 紐約之背島即第二司令住紮處

■ 支加哥即第六司令住紮處

★ 沃馬哈即第七司令住紮處

✕ 舊金山即第九司令住紮處

○ 一等發電臺所

二等發電臺所在地

注意　二等以下之發電臺均未列入圖內

由華盛頓至舊金山約二千餘哩火車四日半可達

六　結論

美國國防事件對於太平洋將來政局有若何之影響，此乃一大問題，而我國國民所渴欲知之者也。太平洋沿岸之獨立國，除美國以外，厥惟中日。我國近年以來，國步日艱，擁陸軍二百萬之虛名，然其不能與外人背城借一，稍明我國大局及各國軍備者，當能知之。美國擴充軍備，謂在防我國之西上爭

爵，無乃太爲滑稽，其正鵠所在，當係另一國家也。

自一九〇〇年美人奪得菲律濱羣島以來，其伸張勢力於東亞之野心，與時俱進。當時太平洋中能駕馭日本者厥爲美國，但日人一戰勝俄，足使美國在西班牙戰爭所獲之功，黯然無色。當羅斯福總統任內，嘗派大艦隊遊歷日本，陳師海上，以誇軍力。但日攻青島奮勇爭先，以示不弱。日人費數十年之心血，數萬人之生命，始得在國際上與人並肩而立，在外交上成英日之盟。而美人排日熱之旺盛，亦因是而愈甚。巴黎言和，（即一九一九凡爾賽和會）美國幾不以平等國視日本，日本報紙，稍作反響，美政府竟調大西洋之艦隊於太平洋示威。日人忍辱自奮，整頓陸軍，增修戰艦，又與歐陸各國竭力聯合，有志者事竟成，報仇雪恥，指日可待。不料華府會議，美國不費一兵，不折一矢，而解英日之盟，挫其海軍之威，華盛頓之當局，外面以弭兵息爭之旗幟號召天下，而內則包藏禍心以圖日，日人雖狡，亦莫之何也。迴溯十九世紀之中葉，美國潘雷提督率海軍叩關，迫日人與之交通，曾幾何時，美國即逐吾華人於其國門之外，中日戰爭以後，美國又高唱開放門戶之說於遠東，以阻其敵人前途之發展。前年九國會議，美政府且將吾事重提，今又嫁日人以閉門羹矣。如謂移民問題，爲美國內政，美國得招之便來，揮之即去，則中日之門戶，乃中日之門戶，吾華人與日人亦有啓閉之權，無需白人代勞也。但美國對於東亞之國家，則力圖開放，以遂其侵略之野心，而於本國，則閉關自守，不容他人問津，而理由果何在乎？觀此次舉行全國徵兵試驗之前因後果，雖不能謂美國上下對於日本有滅此朝食之野心，然其歧視有色人種，欲使黃人伏首帖耳而後快，則其心固昭然若揭也。

美國之對待日本如是，然堂堂一等國之大日本豈竟默然袖手置之不顧乎？夫美國以人種偏見加諸千百萬之黑人，黑人之所以俯受者，以其在白人勢力之下也。三十年以來，美人之排斥華人，無微不至，吾人亦忍辱而不與之較者，以我國國弱，莫如之何也。今美國又以此計劃加諸日人，使有色人種在光天化日之下，無伸首之地。日人能忍受之乎？日本自大地震以來，其軍威固已驟然下降，然尚未失其戰鬭能力，一時雖不與美開釁，然待至兵力恢復之時，能不在太平洋上與美國一決雌雄，吾勿信也。傳有之：『困獸猶鬭，而況人乎？』吾讀三十年來日美邦交之歷史，又觀美國國防日之敵愾，深信日美戰爭之終不免，不過時間

問題耳。苟屆時吾國已轉弱爲強，則良機不可多得，一推一挽，可以左右天下。不然者，則戰爭一開，我國中立必不能保，美勝則唇亡齒寒，從此以後，黃人將與黑人同爲白人之牛馬，美敗則日人席戰勝之餘威，以掃蕩東亞，效併吞韓國之故事，吾國亦將不國，吾在美觀移民案與國防日，吾爲日人抱不平，然吾尤爲吾祖國寒心也。

十三年九月二十一日自芝加哥大學法科

國內無線電之調查

交通界最近調查，我國所經營之無線電信共有十一處；內中八處屬於交通部，三處屬於陸軍部。此外尚有三十個副無線電機分別配置於各軍艦。茲將其所在地分誌如下：(一)北京，(二)張家口，(三)武昌，(四)吳淞，(五)福州，(六)廣州，(七)崇明，(八)上海，(九)南苑，(十)保定，(十一)天津。

至爲外國所營經者，有二十處，除外國各軍艦所配置無線電信不計外，計日本在中國所經營者八處，法國五處，美國四處，英國二處，俄國一處。茲將其所在地分誌如下：(一)北京美國公使館，(二)北京日本公使館，(三)天津日本海軍，(四)天津美國海軍，(五)天津法國陸軍，(六)上海公共租界(英國)，(七)上海顧宅法國兵營，(八)上海濟南路法國聖舫學校，(九)上海霞飛路二十五號(法國人)，(十)上海四馬路外灘工部局，(十一)上海新開路自來水廠，(美國人)，(十二)漢口日本領事館，(十三)大連日本領事館，(十四)濟南日本領事館，(十五)滿洲里日本領事館，(十六)青島日本領事館，(十七)哈爾濱極東共和國，(十八)廣州法國領事館，(十九)廣州美國陸軍，(二十)秦皇島日本陸軍。

以上均已告成，至正在建築中者，我國則有煙台大沽兩處，其電力與北京無線電相等。民國八年一月交通部更與美商訂立無線電台五個，其最大電力爲一千基羅華脫，可與世界各國互相通信，地點擬在上海，哈爾濱，北京，漢口，廣州等處，惟機關尚未運齊。又海軍部曾同日商訂無線電信契約，地點在通州雙橋郊外，工事早竣，業經海部接收矣。

——時事新報——

中國關稅制度之影響

資耀華

一　緒論

吾中國有四千年之歷史，具獨特之文化，雄視亞洲，四夷賓服，不幸自一八四二以來，七十餘年間，國勢不振，戰亂頻仍，遂為外人勢力所侵蝕：曰領事裁判權之設定，曰外人居留地之增加，曰鐵道之敷設，曰礦山油田之開採，曰租借地之割讓，曰郵便電信之爭奪，曰關稅之束縛：其利權或為數國所共有，或為一國所獨佔。就中海關稅問題，更與吾國政治經濟有密接之關係，為國際問題之中心點，我國商工業之致命傷。而此關稅權之束縛則可分為課稅權之制限，及海關管理權之委任。前者為中國與各國所締結之通商條約所制定；此種制限本不僅中國見之，乃近世有強權無公理之國際問題之慣性，即日本維新以前，亦與我國同病。後者乃海關徵收機關之管理權為外人所掌握，此則為環球所絕無而僅有此種關稅制度，其端緒乃發於六十年前因洪楊之亂，英法戰役後，始有條約上之規定；於是海關遂為我國之一行政署，而事實上則為一種國際管理機關。

如上所述，乃關於海關之制限。然中國海關稅以外，更有所謂內部關稅；此種內部關稅，現今文明各國，已悉行廢止，而我國則日增無已。故中國之關稅，為內外二重制度而成：一則為國際條約所束縛之外部關稅 (Aussenzölle)，一則為應財政上所需要之內部關稅 (Binnenzölle)；前者其管理權為外人所掌握，後者為內國之貪官污吏所濫用。是中國之關稅制度，乃彙有新制度之缺點，與舊制度之弊害，謂曰世界最惡劣之制度，亦無不可。而此二種關稅，除各通商港之內部關稅一部之管理權委

任於海關以外，其行政上二者雖本無何種關係；然由其及於通商貿易之作用與關稅問題之大局而觀之，則彼此原屬一體。蓋由外國主張而論，則輸入稅之增加，非以廢止內國關稅為前提不可；而由中國方面論之，則內部關稅之廢止，又須以輸入稅之增加為前提。故中國之關稅問題與各國迥異其趣；從而欲研究中國關稅，則一方面當由條約上之規定與國際關係而得外部之觀察，一方面則當由行政上及財政上而加以內部之觀察，換言之，即須考察外部關稅與內部關稅二問題。

二　財政上之影響

我國關稅由外部關稅與內部關稅二種所構成，已如前述，故欲明其及於財政上之影響，非從兩方面考察不可。外部關稅本為我國正確收入之一財源，然其稅率為列國之條約所束縛，不能應年年財政上增加之必要而自由伸縮。反之內部關稅，其收入之多寡，雖無確定之標準，然因其不受任何種制限，故年年應財政增加之要求而構成不規則發達之傾向。從表面上觀之，二者乃具有反對之性質；然其實際則二者互有密接之關係。故本文先明外部關稅及於財政上之影響，再論內部關稅及於財政上之影響。

A外部關稅之影響　關稅以賦課之目的為標準，分為財政關稅 (Finanzzölle) 與保護關稅 (Schutzzölle) 前者其目的祇在於國庫之收入，故因貿易之增進，其收入亦隨之而增加；後者雖以關稅供歲入之用，但當其編成時，含有政治上及經濟上之目的，故有時因防止或特定外國品之輸入，從而其收入亦不得不因之而減少。然試觀現今文明諸國，不論其為財政關稅或保護關稅，大都以關稅為國庫之一財源；且即觀現今採用保護關稅之各國，其採用之動機，亦皆由戰後與其他財政上之必要，採用此種制度，以期歲入之增加。故近今各國雖因國費之膨脹，其他之租稅收入已隨而增加；然關稅在歲入項目中尚佔重要之地位。今試觀各國總歲入與關稅收入之比例：英國百分之二五，法國百分之一二，德國百分之四七，意大利百分之一三，北美合衆國則達至百分之六〇。反之我國關稅收入與總歲入之比例，據一九一三年之豫算表：總歲入二億三千三百九十四萬八千元，海關稅六千八百二十二萬四千元，其比例為百分之二

〇從表面上觀之，似尚能趾各國之後。然各國之關稅收入，乃純收入稅；而我國之前海關稅收入中，輸出入稅以外，尚含有沿岸移出入稅 (export duty and coast trade duty)，子口稅 (transit duty)、雅片釐金稅、等之內國關稅及噸稅 (tonnage duties)。故若與各國之海關稅對照，非將前記海關稅中之純收入稅比較之不可。但同年之純收入稅，乃爲二千九百九十萬七千元，一千九、九十三萬八千兩是不及前總歲入額之百分之〇、九，比諸泰西各國，不可以道里計。何況歲入之實徵額，比前記豫算表之數尚多，而輸入稅之數，卽爲實徵額之數，則歲入與關稅之比例更相距遼遠矣。

據一九一四年之 "The China Year Book" 報告：

輸入稅	一九、九三八、八六〇兩
輸出稅	一三、九四八、三一五
沿岸移出入稅	二、四三九、一六六
噸稅	一、五三四、八七八
子口稅	二、二八九、五〇一
雅片釐金	三、八一九、一三三
合計	四三、九六九、八五三

又歐戰前十年間輸入稅與海關稅總收入之比如左：

	海關稅	輸入稅
一九〇二年	三〇、〇〇七兩	一二、三八八兩
一九〇三	三〇、五三〇	一一、四九三
一九〇四	三一、四九三	一二、二五九
一九〇五	三五、一一五	一五、三三六
一九〇六	三六、〇六八	一六、一〇〇
一九〇七	三三、八六一	一四、八七九
一九〇八	三二、九〇一	一三、一三四
一九〇九	三五、五三九	一四、〇八四
一九一〇	三五、五七一	一四、〇八七
一九一一	三六、一七九	一四、七四二
一九一二	三九、九五〇	一六、〇四五
一九一三	四三、九六九	一九、九三八

中國關稅收入所以如是其寡者，貿易額之少固其一因；然實則因近年不能應歲出入激增之比例以增徵關稅。而關稅之所以不能增徵，卽各國條約上之束縛所致。此徵稅權之被外人束縛，對於中國政府之收入，有三大弊害，今試分述如左：

一、中國之外部關稅，一律以從價五分稅爲原則，而從量稅

自一八五八年至一九〇二年，祇有一回之收正，故名目上之五分稅，事實上乃不過三分五釐。今欲改正稅則，非有締約各國之一致同意不可。卽此次華盛頓會議之結果，表面上雖稍爲修正，然其實際依然五十步與百步之差，且尚在醞釀中。故若以中國財政上之利益爲主眼，則輸入稅非每閱二年或三年修正一回不可。不然，決不能免除隨伴從量稅之不公平與不利益之弊害。

二，陸路貿易上由不完全之特惠關稅(Preferentialzölle)所生之損失，其額每年亦達至數十萬兩。在陸路貿易幼穉交通不便時代，或因欲促進貿易而行此種減稅法。但今日各方面鐵道四通八達，此種方法，已無存在之理由。況如南方陸路貿易之輸入稅，較之六十年前，反有三四成之減少，財政上之受害於此可撫問乎？

三，再由財政上之目的而觀之，關稅乃一種消費稅，故最好以僅少之徵收費而得最大之收入；且因奢侈品嗜好品與必要品之種類及原料品與製造品之區別，其稅率當有輕重之差，以期負擔之公平。故如英國僅對於數種之輸入品而課以輸入稅，則得最高額之收入。然我國因受條約上稅權之束縛，不能以租稅之原則而施於稅目之配合與稅率之增減。故既不能期關稅負擔之公平，而關稅徵收之手續又極其煩難，且不能應實收少之物品而使關稅之賦課集中於實收多之物品。此又爲吾中國財政上之大弊害也。

B內部關稅之影響　我國外部關稅輕而簡，內部關稅重而繁，然二者乃具有因果之關係。蓋我國政府因國費年年增加，而外部關稅不能應此要求而增徵，於是其勢不得不搜求他種之增稅以塡補。因是若不增設新稅源，則非增徵舊來之租稅不可。然欲創設一新稅源，則財政上之組織與政治上之狀態，有不能許其如此者。例如欲新設所得稅營業稅相續稅等之直接稅，則大遭官吏及紳商各階級激烈之反對。故政府不得已祇得沿舊來之習慣，出此增課內部關稅之舉。其結果遂至祇要能依關稅之形式而課徵之財源，則涓滴之徵亦在所不漏；而內部關稅之名目及種類，遂與年俱增。中央政府又設徵收考成條例之惡法，公然獎勵稅吏之誅求而不以爲怪。試觀民國二年度卽一九一三年之豫算表，內部關稅中主要項之釐金稅收入達三千二百七十一萬元；依五年度之豫算表，釐金變名的貨物稅之收入，

達四千二十九萬元，卽僅二年間乃有二成之增收。然此尙不過內部關稅之一部；此外海關稅之一部分，常關稅正雜各稅正雜各捐之一部分，皆爲內部關稅。故中國內部關稅之負擔額，每年至少當不下八千萬元；且此又不過豫算表面上之負擔額，其實因稅制之惡劣與收稅吏之腐敗及其他爲徵稅費所消耗之全額而總計之，當在三四億以上。故或者單以內部關稅以外之消耗稅及直接稅之輕，遂云中國人民租稅負擔之少：此種觀察，在前清光緒初年間或猶可言，照今日之實情，則不免皮相之推測。何以言之？蓋近年中國政府之歲出，較之光緒二十七八年，約增加四倍，而一般人民之富力，則依然如故，且尙有多數之小百姓，一家一日，僅有一元左右之生活費，若以平均一人負擔一元之內部關稅，尙爲不重，其可得乎？況內部關稅之課徵範圍，卽柴米油鹽等之日常生活必需品亦在其內，其負擔額又屬富者輕而貧者重，其不公平孰甚？

據中國國務院法制局之調査，歐洲大戰前各國之人民租稅負擔額及民國五年中國人民之租稅負擔額如左：

	直接稅	間接稅	行爲稅	合計
英	一三、〇〇〇元	一四、五〇〇元	二、〇〇〇元	二九、五〇〇元
法	九、五〇〇	一六、五〇〇	七、〇〇〇	三三、〇〇〇
德	五、〇〇〇	一〇、五〇〇	一、七〇〇	一七、二〇〇
俄	一、三〇〇	八、〇〇〇	〇、七〇〇	一〇、〇〇〇
日	三、〇〇〇	四、四〇〇	〇、六〇〇	八、〇〇〇
中	〇、三四一	〇、六一九	〇、〇五〇	一、〇一〇

據上表中國人民平均一人之負擔較之各國似甚輕，但揆之中國人民之生活程度則甚重。且如上表中間接稅佔六成餘，而間接稅之大部則爲內部關稅。

三 經濟上之影響

中國關稅制度中，外部關稅爲列國之條約所束縛，作最低率之協定，殆近於自由貿易主義；反之內部關稅爲財政上之必要所逼迫，近年益趨於煩苛，妨害國內之交通貿易莫此爲甚。此自由貿易主義與妨害貿易主義之關稅，並駕而趨，乃中國關稅制度之一特質，亦中國關稅制度之一大缺點。此二者本彼此互相矛盾，然其間則有一共通點焉：卽中國關稅上無所謂何種之經濟政策，有則以極端之收入主義爲其終極之目的是已。現今

文明各國，其中雖有程度之差異，大都採用保護關稅。卽採用財政關稅之國，亦非單以此爲歲入之一項目，其所以採用此種關稅者，乃在適合於其經濟政策上之目的。然中國之關稅，則純非經濟政策上之用意，其目的乃祇在於期收入之增加。唯外部關稅上因受外國條約上之制限，不能如願實行而已。

以極端收入主義爲目的之中國關稅，其不適合於財政上之原則，已不容贅，其不合國民經濟之要求，更毫不足怪；卽低廉之外部關稅與煩重之內部關稅併存，致外國品之流通於國內，不能課與內國品同樣之稅，以致內國品之對外輸出，受不自然之制限是也。於是其結果則得有次之三弊害：一爲國內產業發展之障礙，二爲對外貿易之入超，三爲外國貿易之減少。而此三點，又有連續相互的因果關係；卽國內產業不發達則輸出貿易不振；輸出貿易既不振，則輸入超過輸出，而國內產業更難發展。如是相互循環，而中國經濟界殆矣。今更分述於左：

A國內產業發展之障礙　我國有天惠之資源，有豐富之勞力，宜其產業縱不爲世界冠，亦當與泰西列強互相角逐於世界經濟市場；然而中國產業則純在極幼穉時代。論其所以不振與之原因：如交通之不發達，資本之缺乏，近代教育之不備，度量衡制度之不統一，政治之腐敗，固皆爲主要之原因；然其直接之一重要原因，則爲內部關稅妨害各地之交通貿易。蓋我國內地，關稅區域鱗次櫛比，各省各州各縣無論已，卽每一河流每一陸路，每一地方與一地方之間，亦有課稅署；甚而同一地方內，都市與都市之間，亦禁貨物之運搬，防穀物之出入。故一地方之生產業，祇以狹隘地域之需要爲標準而經營，而不以全國之需要爲目的。換言之，二十世紀之今日之中國，猶不能脫出地方經濟時代，而進於國民經濟時代者，卽內部關稅之過也。加之外部關稅爲一律從價五分之低率所束縛，以致外國品容易輸入；縱令國內有豐富之原料與多數之勞力，欲與先進國之輸入品相對抗而振興新式之製造業，已不可能。況國內品物中，不論其爲原料，爲製造品，皆課以二重之稅；蓋以資本之不足，經營之拙劣，技術之幼穉，而欲維持其經營事業，豈可得乎？卽輸出貿易中，因有內部關稅與輸出稅之存在，除茶絲類之特產品及低廉之農產品以外，亦決不能在海外市場上與他國貿易品相角逐。且中國既爲農業國，然於穀物之輸入並不課稅，而輸出則加以厲禁，此其

經濟政策之矛盾尤足訝怪者也。

今試據歐戰前一九一三年之貿易統計，將其主要之輸出入品各十種列舉如左：

輸入品	
棉製品	一八二、四一九、〇二三兩
雅片	四一、〇二三、〇一二
砂糖	三六、三〇六、四七〇
金屬及礦物	二九、一五六、〇八六
石油	二五、四〇二、八四五
穀物	一八、八四四、三四四
染料	一七、五一一、〇七五
魚及海產物	一二、九七四、五四〇
紙煙	一二、五八九、三〇〇
麥粉	一〇、三〇〇、六一二
輸出品	
絲	八三、一七六、二八二
茶	三三、九三六、七六九
豆粕	二四、九六二、七八九
豆	二三、二九六、八七六
絹織品	二一、七一八、五三二
棉花	一六、二三五、六〇四
牛皮	一五、一八四、三四四
芝麻	一二、三七二、一九四
植物油	一一、四一四、一九二
錫	一〇、九一六、九〇六

如上表，卽輸入以棉製品與雅片爲主，輸出品以茶與絲爲主，數十年來，終始不變。且輸入品之大部分，其原料皆產出於國內，若國內他種生產條件具備，則在國內可以製造；若中國採用保護的輸入稅，而廢止內國關稅，則不難與外國工業品相對抗。又輸入品純爲農產品及農業副產品，若廢止內國關稅與輸出稅，則不出數年，其輸出額卽可倍增。近年政府似有見於此，對於模倣外國品之機器製造品，採用內國關稅之單一的課稅法，以求抵制外國品之輸入；因此縱輸入稅不重，不能減少外國品之競爭力，然此種製造品之產額，亦年有增加。設輸入稅改正，則中國製

遺業有不一日千里者乎？至全產額之若干，固無完全正確之統計，今試據海關貿易統計將國內諸港間之輸出額列舉如左：（單位千兩）

物品名	一九〇四年	一九〇八年	一九一三年	一九一五年
綿絲(擔)	一四一	三五〇	五〇三	七七九
麥粉(擔)	五三八	一、二〇八	二、二三〇	三、七二三
洋紙(擔)	三二	四四	四〇	四六
蠟燭(擔)	——	二	三四	五八
煙葉(擔)	四	三六	九四	八〇七
肥皂(價兩)	——	——	一三三	三二五

然此亦不過對於製造品之減稅，至對於此使用之原料品，則依然照內部關稅辦理，尚未有免稅或減稅之辦法也。故現今各製造所若使用製造所附近產出之原料，稅率之負擔尚不甚重；若仰給於遠地之原料，則生產費依然過多。例如棉花一項，上海之紡績工場，欲從陝西或河南等處求原料，反不如從美國或印度輸入較為便利。蓋中國內地所產之棉花，若輸出於外國時，不過子口稅從價二分五釐及輸出稅五分，合計七分五釐而已；若由同一地方運至上海，則除海關沿岸移出稅五分，移出稅二分五釐，合計七分五釐之外，至少猶有五分或一二分之釐金稅。此種關稅上之矛盾若不免除，則國內之新興工業決無發達之希望，可斷言也。

B對外貿易之入超　輸入遠超於輸出，為中國對外貿易之一特徵。除一八六四年及一八七二至一八七六年六年間之貿易，有僅少之輸出超過以外，每年繼續輸入超過輸出；而近年則更甚，平均常在一億兩以上。今但將一九〇一年以來之輸出入表列舉如左；就中一九一一年四月以來，因雅片之禁止輸入，而輸入超過為之稍為緩和，但其大勢依然不動。（表中單位百萬兩）

	純輸入額	輸出額	輸入超過額
一九〇一年	二六八	一六九	九九
一九〇二	三一五	二一四	一〇一
一九〇三	三二六	二一四	一一三
一九〇四	三四四	二三九	一〇五
一九〇五	四四七	二二七	二二〇
一九〇六	四一〇	二三六	一七四

一九〇七	四一六	二六四	一五二
一九〇八	三九四	二七六	一一八
一九〇九	四一八	三三九	七九
一九一〇	四六四	三八〇	八四
一九一一	四七一	三七七	九四
一九一二	四七三	三七〇	一〇三
一九一三	五七〇	四〇三	一六七
一九一四	五六九	三五六	二一三
一九一五	四五四	四一八	三六
一九一六	五一六	四八一	三五

(見Returns of Trade and Trade Reports)

貿易上輸入超過之繼續，本不足以爲憂。例如英法等工業先進國之貿易，亦輸入超過輸出；祕魯及 San Domingo 諸小弱國，常輸出超過輸入：此蓋英法等先進國有多額之對外債權以償貿易上之輸入超過，而後進國則不得不用輸出超過以償對外債務。然而中國不但無貿易以外之債權以償輸入之超過，且年年財政狀態，皆有增加外債之必要；而對外貿入又年年有此巨額之入超，尙可樂觀乎？此年年之所以繼續入超者，因有政治上財政上經濟上之種種原因在。然其主要原因，則不得不歸罪於關稅制度矛盾之影響。蓋在現行關稅狀態之下，外國品容易輸入，內國品難於輸出。卽一則輸入稅爲從價五分之低率所限制，而近年又因銀價下落，物價騰貴，因此其從量稅多低至五分以下者，從而外國品負擔之關稅，益益減低。二則國內關稅妨害交通貿易之程度，對於輸出品比對於輸入品爲甚，就中茶絲等之重要輸出品更屬過重。三則因穀物輸出被禁止，因此亦妨害各種農產品之生產與輸出之增進。

欲免除外國貿易品之入超，其方法不外二途：一則防止輸入貿易之消極手段；一則增進輸出貿易之積極手段。欲達此目的，其政策固有多種；若從關稅政策上立論，則第一當高築輸入稅之牆壁，以防止外國品之輸入，而助長國內產業之發展；第二對於輸出貿易，講求直接與間接之獎勵法。前者須有關稅主權之國方可實行，非有外交上之大刷新不可；後者則在我國人之不自暴自棄卽可實行。我國現已年年爲此繼續貿易入超與外債元利返還二者所夾攻，財政上已呈破產之兆；欲避此破產之

患，惟有一則全廢止有害之輸出稅與國內關稅；一則改正輸入稅，以講求輸出貿易之增進。否則各國雖不動而我國經濟上已破產矣。

○外國貿易額之過少　中國對外貿易，自一八六四年以來，有如左表，年年稍有增進之勢；然以中國土地之廣大，人口之衆多，物產之豐富，則又不得不謂之過少。

	輸入額	輸出額	總計
	百萬兩	百萬兩	百萬兩
一八六四年	五一	五四	一〇五
一八七四	六四	六六	一三〇
一八八四	七二	六七	一三九
一八九四	一六二	一二八	二九〇
一九〇四	三四四	二三九	五八三
一九一三	五七〇	四〇三	九七三
一九一四	五六九	三五六	九二五

如上表據中國對外貿易之最高年(Record year)一九一三年之數字，以四億人口平均計算，則每人之輸出入貿易尚不及海關兩之二兩半。此中原因固多，然其主要之原因則在輸出貿易之不振與交通機關之不備。以中國與西洋各國及日本比，固有天壤之別；卽以中國與印度比，亦尙不及其一半，此蓋兩國經濟政策之有以使其然也。印度自爲英國屬領以來，交通機關之普及，灌漑排水工事之設備，農業之獎勵，對於各方面皆施以積極的經濟政策。而中國則否，不但無積極的經濟政策，且關稅制度，對外則採用自由貿易主義，對內則採用妨害交通貿易主義，政府殆純爲一收稅機關而已。夫印度與中國，其外部關稅，固皆爲低率，然印度已無所謂國內關稅，而中國之內部關稅，則反年有增設，此所以天惠之資源，風土氣候之良好，人民之勤勉，遠勝於印度之中國，其貿易額反不及印度之半也。言念及此，有不令人切齒痛恨者乎？

四　政治上之影響

中國關稅制度對於政治上之影響，可分國內與國外二部以考察之：

A 對於國內政治之影響　外部關稅中之輸出入稅，爲海關稅之主要部分。海關稅固爲中央政府之所管轄，其徵收管理

機關，在與外國締約以前，廣東已有粵海關監督，係北京宮廷所任命，其收入之一部，送入中央政府。南京條約告成，開設五口通商，其收稅事務雖有委任於地方官憲之處，其收入亦仍屬中央政府。自一八五八年以後，全國海關，任用外人，海關制度統一，海關稅純為政府之歲入財源。自此以還，海關稅年有增加，為政府之大宗收入。年來國內紛亂，各省匯款不至，財政日見竭蹶，幸有海關稅以彌縫一時耳。至內部關稅，則與海關稅異趣；其佔主要部分之釐金稅，當初之目的已純為地方政府之收入，故其發達，亦純依地方政費之必要所左右。今則已為地方政府不可缺之一財源；從而釐金稅實為飽地方官吏私囊之一手段，為反對中央政府之武器。此釐金稅不易廢除之一原因，亦即中國所以不能統一之原因也。蓋中國之所以難於統一，中央政權之所以不能實行，固因國土龐大，人口衆多，各地之情狀不同，交通不便；但其主要之障礙物，則為地方關稅之存在。試觀德國欲圖政治上之統一，先行關稅聯盟；合衆國獨立後，即於一七八九年之新憲法第一條第十節，禁止各州昔時固有之關稅徵收權。中國之現狀，頗與此二國相似，故欲求國內之統一，非廢止內部關稅不可。

B 對於國際地位之影響　此處又當分外部關稅與內部關稅二部論之：

（1）外部關稅對於國際地位上之影響　一國之收稅官吏，以外人為之，且非外人不得為之，此乃環球絕無僅有之事。原總稅務司 (Inspector General of Customs) 之任用外人，起於一八五八年通商章程第一條之規定。但當時亦不過規定可用外人而已，並非絕對非用外人不可。後一八六一年（咸豐十一年）總理衙門大臣恭親王與總稅務司 Hart and Fitz-Roy 等更制成任命書，於是總稅務司之職，遂至非外人不得司其位。此後總稅務司之權限日日增加，總稅務司之地位日益鞏固，殆成永久世襲之帝位，而其結果則有次之弊害：

（一）物之行政 (Administration ad rem)。即關稅事務，雖形式上尚聽命於中國政府，然其實際，則皆惟總稅務司之命是聽，且關稅規則皆基於各國之條約，故中國政府對於總稅務司之命令權，雖有若無。

（二）人之行政 (Administration ad personam)。即收稅關官吏純以外人關員為主，中國人不過為其隨員而已，其任

免則皆惟總稅務司之命是聽。

在一般盲目論者，動以關稅爲外人管理，對於中國政治上有不少之援助。而此種論者之第一根據點，則爲借款擔保問題。若關稅不爲外人管理，則不能自由借用外債；其第二根據點，則國內紛亂，地方官憲，不聽命於中央，各省經款不到，以致中央政府，財政困窮，幸有此海關之收入，尚能苟延殘喘。吾則謂此種論斷，不過飲酖止渴，祇知一時之利，而不顧百年之害，與欲以中國爲國際共管論者其心事如出一轍，不過全體與部分之差而已。

(2)內部關稅對於國際問題之影響　中國內部關稅既複雜煩重，無一定之課徵法，唯依稅吏之專橫貪婪而定，以致輸出入品上蒙無窮之禍害；且妨礙貿物自由，各種製造業因而難於發達，使國際地位不振，固不容言。至於外人，則反利用條約上之子口稅制，其輸出入品又有免除內部關稅賦課之特權。是中國之內部關稅，乃專爲防止本國人而設；即不然，亦徒使內地稅局之貪官污吏，與外商惹起紛爭，而釀成不少之國際問題。況中國欲改正外部關稅，尤非先廢內部關稅不可。而政府因祗圖彌縫一時財政上之困窮，又不欲廢止內部關稅，於是不欲增加我關稅之外人，更因此有所藉口而挾制中國之外部關稅，亦終無實行增加之日，不誠可痛乎！

愛爾蘭詩人告其國民文

從予

我們在教化上似是落後一點；但近年來愛爾蘭人所著的詩歌戲曲與他國作品相較，他們的人數雖是十倍或二十倍於我們，我們仍自有其獨特的品質。試舉夏芝，蕭伯納，辛格，格雷哥利夫人等等，他們是都已獲得國際的盛名。不論英法德美等廣土衆民的國家，爲問在近二三十年中，有比他們的作品更好的麼？雖然，我們試靜心一思，我國的讀者對於這種作品果是怎樣呢？一作家每年的收入，他的作品就是最暢銷的，亦不能過農工勞力之所得。愛爾蘭的天才與國民全體不生什麼影響，無所裨益。愛爾蘭作家的作品，國人也很少購藏或閱讀的。可是丹麥的農民，在他們的田舍中，不但有本國作家的書籍，並還可找出莎翁，斯各德等名家的譯本呢。

愛爾蘭詩人愛伊

新疆回族雜譚

楊大震

緒論

自辛亥政體改革以來，漢，滿，蒙，回，藏五族合爲一家。本部十八省爲漢族蔓延地，滿居關東三省，蒙居外蒙古，青海，熱河，綏遠，察哈爾等地，回處陝西，甘肅，及新疆全部，藏繁殖於前藏，後藏，及川邊。五族既爲一家，即應互相了解彼此的現勢。而此五族中，漢與滿，因交通便利，較爲接近；外如蒙回藏三族，關山隔絕，沙漠橫亙，去的人既寥寥無幾；他們的風土人情，又怎能熟悉呢？即就去過的少數人而言，或因時間短促，言語隔閡，不能詳曉彼中的現勢。或雖旅居稍久，所得較多，而又不肯作系統的報告，以與史地學家和社會學家做研究的資料。

我小時旅居新疆，和回族接近，印象頗多，加以數年來研究所得，故敢敍述茲篇，以貢獻於國人。但在開始敍述之前，要向讀者提出三個要求：第一，要讀者原諒我敍述的不清晰處。第二，我是單就回族一方面說的，不是籠統其他各族的。第三，我所敍述的是新疆的回族，別地的回族，我沒有詳細講；但在天山北路的甘回，語言風化和東干回沒有不同的地方。敍天山北路的甘回，就包括了東干回。換一句講：就是新疆回族雜譚，也可以說中國回族雜譚了。

一 種族

白人種中的亞剌伯（塞母種）波斯，（阿利安種）和黃人種中的突厥人種，就是構成回族的主要人種，其結合的原因，純粹由於宗教的黏結力。回教始祖穆罕默特，是塞母種人，當中國陳隋之間，他由

中亞細亞和中國的突厥族相接觸。及回紇代突厥而興，回回（回紇的轉音）的名由此起。其時天山南北路，已經入了回教的範圍。後來種族熾盛，支派紛繁，言其派別，有如左述：

一、纏頭回　散居於新疆各地，以天山南路爲最多。終年用布帛包纏頭部，故名。身量比漢族高些，皮膚稍帶褐色，男子十七八歲就留鬍子，和古代的歐洲人相同。女子幼時披髮，大時結辮，以辮多而長的爲美。到了成年，就分披於背後及胸前的左右。

二、甘回　爲纏頭回中同化於漢族的，居於天山北路。男女裝飾，和內地略似，不過男不蓄髮；女不裹脚。語言用官話。有人說：「唐時，回紇入附郭子儀，留其軍，配以漢女，就是甘回的祖先。」而甘回所奉回教；又分新舊兩派，不相融洽。

三、布魯特　爲漢代休循身毒諸種人，散居於新疆西南一部，大致和纏頭回同。

四、東干　東干就是漢回，已經和漢族同化了的。男子留髮，女子纏脚，衣食住都做漢族，各省都有。

五、哈薩克　又叫哈薩或黑紇子，安集延居新疆西北部，都以游牧爲生活。言語習慣，概同纏頭。

二　語言

東干人用漢人官話，其餘纏頭，布魯特，哈薩克，都用土耳其語。土耳其語和滿洲蒙古朝鮮，同屬於烏拉爾阿爾泰語系的添着語，謂之圖爾期語，和歐洲土耳其語，所謂帕爾西語和和盎語，略有差異的地方。

以下都是圖爾期語，用注音字母譯出的。（因用漢字譯錯誤很多）

普通名詞

ㄅㄚ	ㄉㄤ	父	略似陝甘人呼ㄉㄚ ㄉㄚ
ㄚ	ㄉㄤ	母	帶娘字音
ㄚ	ㄍㄤ	兄	帶哥字音
ㄎㄨ	ㄍㄤ	弟	
ㄚ	ㄐㄤ	姊	
ㄙㄣ	ㄌㄣ	妹	
ㄧ	ㄖ	夫	
ㄈㄨ	ㄊㄥ	妻	
ㄚ	ㄏㄨㄣ	回教徒	

注音	漢譯
ㄅㄚ ㄌㄫ ㄗ	青年
ㄧㄤ ㄍㄤ ㄗ	少婦
ㄏㄢ	王子
ㄏㄢ ㄆㄚ ㄬㄚ	皇帝
ㄫㄢ ㄅㄢ	官僚
ㄨㄣ ㄅㄚ ㄕ	紳士
ㄎ· ㄌㄤ	牛
ㄌㄩ ㄬㄚ ㄎ	驢
ㄒ ㄊㄧ	犬
ㄊㄥ ㄎㄨ ㄙ	豬
ㄩ ㄌㄞ ㄎ	鴨
ㄊㄨ ㄈㄨㄣ	雞
ㄏㄛ ㄌㄚ ㄗ	雛雞
ㄇㄧ ㄍ ㄧㄤ	母雞
ㄑㄥ ㄌㄚ ㄌㄤ ㄗ	祖父
ㄑㄥ ㄚㄌㄤ ㄗ	祖母
ㄚ ㄕ	飯
ㄋㄛ ㄕ	肉
ㄗㄞ ㄉㄞ ㄎ	蘿蔔
ㄏㄛ ㄝ	麵包
ㄐ ㄍ ㄉㄚ	饆饠
ㄅㄠ ㄉㄚ ㄝ	麥
ㄎㄛ ㄎㄛ ㄑ	瓜
ㄆㄞ ㄆㄞ ㄗ	書
ㄈㄨ ㄉㄚ	天
ㄧㄠ ㄊㄧ	地
ㄉㄚ ㄅㄢ	山
ㄙㄨ ㄖ	水
ㄇ ㄙㄝ ㄖ	冰
ㄑ ㄬㄣ	碗
ㄑㄠ ㄎㄨㄥ	壺
ㄋㄨㄤ ㄌㄚ ㄎ	衫
ㄊㄛ ㄇㄚ ㄎ	帽
ㄑㄧㄚ ㄆㄢ	襖

ㄩ ㄉㄞ ㄎ	高底鞋
ㄆㄢ ㄅㄚ ㄎ	平底鞋

專有名詞

ㄇㄨ ㄏㄢ ㄇ ㄊ	穆罕默特
ㄨ ㄌㄛ ㄙ	俄人
ㄏ ㄊㄢ	漢人
ㄇㄞ ㄇㄞ ㄊㄧ	買買提 男名
ㄙㄚ ㄧ ㄏㄢ	沙依罕 女名
ㄨ ㄌㄨ ㄇ ㄑ	迪化
ㄏㄚ ㄕ ㄏㄚ	喀什
ㄆㄞ ㄗ ㄅㄚ	伽師
ㄊㄛ ㄌㄨ ㄈㄨㄢ	吐魯番
ㄇㄚ ㄌㄚ ㄬㄚ	焉耆
ㄧㄤ ㄙㄚ	莎車
ㄚ ㄎ ㄙㄨ	溫宿

代名詞

ㄙㄢ	你	你的	你們的
ㄩ ㄑㄩ	他	他的	他們的
ㄙ ㄗ	我	我的	我們的

動詞

ㄝ	吃
ㄟ ㄌㄤ	舞
ㄇㄢ	走
ㄧㄠ ㄎ	沒有了
ㄎㄞ ㄊㄞ	去
ㄎ ㄌㄞ ㄉ	來
ㄛ ㄏㄛ ㄉ	讀
ㄎㄞ ㄌㄞ ㄉ	沸

副詞

ㄊㄧ ㄐ	好
ㄇ ㄇㄞ ㄊ	歹
ㄌㄚ ㄌ	何處
ㄅㄚ ㄊㄧ	快
ㄅㄚ ㄗㄚ	禮拜

形容詞

ㄏ ㄗ ㄦ 紅
ㄎㄛ ㄎㄛ 綠
ㄎㄚ ㄌㄚ 黑
ㄚ ㄎ 白
ㄆㄧ 一
ㄏㄧ ㄎ 二
ㄩ ㄑㄩ 三
ㄊㄧㄠ ㄊㄧ 四
ㄅㄞ ㄒ 五
ㄚ ㄊㄧ 六
ㄝ ㄊㄧ 七
ㄙㄛ ㄋ ㄙㄢ 八
ㄊㄛ ㄋㄛ ㄙㄢ 九
ㄨㄤ 十

感歎詞

ㄏㄚ ㄏㄚ 歡 ㄪㄞ ㄐㄚ ㄏㄣ 驚 ㄠ 初悟

會話

ㄙㄢ ㄩ ㄝㄣ ㄞ ㄉㄤ ㄊㄧ ㄐ ㄌㄞ ㄎ 府上全福麼？
ㄉㄚ ㄉㄤ ㄊㄧ ㄐ 令尊好否？
ㄚ ㄌㄤ ㄊㄧ ㄐ 令堂好否？
ㄙㄢ ㄊㄧ ㄐ 貴體好否？
ㄊㄧ ㄐ ㄇㄨ ㄏㄢ ㄇ ㄊ 托福上帝？
ㄑㄚ ㄧ ㄝ ㄇㄨ ㄙㄢ 你喝茶嗎？
ㄚ ㄕ ㄝ ㄇㄨ ㄙㄢ 你吃飯嗎？
ㄝ 吃了。
ㄝ ㄇㄞ ㄉ 沒有吃。
ㄆㄞ ㄆㄞ ㄗ ㄛ ㄏㄛ ㄉ ㄙㄢ 你讀過書嗎？
ㄛ ㄏㄛ ㄉ 讀了。
ㄛ ㄏㄛ ㄇㄞ ㄉ 沒有讀。
ㄙ ㄗ ㄌㄚ ㄌ ㄎㄌ ㄊㄌ 你向那裏去？
ㄙㄗ ㄌㄚ ㄌ ㄎ ㄌㄞ ㄉ 你自那裏來？
ㄆㄚ ㄊㄧ ㄆㄚ ㄊㄧ ㄇㄢ 快些走！

ㄩ ㄕ ㄧㄠ ㄎ　不顧體面！

ㄆㄨ ㄊㄨㄣ ㄉㄧ ㄇㄢ ㄙㄢ　你步行去呢？

广ㄩ ㄒㄧㄚ ㄎ ㄉㄧ ㄇㄢ ㄙㄢ　還是騎驢呢？

ㄇㄞ ㄆㄧ ㄉㄧ ㄇㄢ ㄙㄢ　還是坐車呢？

三　文字

西域圖志的雜錄上說：『回部與準噶爾接壤，而其書特異；共二十九字頭。』茲揭於左：

排列	字頭	國音譯音
1	[illegible]	ㄞ 广 ㄆㄨ
2	[illegible]	ㄆ˙
3	[illegible]	ㄊ˙ㄛ
4	[illegible]	ㄙ˙ㄛ
5	[illegible]	ㄓ ㄇㄨ
6	[illegible]	ㄏㄚ
7	[illegible]	ㄏㄚ輕
8	[illegible]	ㄉㄚ ㄦ
9	[illegible]	ㄗㄚ ㄦ
10	[illegible]	ㄉ
11	[illegible]	ㄗㄛ
12	[illegible]	ㄙㄥ
13	[illegible]	ㄕㄣ
14	[illegible]	ㄙㄚ ㄊ
15	[illegible]	ㄗㄚ ㄊ
16	[illegible]	ㄧ ㄊ ㄏㄚ
17	[illegible]	ㄧ ㄗㄚ ㄏㄚ
18	[illegible]	ㄚ ㄧㄣ
19	[illegible]	ㄏㄚ ㄧㄣ
20	[illegible]	ㄆㄧ ㄝ
21	[illegible]	ㄋ ㄆㄨ
22	[illegible]	ㄎ
23	[illegible]	ㄉㄚ ㄇㄨ
24	[illegible]	ㄇㄧ ㄇㄨ
25	[illegible]	ㄉㄨ ㄣ
26	[illegible]	ㄨㄚ
27	[illegible]	ㄏ ㄧ
28	[illegible]	广ㄆㄨ ㄉㄚ ㄇㄨ ㄞ
29	[illegible]	ㄧㄚ

以上二十九字頭，都只有一個音，我雖然是用兩音譯出；但是讀的時候，須兩音合讀，磨擦以成一音，以後都照此例。

排列	外字頭	譯音
1	[illegible]	ㄇ
2	[illegible]	ㄏ ㄇ ㄗㄦ
3	[illegible]	ㄊ ㄕ ㄉㄨ ㄊ
4	○	ㄙㄚ ㄑㄣ
5	[illegible]	音同[illegible]而稍輕
6	[illegible]	音同[illegible]而稍輕

按凡字上加[illegible]則成重讀正音。[illegible][illegible]○三字，於連字上用之，

[illegible]二字頭，是用來補[illegible]兩音的未足的。

化單字的法子，在二十九字頭上加一小撇，名(ㄗㄛㄅㄦ)各成一音。在二十九字頭下加一小撇，名(ㄗㄛㄦ)，各成一音。又在二十九字頭上加一勾，名(ㄆㄚㄔ)，各成一音。共得八十七字。舉例於下：

排列	字頭	譯音	加法
1	[illegible]	ㄚ	上加丿
2	[illegible]	一	下加丿
3	[illegible]	ㄨ	上加フ
4	[illegible]	ㄅㄚ	上加丿
5	[illegible]	ㄅ一	下加丿
6	[illegible]	ㄅㄨ	上加丿
7	[illegible]	ㄊㄚ	上加丿
8	[illegible]	ㄊ一	下加丿
9	[illegible]	ㄊㄨ	上加フ
10	[illegible]	ㄙㄚ	上加丿
11	[illegible]	ㄙ一	下加丿
12	[illegible]	ㄙㄨ	上加丿

又在二十九字頭上，加兩小撇，名(ㄊㄛㄗㄛㄅㄦ)，各成一音。又在二十九字頭下加小撇，名(ㄊㄛㄗㄦ)，各成一音。又在二十九字頭上加兩小勾，名(ㄊㄛㄆㄚㄔ)各成一音。共得八十七字。舉例如下：

排列	字頭	譯音	加法
1	[illegible]	ㄢ	上加兩丿
2	[illegible]	一ㄣ	下加兩丿
3	[illegible]	ㄨㄣ	上加兩フ
4	[illegible]	ㄅㄢ	上加兩丿
5	[illegible]	ㄅ一ㄣ	下加兩フ
6	[illegible]	ㄅㄣ	上加兩丿
7	[illegible]	ㄊㄢ	上加兩丿
8	[illegible]	ㄊ一ㄣ	下加兩丿
9	[illegible]	ㄊㄣ	上加兩丿
10	[illegible]	ㄙㄢ	上加兩丿
11	[illegible]	ㄙ一ㄣ	下加兩丿
12	[illegible]	ㄙㄣ	上加兩フ

由上列二例看來，凡加撇加勾，生出六個結果，式列如下：

1 加一丿於字頭上的，成(ㄚ)音於本字頭(即被加字頭)的音尾。

2 加一丿於字頭下的，成(一)音於本字頭(即被加字頭)的音尾。

3 加一丿於字頭上的，成(ㄨ)音於本字頭(即被加字頭)的音尾。

4 加二丿於字頭上的，成(ㄢ)音於本字頭(即被加字頭)的音尾。

5 加二丿於字頭下的，成(一ㄣ)音於本字頭的音尾。

6 加二フ於字頭上的，成(ㄣ)音於本字頭的音尾。

化連字的法子，在二十九單字裏，提一字頭為綱，再以其餘

的字連屬成字。如是旋轉配合，各得一音。舉例如下：

(一)[illegible]音(ㄚㄚ)，上字重兼愛音，下字輕，合讀成音，連字中(ㄚㄨ一)三字不更，以ㄧ配合ㄚ字，例只用ㄣ，加合ㄧ成字上〇。

這是連字的例：

次	字頭	譯音	化法
1	[illegible]	一重 一輕	例用ㄣ配ㄧ仍加ㄣ合書成字
2	[illegible]	ㄚ重 ㄚ輕	例用ㄣ配ㄧ上加〇合書成字
3	[illegible]	ㄨ重 ㄨ輕	例用ㄣ配ㄧ仍加ㄣ合書成字
4	[illegible]	ㄚ ㄅㄚ	例用ㄚ配ㄧ上加〇合書成字
5	[illegible]	一 ㄅ一	例用ㄚ配ㄧ仍加〇
6	[illegible]	ㄨ ㄅㄨ	如例
7	[illegible]	ㄚ去ㄚ輕	如例
8	[illegible]	一 去一	如例

右例以ㄧ字頭爲綱，配合餘字頭，由此類推，化八十七字頭以下各字頭，使其都配合成字，和此同例。

又有所謂古字母者，其造法從點起(丶)，到圈止(〇)。他們說：「·爲萬字的根，無論何種字，都由此一點生出來而變化的。」又說：「〇爲萬字的質，無論何種字，都是由此一圈割爲兩半，錯綜而成的。」

至於回文的文法，凡組織一句完全的語句，都是先名詞，次動詞，助詞則用於語尾。

四 教育

他們所受的教育，在男子一方面看來，也還普及，因爲回教的文字，既然是從經典上來的，他們都是教徒。他們都要在禮拜日到禮拜寺聽講，所以都略略識些文字。可是在女子一方面看來，受教育的可算百無一二。至於學校教育，在新疆的都會地方，都有政府特給回族設立的學校，有漢人教員，也有回回教員；他們享受教育的權利，和漢族無分輕重。在小村落地方，政府的能力達不到的時候，由本村的豪富捐資私立的學校也是有的。

五 風俗

前面已經說過，甘回和東干回的風俗，同漢族相比，大同而

小異，以外布魯特，哈薩克，纏頭，又差得遠了。我於今敍甘回的風俗，就包括了東干回敍纏回，就包括了哈薩克，布魯特。

一　甘回的風俗

喪葬。 甘回死了人，不用棺槨，不立神主，不獻肴饌酒茗，不用文祝。在死者將落氣的時候，把他的遺言寫在紙上。既屬纊，頭在北，脚在南，臉朝着西，或是頭在東，脚在西，唸經，換生時所穿的衣，把尸移到床上，把衾蓋了。衾是白布做的，長六尺，寬四尺。在雞叫的時候設浴床，在尸牀的側邊，浴者兩三人，男浴男；女浴女。浴者洗了手，撒開衾，把死者的衣服脫去，把尸移到浴池裏，用布蓋了下體，焚鑪。天方典禮上說：「池之左右各立一人，足下立一人，執爐焚香，周迴互遞，由右而左，三遍。」浴的時節，拿瓶滴水，用兩條浴巾抹，不梳髮，不剃髭，不剪指甲。婦人的頭髮，分做兩辮，辮尾用繩子纏着。浴畢，蓋衾，襲斂，設襲牀，以尸牀代用　藉席奠枕。斂者洗淨手，鋪大斂，用布三幅，長齊身，上下留七寸，寬四尺五寸。鋪小斂，加在大斂上面，布的長度齊身，寬和大斂同。撒香屑，鋪襯衣，鋪於香上，把前幅揭開，放北首　長自肩起，到踝止。一幅在肩上開縫　然後移尸於牀，掩襯衣，由頭後部掩於前部　額，鼻，手，足，膝，都把冰片搽上，再加冠巾，巾尾垂面，和生時相反。乃斂。先小斂，後大斂，都要先向右掩，後向左掩。女子穿襲衣，髮辮分垂胸前，用裹胸布一幅，長三尺，把兩頭折了四寸，橫結着。絡頭用細布的白一幅，三尺長，扯成帶子。裹了尸，然後葬，葬不過三天，穿穴奠尸，開隧封墓。

服制。 封墓後，孝子遵遺言，一件件做去，早晚要到墓上去一趟。也有在墓旁住一百天的　三年不宴客；不遊戲；不嫁娶，穿着都用素色的。

忌辰。生辰和祭奠。 到了父母的生辰或忌日，唸經，封羊祭墓，煎許多油餅，送給親戚們，叫做油餉。貧苦的不一定舉行。

出幼。 即成人禮　男子十二歲，女子八歲，叫做出幼。到了出幼的期間，要請教徒唸經，他的用意是「謝造我的主，生我的親。」並且教給兒女禮拜的儀節和成人的禮。

服裝。 男子剃頭，女子裹脚，居食衣服，都學漢人的樣子，不過在寺中禮拜的時候，又不同了，戴着六方的帽子，上尖下圓，五色的都有，而以戴白底的爲最多，或用羊皮鹿皮做，或用布褐，不一定的。帽子的種類很多，有六縫的，有十二縫的，有四十縫和五十一縫的不等。就是古時皮弁的制度。在街上做小販的，多半是戴白帽子。

定婚禮俗。 婚姻都由父母包辦，再由媒妁介紹。一械茶葉，一件銀器，是問名納聘的禮物。男女主婚的人握手，以天經爲證

擴。奩物的多少，以貧富爲轉移。

結婚禮　親迎的那天新郎先騎馬到女家，由外舅接進去，沒有外舅的由家長接，在堂屋裏行了拜跪禮，主人招呼他坐下。父母在房子裏教訓他的女兒應如何做媳婦？推廣一點，就是應如何做人？新娘然後用紅巾把頭蓋好，上了馬車。新郎在前；新娘在後。到了男家，新娘下車進屋，婆婆把蓋頭揭了，然後坐下。主人在堂屋裏招待賓客和送親的人。夫婦成禮的時節，媒人舉案，夫妻同入合饌，婦前夫後；饌完了，請盥。夫先洗，婦後洗；洗完了，把餘水滴少許於屋的四角。又請老婦教他的子婦。下了首飾，纔出來。到了第二天，婦出來拜見公婆，子拜告父母伯叔，又騎了馬去見了外公外婆，拜三拜回來。第三日，婦入廚房烹飪，和漢人：「三日入廚下，洗手作羹湯」的習俗一般。

歸寧　結婚滿月歸寧，謂之回門。做妻子的，如果沒有事體，不能出外逛游。如果出外，男家就要在官廳裏起訴，或告訴禮拜寺的主教。

教規　回教只祀穆罕默特，聖誕聖忌，都行祭禮。紀年十二個月沒有閏。天方典禮上說：「天方以日行一周天，計三百六十五日四分晝夜之一爲一歲。以月行十二月，計三百五十四日三分晝夜之一爲一年。歲以步天時；年以紀人事。凡屬典禮，都是十二月一周計算的，每十二月要齋戒一月。」一日五時禮拜，（拜法詳後）七天一小會，叫做「ㄓㄨ ㄇ ㄦ。」齋事完了，又大會。過七十天又大會。會的那一天；無論貧富貴賤，都進寺聽讚頌，布施。寺中誦讀的叫掌教，司事的叫社長，教授經典的叫「ㄚ ㄏㄨㄣ，」號召大衆的叫「ㄇㄢ ㄦ ㄐㄣ」唸經的叫「ㄏㄞ ㄆㄨ ㄊㄧ。」其教重愛羣合衆，有不能自謀生活的，教中人幫助他的錢；遠來流落的也幫助他回家；死亡沒有不收埋的。不吃煙酒和狗肉豬肉，殺牲必請「ㄏㄞ ㄆㄨ ㄊㄧ」唸經。不信堪輿巫覡，不演劇，不崇拜木偶，不洗汚水。懷疑用經解決。遷移營造以禮拜四日爲吉，禮拜三爲凶。這是甘回風俗的大概。

二　纏回的風俗

纏回的風俗，也有和漢族相同的，也有相異的，我且分做兩次敍出。

甲　纏回風俗和漢族同的各點

迷信　一、妄拜草木他們因一草一木，偶然發現了奇異的

形跡，不曾常常見過的。譬如有一株樹，或是死而復活；或是樹幹已枯一部分還自生長着不息；或是此種植物寄生於彼種植物。就以為神所憑依，去拜牠求福，這也是科學未昌明時期，不能免的現象，正和未開化的漢族一樣。　二、懷疑預兆。這個風俗，世界的人同犯一病，不過懷疑的程度有深淺罷了。回族犯此病的雖多，却有兩椿主要的是：（一）譬如病了人，也不延醫也不吃藥；只請客來吃抓飯，希望禳解。如所請的客內中有一個不到的，就以為病者萬難起床了。從此和不到的客絕交，縱然好了，也是如此。（二）出門走回頭路，在漢族隊裏有婆子氣的，常常以為不利，而他們男女老少都犯了這個病，並且還犯得重些。譬如今日有事出門，忘掉什麼物件未帶，而這種物件又是必需的，他回轉後，就不出去了，以為有預兆送信給我，此去斷然是失敗無疑的了。

三、以巫代醫。病了人，無論貧富，都不吃藥餌，請了ㄏㄨㄥ唸經，請客吃抓飯，希望病者安全，縱然死了，也不悔悟。　四、迷信神權。他們都相信神權是不可侵犯的，如兩家有不能解決的事情，就同去賭咒，叫做「ㄫㄤ ㄨ ㄙㄱ」。賭咒的法子有兩個：輕的蹈鑊鑊，重的抱經去蹈。

早婚。　男子十五歲以上，女子十二歲以上，就到了結婚期，因此生出孱身弱種的結果。

嗜好。　一、賭博。也有習漢族賭博的，他們的賭法，却大同而小異。賭具是用羊趾骨做的，叫做「ㄉㄞ ㄉㄧ 《ㄤ」。賭法就是猜陰陽和單雙。因為羊趾一面凸起，一面凹下，凸的為陽，凹的為陰，雙凸為雙陽，雙凹為雙陰，凸凹各一為單。賭的時候右手拿羊趾骨往地面丟去，同時左手拍胸高喊「ㄉㄞ ㄉㄧ 《ㄤ」和漢族的賭法同。　二、煙「ㄊㄤ ㄏㄚ 《ㄨ」也是一種含嗎啡質極濃的煙，刺激性極強，吸法和漢族吸水烟相同，染這種嗜好的很多。　三、ㄌㄚ ㄙ 是由麻黃然燒後和水化合而成之一種刺激性最強之物質，含嗎啡質極濃，他們嗜的很多，嗜此物的人，都是面黃肌瘦，並且在吃的時候和酒醉無異。

乙　纏回風俗和漢族相異的各點

衣。　衣叫「ㄑㄧㄚ ㄆㄢ」圓領而窄袿。（釋名：婦人上服曰袿，其下垂者，上廣下狹，如刀圭形。）男右衽撥帶，女有領無衽，穿時由頭部而下。生子則當胸開襟，以便哺乳。裏襯長襦，下和膝齊。男子所帶的帽子，鑲金刺繡，到冬季以貂獺皮做邊，夏季用絨總。女子無論冬夏都用

皮，前後插孔雀毛做裝飾品。罩臉的紗叫做『ㄔㄥ ㄇ ㄅㄢ』。落髮的叫做『ㄑㄚ ㄑ ㄅㄚ ㄕ』。富的結紅絲成穗，上面用珊瑚玉器珠寶綴着。所穿的鞋有兩種：高底的叫『ㄩ ㄉㄞ ㄋ』，平底的叫『ㄆㄞ ㄅㄚ ㄋ』。靴子叫『ㄋㄥ ㄧ』是用牛馬皮做成的。

食。飯叫『ㄚ ㄕ』，煮法，先放油於鍋裏，把牛羊雞鴨各種肉和葡萄乾杏干葫蘿蔔米齊煮，煮熟時，裝在大盤裏，賓客圍坐坑上，盤放在中央，用手抓吃。肉叫『ㄋㄛ ㄕ』，麵包叫『ㄏㄛ ㄝ』，饜饜叫『ㄐ ㄍ ㄉㄚ』，麥飯叫『ㄅㄠ ㄉㄚ ㄝ ㄚ ㄕ』。這都平常吃的便餐，每天兩頓。吃的飲料，有茶和牛羊乳。

住。纏頭以居天山南路的為最多，各族雜居的比例，幾佔全數十分之七，其次就推北路了。最喜聚族同居，閭門房舍，雖和漢同，不過房門都北向着，屋頂是平的，人可以在上面任意行走坐臥，並且可以堆積柴糧瓜果一些東西。富人居的房子，有很高的樓，有七八尺厚的牆，牀是用土砌成的，在極厚的牆上，挖一個火爐，深約尺許，到二尺，上圓下方，上面突出屋頂的有三尺左右，叫『ㄡ ㄊㄚ ㄋ』。燃火的時候，滿屋都有熱氣，貧苦的燒馬糞不免妨礙衛生。食物都放在牆上所挖的閣庋裏，他們叫閣庋為『ㄡ ㄧㄡ ㄋ』。屋頂上開一個四方形的天窗，上罩罩亭，以通空氣，叫『ㄊㄥ ㄏㄡ ㄋ』。屋的四壁都是石灰粉的，上面畫着美麗的花紋，爭競着講美麗，講清潔，也是他們的特點。富人的家裏，旁邊都有園子，園子裏有花果，有流水，是預備宴會消夏游戲的所在，叫做『伯斯坦』『ㄅ ㄙ ㄊㄢ』。在街上住的，門的左右都有土臺，上面陳列着貨物，叫『八哨爾』『ㄅㄚ ㄗㄚ ㄦ』。但是也有有鋪板櫃臺的。

婚姻。一、定婚　定婚叫『ㄉㄛ ㄙ』，依回意是求婚，由兒女自擇，除了同父同母的姊妹都可以結婚。納采納徵，以家裏的多少為標準，事定則請『阿洪』（ㄚ ㄏㄨㄣ）念經，或以立判書為證。二、結婚　結婚期多在十三四歲的時候，可算民族中結婚較早的。親迎的那一天，新娘蓋頭騎馬，鼓樂前導，在禮拜寺念經成禮，把辮髮分做兩股。三、離婚　女子嫁期，沒有過十五歲的，過了二十歲多半面色摧殘和老婦似的，就兩下離婚，叫做『羊歹』『ㄧㄤ ㄉㄞ』。若男子提出離異，財產都歸女子；若女子提出離婚；財產都歸男子。有子女的，子歸男，女歸婦。離異一年之內，生有

子女的女都承認是自己的。至於他們離婚的儀式簡單的很，只央一個證明者，就好舉離婚。其儀式，男女在前兩方面對面站着，待證明者宣告離婚爲有效後，於是兩方面向後轉，抓土沙一撮，各向後撒去，再分途而去。　四、續婚　離婚後，過了六個月，纔許更嫁。他們的用意，是希望悔悟復合。離異三次，回律無再合之條。如果要想再合時，雙方須與別人姦宿，纔准復合。這個用意是恥那等輕易離婚的一個無聊方法。

喪葬　人死請『海南達爾』(ㄏㄞ ㄋㄢ ㄉㄚ ㄦ) 在屋頂上唸經。戚友來弔唁，賻贈銀兩牲畜。卽日用白布裹尸，納穴中，請ㄚ ㄏㄨㄣ念經。家人都穿着素布子女對於父母，妻對於夫，像親戚兄弟只守服四十天或百天。不剃頭，不穿華衣。封土爲墳，叫做『馬尼』(ㄇㄚ ㄫ) 或長或圓，形狀不一，上面飾着牛馬羊的角尾。富者築廬墓旁，聘明經典的守着，早晚唸經，叫做『ㄛ ㄏㄛ ㄙㄛ ㄦ』。

祭奠　春秋佳節，用牛羊肉祭墓，叫做散『尼牙子』(ㄫ 一ㄚ ㄗ)。不建廟，不立主位。

襲產　死者有子的，財產歸子，女和前妻的子，可得三分之一。無子有女的，財產歸女。沒有子女的，不立後嗣。養子嗣子沒有承受遺產的權利，都歸兄弟或親戚均分。子先父母死的，孫也沒有承受遺產的權利。

稱呼　纏回族，有名無姓氏；所以沒有宗族制度。父叫『ㄉㄚ ㄉㄤ』，母『叫ㄚ ㄌㄤ』，祖父叫『ㄑㄧㄥ ㄉㄚ ㄌㄤ ㄗ』，祖母叫『ㄑㄧㄥ ㄚ ㄌㄤ ㄗ』(猶言大父大母)，兄叫『ㄋ ㄍㄤ』，弟叫『ㄋㄨ ㄍㄤ』，夫叫『ㄧ ㄖ』，妻叫『ㄈㄨ ㄊㄥ』，伯叔舅姑丈，共兄的稱呼；甥姪堦姪，共弟的稱呼。其餘不論尊卑長幼，都叫名字。

教禮　其教專祀天，(天叫ㄈㄨ ㄉㄚ) 尊穆罕默特爲『ㄆㄠ ㄤ ㄅ ㄦ』(意思就是天使) 七天一禮拜，叫做『ㄓㄨㄇㄚ』，到期浴身，穿了禮服，到禮拜寺，排跪着聽贊頌，各施幾十文於寺中，叫做『ㄈㄨ ㄟ ㄉㄧ ㄦ』。每日念五次經，叫做『ㄌㄞ ㄇㄚ ㄗ』。第一次在日沒有東昇時，叫『ㄅㄤ ㄆㄨ ㄉ』，第二次在未時，叫『ㄆㄝ ㄕㄣ』(英譯音 Pertion)，第三次在酉時，叫『ㄉㄧ ㄍ ㄦ』，(英譯音 Digre) 第四次在日落時叫『ㄙㄚ ㄇㄚ』，(英譯音 Sarmor) 五次在戌時叫『ㄏㄛ ㄅㄨ ㄉ』(英譯音 Hobed) 禮的開始，立正舉踵，扯耳高喊；ㄇㄨ ㄏㄢ ㄇ

ㄊㄧ ㄌㄚ ㄧ ㄌㄚ ㄏㄢ ㄧㄌㄠ ㄅㄨ ㄌㄚ ㄏㄢ，」漢義是『穆罕默特，萬歲萬歲萬萬歲。』

曆法。 以三百六十天爲一年，先期四十五日的夜裏，把油葫蘆燒然，高挂竿上或樹枝上，由『ㄚ ㄏㄨㄟ』唸經。夜深火熄時，蹴葫蘆於地上，爭用脚踹，以消災癘，叫做『ㄅㄚ ㄅㄨㄚ ㄊㄧ。』又十五天封齋，日裏不吃也不喝，叫做『ㄩㄝ ㄗ，』布魯特叫『ㄇㄚ ㄐㄚ ㄎ。』滿月開齋過年，都穿着美麗的衣裳，唱歌奏樂，男女往來賀年。如是七天，叫做『ㄩㄝ ㄗ ㄞ ㄧ ㄊㄧ。』又十七日，殺羊宰牛，祭教祖和先世，叫做『ㄎㄨ ㄦ ㄅㄚㄧ ㄊㄧ。』就是本年末了的一天。

朝聖。 他們走謁穆罕默特的墓，叫做『ㄚ ㄐ，』如在路上死的，爲上了天堂，反以回來的爲不幸。

禮節。 一、祀天禮節：仰天祈禱時，先以手扯兩耳，呼教祖聖號，然後跪而端手於胸前；唸經，叫做『ㄉㄡ ㄨㄚ。』二、食時禮節：無論常餐和宴會，在未飲食以前；和既飲食以後，必撫自己的鬍，呼聖號者再。 三、交際禮：平民相見時，沒有拜跪的禮節，遇尊長交手撫胸，低首念『ㄙㄢ ㄌㄚ ㄇㄚ ㄤ ㄎㄨㄥ ㄊㄧㄝ ㄙ ㄌㄧㄝ ㄏㄞ，』再合手撫面，以爲親近。女子相見時，以腮相撫掩。尊長和卑幼相見，以唇相接。宴客以殺牲多的爲敬。

三 其餘雜俗

搶羊。 搶羊是他們慶賀婚壽的一件娛樂事情。在一個廣大的場內，劃兩條路線，一爲來路；一爲去路，在極遠處，竪一竿，把已經殺了的羊挂上。搶者都是孔武有力而敏捷的少年，搶時都騎着馬一字兒排着，候指揮的命令一發，都揚起馬鞭雲捲風馳似的向去路馳去，誰搶着羊從來路回到終點，就算誰得了最後的勝利。這只羊，就算獎品。

趕集。 趕集回人叫『ㄅㄚ ㄗㄚ，』就是到市場的意義。到了那天，遠近數百里的人，都到市場上做買賣。市場的位置，都在空闊的地方。大市場又分爲各小市場，有棉花市，有布帛市，有五金市，有牲畜市，有瓜果市；都在禮拜日集合，平時市場內都是空的。只有常市，都是外地運來的貨物。

割禮。 男子毀齒的時候，在生殖器端，割去包皮少許，並且請『ㄚ ㄏㄨㄟ』唸經，全家稱賀。

佩刀。 『ㄆㄧ ㄐㄧㄚ ㄎ』 兒子纔生出來，就給他打一

把刀子，能自行動的時候，又請「ㄚ ㄏㄨㄟ」唸經行禮，給他佩上。一把刀子，爲什麽如此麻煩而鄭重呢？因爲刀子就是他伴侶，並且是時刻不能離的伴侶。他們常常說：「我的刀子」他們叫ㄆㄧ ㄐㄧㄚ ㄎ有三種用處：一，可以護身，二，可以宰割，三，可以切食物。所以如此麻煩而且鄭重。

六　情性

一、自立性。　由惡乞丐這事看來，就可以知道他們貴自立，賤依賴。因爲他們待遇開始做了乞丐的人很嚴格，就是本人做了乞丐，還要罰他的兒子和他的孫做乞丐。所以有許多乞丐，以後做了富翁，還於禮拜日在街上搖着鐵環做乞丐首領討錢呢。但是只有禮拜日一天，其餘的日子，還是各自工作。

二、模倣性。　創造是模倣胎生的，沒有模倣，就無從創造。不過模倣別人的，自己也要有所貢獻纔是。像纏回只知受於人，不知授於人，這是進走遲鈍的一個大原因。

三、忍耐性。　他們非被欺侮到萬分；不會用武。

四、勇敢性。　他們雖富於忍耐性，如一經決裂；則勢不可當。

他們自己有一首纏回搭漢的歌謠可以表現他說：「頭帶帽子ㄊㄛ ㄇㄚ ㄎ，身穿衫子ㄋㄨㄤ ㄌㄚ ㄎ，脚著靴子ㄩ ㄉㄞ ㄎ，腰佩刀子ㄆㄧ ㄐㄧㄚ ㄎ，有人來問我，我是個 ㄅㄠ ㄗㄚ ㄋ。」「ㄅㄠ ㄗㄚ ㄋ」的意義，雖是弱者，其實他是反說的，他的本意，還是承認他自己是個勁敵呢。

五、保守性。　他們很富於保守性。

六、服從性。　他們最服從長官和士紳的命令，他們也服從社長和「滿兒金」（ㄇㄤ ㄦ ㄐㄧㄣ）的號召，從不會反抗的。雖由於抵抗力薄弱的原故，也不能說不是富於服從性的結果。

七、誠懇性。　纏回又富於服從性，何以見得呢？我有兩樁事可以證明：一，童話不偏於玄想，多近事實，並以說欺誑是大惡。二，踹鐇鐇以求上帝的判斷，可見他們一派天眞爛漫的態度了。

八、和藹性。　和漢族講親近的，可說只有纏回了，他不僅對於漢族如此；對於其他各族也是如此。至於怒罵鬥毆的事，更不常見。

九、愛潔性。　他們不吃豬肉狗肉，說動物中最骯髒的就是豬狗。他教教徒所作食品也不吃。喜洗手澡身，男女皆然。這都是

教規養成的習慣。

十、愛美性。 回族審美和漢族一般的，喜穿華麗的衣服和戴華麗的帽子。富室多鋪氈毯於地上，壁上畫五彩俱備的畫。

七 道德觀念

重信。 回族最重視信字，守教規的信不待講，以外如約會，對於時間上能守信；如貿易，對於經濟上能守信。他們完全以信的有無，來判人格的高下。

敬老。 回族對於老人很敬重，道見老者，輒加以敬禮。

親仁。 回族對於慈善家，很表同情的，也是親仁的意思。

簡直。 由抱經，踹髏髏而誓，可以見其簡直。

循法。 回族中的纏頭和布魯特很循法，從無越軌行爲。因爲他們都是富於服從性的。

不酗酒。 纏回最惡酒，如偶一醉了，醒時必悔恨不已，以爲喪失了人格。

不貪利息。 凡貸錢與貧民而取息的，他們以爲大不道德大惡的事情。

八 藝術

跳舞。 跳舞叫「ㄨㄟ ㄌㄤ」。在宴會的時節，女子雙雙逐隊起舞。間亦有男女同舞的。舞的步驟，和西人相同。

樂器。 歡客的樂，以鼓爲主，大鼓用枹打的，叫「ㄅㄥ ㄅㄨ ㄌㄚ」。小鼓用手提的，叫「ㄅㄚ ㄆㄨ ㄇㄨ」。管叫「ㄆㄨ ㄌㄚ ㄧ」，葦笳叫「ㄌㄚ ㄧ」，三絃叫「ㄉㄚ ㄨㄚ ㄆ」，兩絃叫「ㄙㄛ」，絲絃和琵琶相同的，叫「ㄉㄛ ㄊㄚ」，洋琴叫「ㄏㄚ ㄌㄥ」。

詩歌。 他們所做的詩歌，言雖盡而意無窮，極圓滑而極神祕，非經心思索；斷難測其意之所在。但是好的我都遺忘了，只兩首常唱於社會上的俗歌，算還記得，茲錄於左：（用注音字母譯出。）

一首是表現愛情的，是有韻的。（上句用「ㄙㄢ」爲韻，下用「ㄅ」爲韻。）

ㄏㄛ ㄧ ㄝ ㄇㄨ ㄙㄢ？ 麵包你想吃麼？

ㄍㄛ ㄕ ㄎㄞ ㄌㄞ ㄅ。 我已經送肉來了。

ㄐ ㄍ ㄉㄚ ㄝ ㄇㄨ ㄙㄢ？ 燒餅你想吃麼？

ㄍㄛ ㄕ ㄎㄞ ㄌㄞ ㄅ。 我已經送肉來了。

ㄏ ㄇㄛ ㄏ ㄇㄛ ㄝ？ 無論你想吃什麼？

《ㄛ ㄕ ㄎㄞ ㄌㄞ ㄉ。　我已經送肉來了。

他的意思以肉爲食品中珍重的，對於情人之愛惜體貼，甚至於伊無論想吃什麽都以肉爲附品食物，表示愛情到了沸點，却蓄而不露。雖說是他們的俗詩，也可以作我們研究的資料呢。

一首是表現怨望而諷刺的。（只第三句無韻；餘三句都以ㄉ音爲韻。）

ㄢ ㄉㄢ ㄨㄟ ㄌㄤ ㄉ；　我們正應着官命而跳舞呵！
ㄑㄧㄠ《ㄨㄥ ㄎㄞ ㄌㄞ ㄉ　壺裏的水正沸騰着呵。
ㄎㄞ ㄌㄞ ㄧ ㄑ ㄇㄇㄞ！　儘量喝罷！
ㄧㄑㄎ ㄏㄇㄛㄇㄞ ㄉ！怕於你也沒有特別的舒服呵！

這一首是怨望官吏之煩令叫囂而作的。

小說。　他們的小說很多，我都記不完全了。有一篇叫做香娘娘的，和傳說的香妃故事，大同小異。現在就我所記憶的，寫了出來。

香娘娘是喀什噶爾的農人的女兒，母親死的很早。伊的家在喀什噶爾河邊，是個極破敗不堪的屋子。壁上的縫裂開了一二寸，夏天暴烈的太陽，要射到伊的臥榻上；冬天，刺膚的寒風，要吹到伊的工作處。伊處此境遇，並不怨望，而且愈顯出了伊的笑容。

伊生的很美麗，有一縷縷光澤而長且曲的髮。尤其奇異的，伊生來就覺體芳香，一陣陣風送到人的鼻孔裏，從伊細膩的皮膚上來。但是後來，伊生了滿頭的癩，鳥矢似的疊在頭上，一縷縷光澤而曲的長髮，剝蝕了一大半；而原來身上的香，也被癩瘡的臭氣掩了。冷酷的風，又在伊的細膩的皮膚上，劃了些花紋，和已老的甜瓜似的縐着。但伊也不詛咒，不怨望，更顯出了伊的微笑。

在喀什噶爾河畔有許多七歪八倒的沙棗樹，沿河長着。每到秋季，樹下成羣的孩子們打沙棗吃。每逢一個癩頭女郎來時，他們都走散了，並且嚷道：『走罷！別染了伊的癩！』但是伊也不怪，還是笑迷迷地拾地上的沙棗吃。

伊已經十四歲了，但是伊還沒有尋『朶斯』（戀愛），就是因爲伊底頭上有癩的緣故。伊還是常常微笑，不怨望，更不詛咒。

光陰風馳電掣的過去，不覺又是一年。沙棗樹下，已不見癩女郎的踪跡了；就是喀什噶爾河畔的破屋裏，也沒有老人的踪跡了。原來老人和女郎，已經辭了他的伴侶到王宮裏去

了。他倆的際遇，很可以引起人們的驚異，就是一個貧苦人兒怎樣走到王宮去的。

原來國王到村裏河邊上獨遊的時節，女郎的癩也好了，伊不僅恢復從前的香的美，而且超過了。所以如磁石吸鐵一般的引起了國王的愛。不過此時伊只知所遇的是平常的少年，並不知道他是國王，等到最後國王接他到宮裏的時候，伊纔如夢初醒。

國王常常問伊：『你身上為甚麼有香氣？』

『鐵幹，銀葉，金花，金果我常常吃的，所以香。』伊說。

後來乾隆把國王殺了，強搶了伊到宮裏。伊常常把刀子藏在身傍，想刺死乾隆，給伊的愛人報仇，都沒有成功。在乾隆不但不怪伊，反欽佩伊的節烈，百計使伊快樂，然終奪不了伊的志。

一次乾隆問伊：『你身上為什麼有香氣？』

伊忿忿地答道：『鐵幹，銀葉，金花，金果吃了，為甚麼不香？』

伊常常啼哭想回去，乾隆都沒有允許，末了，得了乾隆的轉意，送伊回家，但是沒有到喀什噶爾就死了。

故事。 他們講的故事很多，有一個於歷史上有關係的，很有趣味，寫在下面：

何以我們的房門如此矮小？

黑大爺（回族對漢族通稱）是罕探（漢唐二字的轉音，因漢唐國威；遠及西陲，故名。）中最高最黑的將官。當他將可汗的兵破了以後，長驅直入，到了我們的村屋裏來殺人。我國的人先以為藏在屋裏比外面好，因外面戈壁無地可藏，誰知高而且大的門，恰似給他預備進來殺人的。別村的人怕他易於進來，索性改矮小些。相沿到今，所以我們的房門如此矮小。

圖畫。 他們富於愛美性，房子裏的四壁，碗碟的表面上和布帛氈毯的表面，都有花紋綴着。不過他們的圖畫沒有多大的進步。第一個原因，就是只知模倣古人，不知道創造新的出來。

刺繡。 他們的女子多能刺繡，方法和漢人大同而小異。漢刺有輕重濃淡，所用的線細，刺的距離，以筆法為轉移。回族則不然，沒有輕重濃淡的分別。

雕刻。 他們所雕刻的物品，都很精巧，就是禮拜寺的門首，和器皿的表面，都雕着極美麗的花紋，凸起或凹着。

染織。回族的男子所穿的衣服樸質而不華麗，女子就相反的；沒有花紋的綢布不穿，對於染織很注意。

戲劇。他們所演的戲有兩種，一種是舊式的，一種是新式的。舊式的多半是歌劇，新式的是排演故事。演時化裝登臺，和內地漢人演法一般。

魔術。魔術做法，和漢人大都相同。

九　生活狀況

一　有產階級

商賈。哈薩克和布魯特人多做商家。進口貨以石油洋糖爲大宗，出口貨以棉花羊毛毡氈豆麥玉器爲大宗。喀什噶爾的纏回多坐而爲賈。

牧畜。凡以牧畜爲生活的，問候的人，必先及畜；因爲他們完全以牲畜爲生產之源，牲畜多的至千餘頭，或自己游牧，或雇人游牧，坐享其利。

果藝。有許多人專特果品生利的。果有果園，大的方廣數里，樹數萬本。果子的種類甚多，有桃有李有杏梅胡桃葡萄蘋菓，檄欖花紅，石榴等等。

二　勞動階級

手工業。營手工業的，如染織，氈毯，布帛，及刺繡，雕刻，都很好，可和內地頡頏。

車業。車業有二種：一種是馬車業，專供長途旅行者雇用的，一種是騾車，又叫轎車(因蓋似轎)專供行短距離臨時雇用的。

駝隊。駱駝隊多半是哈薩克回種和蒙古人組織而成的。一隊駱駝多的數十隻至數百隻。十隻爲什，什有什長，以駱駝中之肥大者充之，滿頭采毯，項下繫鈴，以一人牽之。隊有隊長，以肥碩而行走最快且老於旅行者充之，比什長更華麗。

礦工。礦工也分幾種：一爲掘玉工，一爲淘金工，多在和闐一帶；一爲挖煤工，多在迪化一帶；一爲採銅工，多在崑崙山一帶。

農夫。農夫有耕種他人之田的，有自耕自業的。所種的雜糧類很多。播種都以土地之宜不宜爲轉移，所以同地而產異。

三　俄地回僑

僑工。哈薩克和纏頭，有許多到浩罕，塔什干傭工的。工資比新疆高些，除了用費以外，還有餘裕。有許多在彼處成家立業

的也有入了俄國國籍的，不過很少。

僑商　纏頭和布魯特從事於商業的很多，把新疆的土產如棉花，五金羊毛毯氈，等在俄國境內銷售的很多。

十　回漢相處情形

凡異族和異族相處，不是親善，就是仇視，或是中立，萬不能免這三個現象的。回漢相處；何獨不然呢？

一、親善派　回族和漢族講親善的，爲纏頭和布魯特人，交際沒有私毫嫌隙；並且還有通婚的。

二、仇視派　仇視漢人的爲東干回。因爲在清時，雲南採礦的東干人被淸楊玉科慘殺；而陝甘白馬倡亂，又被左宗棠痛勦。亂的原因，是淸政府苛待的反響，而亂都是漢兵平的，所以仇視，並且常常尋釁圖報。

三、中立派　中立者爲天山北路的甘回，旣不袒護東干和漢人啟衅；也不親善漢族，排擠東干。

結論

回族乃非血統傳遞而繁殖的民族；純粹由宗教的黏結力摶固而成的民族。他的文化習慣，都和半開化的民族一樣。其勝於半開化民族的有二點：一能融洽外族，二能守教規。其不及於半開化民族的只一點，就是早婚的習慣。不知早婚有兩個很不好的結果：一身體發育未至滿足時期，早婚可以戕害生命，二，身體未到發育滿足時期，所生之子女必不強壯，世世遺傳，可以弱種。回族如能免除這個習俗，將來的發展，就不可限量了。

俄國之花柳病防遏事業

瀚章

俄國之衛生行政國民代行委員會，對於花柳病之豫防撲滅策以二大原則處理之：其一則擴張特殊之專門設施且改良之；其二則爲公衆之關於花柳病預防思想之啓發。最近五年間，依上列之方針，已得非常之成績。

論花柳病預防設施之際，不得不先知爲其基礎之花柳病蔓延之眞相。以帝政時代與革命戰後較之：在大戰以後經過革命而至勞農俄國制度確立之混亂時代，診定之花柳病患者，其數增加，乃無可疑之事實。然其增加之眞相果如何，則確證至難。蓋花柳病患者之呈報及註册諸事，在戰前頗不完全；他方面則因統計的機關在戰後未完備之故。惟今則統計報告之資料已漸自全國彙送矣。

政府因欲使民間確實報告花柳病患者之蔓延狀況，故有在某地行檢診而呈報成績者。在此若干之完全報告中，頗足爲視察各種國民階級之花柳病蔓延狀態之資料。今據莫斯科地方中央政府設立之衛生行政國民代行委員賽馬雪古博士 (Prof. N. Semaschko) 所投稿於德國醫事週刊者，就其概況紹介於左：

就莫斯科及李寧格拉 (Leningard) 衛戍赤衛軍之兵卒七萬人行檢查之成績考之，在莫斯科某日所行之調查，則梅毒爲〇·四%，淋病〇·七%；在李寧格拉梅毒〇·九%，淋病二·〇%。又就莫斯科某高等專門學校學生據官廳方面所執行之調查，則全患者中，花柳病患者占一九·三%，而其中梅毒約一·二%。更就莫斯科某類勞動者據官廳方面所調查，則花柳病患者之數更多，梅毒占被檢一·五%，淋病占二〇%。又據

Smolensk縣農民所檢查，則梅毒患者非常多數，在一二%以上云。如上所述，可知花柳病患者蔓延之劇烈矣。

對於花柳病蔓延之救護設施，雖尚未得謂其充分，然自一九一九年至一九二三年之間，此項設施，已大見增加。如一九一九年每人口二萬四千名有一病牀，而一九二三年則每九千六百名有一病牀，此足以窺見一斑矣。然就今日大都會之需要而論，仍不能得充分之狀況也。

與救護設施之擴充同時並行者，為病院之擴充，門診及診療所等之救療設施亦然。蓋革命時代，社會秩序混亂不安，因生活之脅威，國民之放縱，於是花柳病之傳播更甚，免費治療所之設置，亦不得不增加也。例如烏克蘭 (Ukraine) 地方有三十五所之花柳病免費診療所，卽講求對於花柳病之預防及撲滅也。又有為中樞機關而行廣汎之醫療的作業者。則凡為花柳病患者，不惟得免費服藥或處置及其他之訪問，並得受完全治療焉。

至對於公衆之預防設施，則此種救療所 (Dispensarie) 中所行者各各不同。茲先述其主要點：則為公布衞生淺說，診療事務，患者註册，患者日常生活上之社會的及家庭的事情之調查，對於花柳病蔓延有力事情之研究，關於勞動者之性慾的生活條件問題之研究，及對於娼妓之取締等事。總之，努力為公衆之友，以期副其希望而滿足其要求是也。

夫公衆衞生思想之啓發，所以為俄國之必要事業者，從其全國患梅毒者之多，卽可知之。因此蘇俄全領土，皆注力於此點，尤於地方接壤處更為置重。此種事業之成績，頗有意義，種種眞相，均得由此知之。例如羅梅毒地方之農民，皆非常願受治療而不以為恥，卽為近來之經驗。且此等農民皆能異口同聲，熟述本病治療之必要，甚至閭村延請醫師而求其診察，故此種農村中之花柳病預防撲滅事業，終得達其目的焉。

欲在俄國目下之經濟狀況，解決關於花柳病預防問題，其最要之急務，在速令此類免費診療所徧布全國，且應分配名醫於其中。對於此項目的，不僅在臨診醫家，尤宜有社會醫者 (Sozialarzt)。二年前莫斯科衞生行政國民代行委員會中，曾創設國立花柳病研究所 (Staatliche Venerologische Institut)。該研究所大別為三大部：卽臨診部，實驗研究部，社會部是也。此研究所中又附設梅毒，皮膚病及男女兩性淋病三科大病院焉。

花柳病研究所之實驗研究部由微生物科，血清科，酵素科，菌苗科，病理解剖科，化學及分析等小科而成。又社會的花柳病學部(Soziale Venerologie)有模範的免費診療所之經營，其幹部皆由各該方面之專家組織之。現今此機關中之醫師數，約有百七十五名，尚有於過去二年間受特別教育之醫師三百五十名，分佈於蘇俄各地。此研究所之創立雖後，時日亦尚淺，然為今日俄國關於花柳病學術方面之中心；該所又發行一種定期雜誌名花柳病學及皮膚病學。

關於梅毒防遏實行上必要之製劑『六〇六』在俄國已能完全製造之。同時又有『九一四』之製劑二種，即：『Novarsolan』及『Novassol』是。此二種製劑之性狀，與他國所製者絲毫無差。

國立花柳病研究所之化學部，嘗製成一種梅毒治療用之祕劑。此種製劑能將法國製品之副作用缺點完全除去云。

至於梅毒治療劑，近時法國製有某種內用治療劑，據生物學的研究實有十分良好之效果。俄國亦嘗試用之於臨牀上，其效果尚未確定也。

與花柳病預防撲滅上有關聯之問題，最緊要而有意義者，厥惟對於娼妓之設施。此輩娼妓，在戰時之勞動強制時期中，均各有職業，因而潛影斂跡。近來隨新經濟政策之發達，及資本家方面之地盤又復展拓，於是娼妓重現於歌臺舞榭之中。惟關於娼妓之取締，已在地方廳新設特殊之機關；又衛生行政國民代行委員會對於中央議會亦提出關於娼妓取締之法案矣。此種對於社會的惡德之防遏，僅取締賣笑行為，不得謂為良策。蓋因娼妓而生之社會的缺陷之救濟，亦屬急務。其對付方法，即婦人失業者之救濟及無保護者之婦孺之救濟，務使彼輩不墮落於社會之陷阱之中，為第一要義。再，娼妓之為花柳病傳播之媒介者，實因彼等不受完全之醫治，而委之於私人療治或平常療治以誤其治期，或因此而無治愈之希望，一經接客即為感染於人之機會。然就最近而言，對於此點，亦已竭力設法矣。

俄國花柳病預防及防遏設施既如上述。吾人所深望於俄國者，即對於娼妓之救濟當竭力進行。他若國立花柳病研究所之機關能引起吾人之興味者不少。蓋花柳病之蔓延慘害既如所述，如斯之綜合的研究機關，自不容緩。又不僅設臨牀的及實驗研究的各部，且有社會的設施之一部，實足為各國之模範也。

廣告心理學概論

師泉

一 引言

近來應用心理學的範圍日漸擴大，這是現代心理學注重實用方面的結果；心理學家欲以心理學的原理應用於人生實際問題，以求根本解決，所以他的任務和從前那些專以玄談意識心靈為任務的完全不同了。應用心理學種類甚多，如教育心理學，工業心理學，醫藥心理學，廣告心理學……；廣告心理學和商業的發展極有關係，在歐美多用廣告術以助長商業發展；但回顧我國，對於廣告心理學有趣味的人極少，很缺乏心理學的常識；吾國商業之不發達，原因雖甚繁多，但廣告學之不講究，也不能說不是一個重要的原因。本篇因欲引起國人研究廣告心理學起見，故特介紹一點大意。但作者因時間倉促，匆匆寫成，錯誤之處，希望讀者諸君指正。

二 廣告心理學的定義

欲知廣告心理學之定義，我們應該先知道廣告的定義。廣告的定義，從狹義方面說，是用印刷物傳播的效力去出賣貨物；說得完全些，商業的廣告包含着用印刷物呈示某種貨物去引誘人們來購買的意義。出賣有兩種方法：一種是用口語的，一種是用印刷物的。第一種方法在一時間中效力只及於一人；第二種方法的效力同時能及於許多人，但此地所說的出賣廣告，是指第二種方法而言。更從廣義方面說，廣告除商業廣告外，又包括政治，慈善機關，教會……種種廣告，從這樣看起來，廣告可說是一種提議的呈示，以引起民衆的注意的。

我們旣知道廣告是什麼，我們可以試下一個廣告心理學定義：「廣告心理學是研究讀者對於廣告的印象的程度的深淺，用較善的方法使讀者得着一個深刻的印象，而把不能使讀者得着深刻的印象的廣告免去。換言之，廣告心理學是研究廣告在心理上的效力，欲以最經濟的廣告費獲得最大量的注意和最深刻的印象。」

三 廣告學的略史

廣告學發展的歷史，根據施帶初 (Starch) 可分五個時期，茲分述之：

1印刷術未發明以前的時期 這個時期在一四五年以前，其時印刷術尙未發明，但因人類在社會中互相交際而需求日常需要，故不得不用廣告法。這時的廣告都是手寫的，這個方法自然很不經濟，耗力多而收效少。

2早期印刷時期 這個時期自一四五年起至一八五年止，印刷術業已發明，各種新聞紙和定期刊物逐漸增多，人民也漸知登載廣告，但這是廣告事業的初期，登載的廣告的數目甚少。

3現代 這個時期自一八五年起至一九一一年止，新聞紙和雜誌的數目驟然增加，印刷術也漸臻完美，人們已養成了閱看新聞紙和雜誌的習慣。交通事業，如鐵路，水道等，也日漸發達，因之輸送新聞紙和雜誌等印刷物日覺迅速便利，故廣告極易使人們看到。

4廣告最發達的實用時期 這個時期自一九一一年起至現在止，廣告發展的速度最快，這個時期最鮮明的色彩是廣告的眞實運動 (the movement of truth in advertising)，一九一一年世界廣告聯合會(Associated Advertising Clubs of the World)舉行年會時成立委員會，其宗旨爲改進廣告而設記載務求誠實可靠，而把不誠實的廣告設法逐漸消滅。

5廣告最近的趨勢是應用科學的方法力求改良，另一方面用輿論的制裁以消滅不誠實的廣告。但回顧我國廣告學的幼稚，廣告心理學的乏人研究，都是商業不發達的原因，無怪商業上常遭失敗，瞠乎在歐美人之後了。吾願有志廣告事業者急起直追，毋落他人後也。

四　廣告的介紹物

用什麼介紹物去登載廣告？換句話，廣告登在何處？這問題甚屬緊要，茲爲便利起見，把各種廣告的介紹物分別如下：

1 新聞紙——日刊或週刊，
2 雜誌和定期刊物，
3 直接郵件介紹物——包括信札章程等，
4 電車票，
5 新出之物——如日曆吸墨水紙等，
6 窗戶的修飾，
7 雜類介紹物——包括字典，戲館節目單，和影戲等。
8 展覽和標本，
9 招紙。

我們既知道廣告的介紹物，但何種介紹物最爲商家常用？據一九二〇年美國印刷局的報告，每年所費的廣告費分項列表如下：

新聞紙	600,000,000
直接的廣告法	300,000,000
雜誌	150,000,000
傳單	70,000,000
小說	30,000,000
外國報紙	27,000,000
字典	20,000,000
窗戶的展覽	20,000,000
招紙	20,000,000
電車票	11,000,000
節目單	5,000,000
影戲	5,000,000
	$1,258,000,000

從上表看來，登載在新聞紙中的廣告費最多，佔百分之四十五；用於直接廣告法的費用次之，餘可類推。

五　問題的分析

廣告的刺激和他種刺激的效力一樣，其目的在喚起讀者

的反應，牠的進行據何林華司 (Hollingworth) 的意見可分四個步驟，他用反射弧 (reflex arc) 來解釋這四種步驟。

1 刺激受讀者的注意，使讀者只注意某個廣告而和別的廣告的印象分離，換言之，使讀者只注意某個廣告或某個特殊的刺激，而不注意別的廣告或刺激。

2 廣告引起讀者注意後，讀者用他的視官去仔細驗視牠。

3 驗視引起中樞的聯合，記憶，興趣，感覺，使印象成爲觀念或意像 (image)。

4 自動的反應。

這反射弧的四個步驟與心理學有四種關係：

1 第一步與心理學的注意和知覺力是有關係的。

2 第二步與心理學的注意，興趣和情感，是有關係的。

3 第三步與心理學的記憶，聯想和情緒等有關係的。

4 第四步與心理學的習慣，模仿，和暗示等有關係的。

以上是何林華司的分析法，施帶初的分析法和他不同，施帶初把問題分析爲五個步驟：

1 廣告引起讀者注意，

2 廣告引起讀者的興趣，

3 廣告必須取得讀者的信仰，

4 廣告必須使讀者記憶這個印象，

5 廣告能使讀者發生反應

換言之，就是下列的五種步驟：

1 看這張廣告，

2 讀這張廣告，

3 信仰這張廣告，

4 記憶這張廣告，

5 讀者對這張廣告發生反應。

何林華司的分析法和施帶初的分析法微有不同，現在把施帶初所分析的五種步驟在下面幾節中逐步申說之：

六　注意和刺激

廣告的刺激怎樣能引起讀者注意，這是重要的問題，現在把注意的兩種重要原因先說一下：

(A) 增加廣告的相對的強度 (intensity)，例如甲廣告

有鮮艷的顏色，乙廣告暗淡無光，在這情形之下，讀者自然注意甲廣告而不留意乙廣告了。

（B）刺激的本質的趣味 (intrinsic interest)。 廣告自身有一種趣味，使我們去注意牠；如看落日，也是同樣的道理：我們為什麼鑑賞落日？因為落日的刺激本身有一種興趣來引誘我們去鑑賞牠。

注意是有條件的，現在把最重要的二種略述之：

1 注意的範圍 (range of attention) 注意有一定的範圍，例如同時有A，B，C，D，E，F，G七個廣告，在一時間中我們只能注意到A，B兩個廣告，或A一個廣告，其餘的我們就未能注意。

2 注意由趣味而生 我們為什麼去注意某種廣告，因為某種廣告對於我們特別有興趣，牠有引誘我們去注意的能力。質言之，我們注意我們所喜歡的或有興趣的廣告，而不注意我們所不喜歡的或無興趣的廣告。

以下再說注意的通則，但於廣告心理學中也可應用。依何林華司的意見，有下列幾種定則和結果：

1 我們所注意的事物的印像比不注意的事物的印像要清楚些。

2 注意能使我們對於微弱的刺激感覺為強烈的刺激。

3 注意能使時間 (duration) 加長，例如我們注意時光的過去，這時光便覺得過去得很慢了。

4 注意有意志活動 (will-act) 的基礎，每個觀念或印像都受意志活動的支配。

5 注意是波動不定的 (fluctuation)，今天注意這件東西，明天注意那件東西；現在注意甲廣告，過了一回注意乙廣告了。

6 注意的範圍是有限的，我們在同時不能注意許多事物，這一條前面已經說過，不再多述。

我們怎樣使讀者注意，這問題甚屬緊要，對於何種刺激才能引起我們注意，更宜研究。關於廣告心理學與刺激有關係的，約有下列幾種事項：

1 光度和顏色 廣告的光之強度務求適當。暗弱的光度固然不能引起讀者注意，強烈的強度，能引人注意，但不易持

久，所以光度不宜太強，也不宜太弱。

關於顏色方面已有許多人實驗過，現在把他們實驗所得的結果略述如下：

(A)愛蘭(Grant Allen)研究野蠻人所喜歡的顏色，其次序如下：

(1)紅

(2)黃

(3)橙

(4)藍

(5)綠

(B)鮑爾文 (Boldwin) 研究小孩所喜歡的顏色，其次序如下：

(1)紅

(2)藍

(3)白

(4)綠

(5)橙色

(C)文初 (Winch) 觀察倫敦的二千學童所喜歡的顏色，其次序如下：

(1)藍

(2)紅

(3)黃

(4)綠

(5)白

(6)黑

(D)高爾登 (Gordon) 研究黑白背景上的顏色，被實驗者所喜歡的顏色，次序如下：

黑背景	白背景
(1)紅	(1)藍
(2)黃	(2)紅
(3)綠	(3)綠
(4)藍	(4)黃

(E)惠斯拉 (Wissler) 研究哥倫比亞大學的男女學生所喜歡的顏色，試驗的結果列表如下：

顏色種類	男子喜歡這種顏色的百分率	男子不喜歡這種顏色的百分率	女子喜歡這種顏色的百分率	女子不喜歡這種顏色的百分率
紅	22	7	42	8
橙	5	25	8	31
黃	2	32	5	8
綠	7	15	9	21
藍	42	12	9	23
紫	19	8	19	9
白	3	1	8	0

我們把上面的結果統計起來，知道受教育的人喜歡紅藍兩色，不喜歡橙黃兩色，小孩和野蠻人所喜歡的顏色則適與文明人相反。廣告家宜注意社會的程度而施以適當的顏色。

2 廣闊 (magnitudet) 史各脫 (Scott) 說：『廣告的記憶和注意的價值依廣告篇幅的大小而增進，這價值的增進比空間的增進更大』他的意思是說全頁有半頁廣告的兩倍的效力，半頁有四分之一廣告的兩倍的效力，餘可類推。但史各脫又說廣告的性質或內容比廣闊更爲重要。例如全頁廣告的效力，有時不及半頁廣告的效力大，這是因爲廣告的內容組織得不好，所以效力也因之而減。廣告的大小對於效力的關係，我們可列表如下：

空間	效力
1	1
1×4	2
1×9	3
1×16	4
………	………
………	………

(餘可類推)

看上表我們可以知道全頁廣告，效力不及兩個半頁廣告那樣大，半頁廣告的效力，不及兩張四分之一頁廣告那樣大，其餘可以類推了。

3 地位 從眼球運動的原理說起來，登在報紙和雜誌右邊的廣告的效力不及登在左邊的那麼大。把廣告登在雜誌的上端或邊緣，或下端，效力也很大。登在封面更爲有效力。

4單獨(isolation) 廣告的單獨或獨立能使讀者的注意集中於某種廣告，而不爲旁的廣告所引誘，因爲只有一個廣告而無別的廣告，注意自易集中。近來全頁廣告的數目漸多，正是避免他種廣告的引誘的好方法啊！

七 注意的保持

讀者引起了注意之後，怎樣使他的注意持久，這是廣告的內容問題；欲使讀者注意持久，當備下列條件：

1簡單 (simplicity) 有的人說，廣告的內容組織必須複雜，然後方能使讀者注意持久；其實廣告內容的組織越簡單越好，使讀者易得深刻的印象，蓋其內容組織既屬簡單，讀者『一目瞭然』，印象自易固定。更從注意方面說起來，人的注意是波動不定的，所以也應該使用簡單的廣告。

2統一(Unity) 廣告內容的各種原子必須互相關係去形成整個廣告，這叫做統一。欲使廣告統一，有四種方法：

(A)構造 (structure) 各分子和組織都須互相聯絡，讀者注意全個組織中的某點，更能注意他點。

(B)用曲線，箭形記號，指示記號，和邊緣 (borders) 種種符號去保持讀者的注意。邊緣能使讀者的視線集中一定的區域，而不致注意他處。曲線和箭形記號等能使讀者的眼光注視於組織的中心點。

(C)形式或排列，藝術手腕和美術對於注意的持久很有關係，勻稱，明晰，顏色，空間種種事件都是決定注意持久的重要條件。

(D)廣告的內容。不但形式方面對於注意的持久有關係，就是廣告的內容也很重要，如句子構造……

使注意持久之方法甚多，以上不過約略說說能了。下節再論印象的固定。

八 印象的固定

讀者注意某種廣告後，怎樣可把廣告的印象固定，這與聯想很有關係；例如讀者見了 "Company" "Boston" "Rubber"，因聯想作用讀者能記起 "Boston Rubber Company" 的整個名詞。

聯想有接近聯想 (contiguity) 和類似聯想 (similarity) 兩種。接近聯想如我們走到大馬路就會想起先施公司……；類似聯想如吾人見了某君就會想起他的弟弟的面貌聯想從何而起，這可用神經流的學說來解釋：(1)每個神經流通過以後，牠常留通路 (pathway) 的痕跡；(2)這痕跡易使以後的衝動經過同一通路，所以易起聯想作用。

聯想作用和印象的關係上面已約略說過，但怎樣能使印象固定的方法，應該逐條說明之：(1)重複 (repetition) 重複是固定印象的唯一好方法，例如第一天看見了先施公司大減價的廣告，我們所得到的印象十分清晰。第二天又見了這張廣告，我們所得到的印象比第一天的要清楚些，若把這張廣告第三，第四，第五，第六天……繼續登載，我們所得到的印象一定很清楚了。(2)鮮明 (vividness)。鮮明，由驚奇強烈的注意，興趣，和情緒等決定之。簡言之，印象愈鮮明則其保留的時間也愈久長，印象愈不鮮明則其保留的時間也愈短促。(3)對比(contrast)。如黑背景上用白字或白背景上用黑字或藍字易使印象固定，這因為有強烈的刺激的緣故。固定印象的方法很多，這裏不過說其重要的幾種罷了。

九 反應

某種刺激喚起某種反應，廣告的刺激也有同樣功用。廣告所喚起的讀者的反應可分兩種：(1)短週的 (short circuit) 反應；(2)長週的 (long circuit) 反應。短週的反應能喚起讀者的情感和衝動，例如見了一張美麗的廣告便能使讀者發生美感。長週的反應使讀者見了某張廣告之後，引起深思，比較，和議論……行為；簡言之，就是要研究這張廣告究竟為什麼登載和為何要這樣排列……行為。

十 廣告的種類

廣告可分提議廣告 (suggestive advertising) 和辨說廣告 (argumentative advertising) 兩類。

(A)提議廣告的目的在提議一種事物給讀者，使他因之引起購買某種貨物的衝動。提議廣告又可分作四種：(1)祇顯示某種貨物的名詞，如僅寫鋼琴和風琴等的名詞於報紙上或

雜誌上。(2)用幽雅的環境以說明貨物的性質，如畫一具鋼琴放置於一間美麗的室中而又以名詞附之。(3)以效用說明貨物的性質，如廣告中畫着一個婦人用日光肥皂洗衣，說明日光肥皂的用處，而成為一個日光肥皂的廣告。這些廣告中也註明公司的名詞。(4)直接的命令 (direct command) 例如『君須攜帶照相器』廣告中繪畫了一人手持照相器作郊外旅行的姿勢，這樣引起讀者去購買照相器。

提議廣告近來用之者甚多，牠的種類雖是不一，但用種種圖畫以補文字之不逮，功效是相同的。提議廣告的宗旨，約略說起來，計有三種：(1)使讀者注意某種貨物；(2)使讀者發展聯想觀念；(3)時常登載這些廣告使讀者引起購買某種貨物的動作。

(B)辨說廣告和提議廣告的性質不同，提議廣告祇須提議一種貨物給讀者，而辨說廣告須用論說以感動讀者，所以取得讀者的信仰為最緊要之事；但欲取得讀者的信仰，句子的構造法必須研究。現在把構造句子的最緊要的條件寫在下面，以供參考。

1句子須具體，不宜太抽象或模糊。這項又可含有下列幾個小條件：(1)詞句須能引起讀者的具體觀念；(2)所生的觀念須和讀者心中的觀念容易聯絡而加深思；(3)用字須簡短而有意義，不宜冗長和無意義。

2句子須和貨物相適合，某種貨物需要某種句子以表明之，切不可用不適當的句子以減去廣告的價值。關於這點又有下列幾個小條件：(1)須莊嚴時應該莊嚴；(2)在可能的範圍之內不妨儘量採用俗語俚詞；(3)須文雅時應該文雅，花紋不宜太多。

句子必須符合上列條件，纔易發生效力。現在國內流行的廣告，對於上列條件多未完備，這是廣告學幼稚的現象；但另一方面更可證明國人對於廣告學的缺乏相當的興趣和注意了。

十一 標題 (headline)

前面我已說過用字的重要，但最重要的字是標題。第一，標題是大多數人——約佔百分之九十——所能看到的；換言之，

大多數人僅讀標題而不繼續誦讀下文，所以標題應該簡單明晰；第二標題能決定讀者是否繼續誦讀下面的釋文，假使標題是很有趣的，那末能使讀者繼續讀下去。因爲這兩種理由，可知標題對於廣告的關係的密切了。標題有下列幾個標準：

A關於形式方面　形式方面標題所宜注意的甚多，但較重要的則有下列三條：

1標題須用大字易使讀者注意；

2標題越簡括越好，使讀者可速讀完；

3字的記號和排列務使讀者易於誦讀。

B關於意義方面　標題不僅對於形式方面應該注意，關於意義方面也有幾個小條件：

1標題應該適切，不應該文不對題；

2標題須說明廣告的中心點；

3標題必須誠實，懇摯和可靠；

4標題應該易於領悟；

5標題應該使讀者愉快。

C標題應該刺激讀者繼續下去，這層可用三種方法：

1採取能引起好奇本能的新聞；

2迎合一般人的心理；

3用能引起讀者注意的標題。

近來廣告的傾向多採用簡短的標題，因牠使讀者容易注意而不致發生疲倦。下表指示數年來各種雜誌中所含的簡短的標題的百分率。這簡短的標題祇有五字或五字以下。

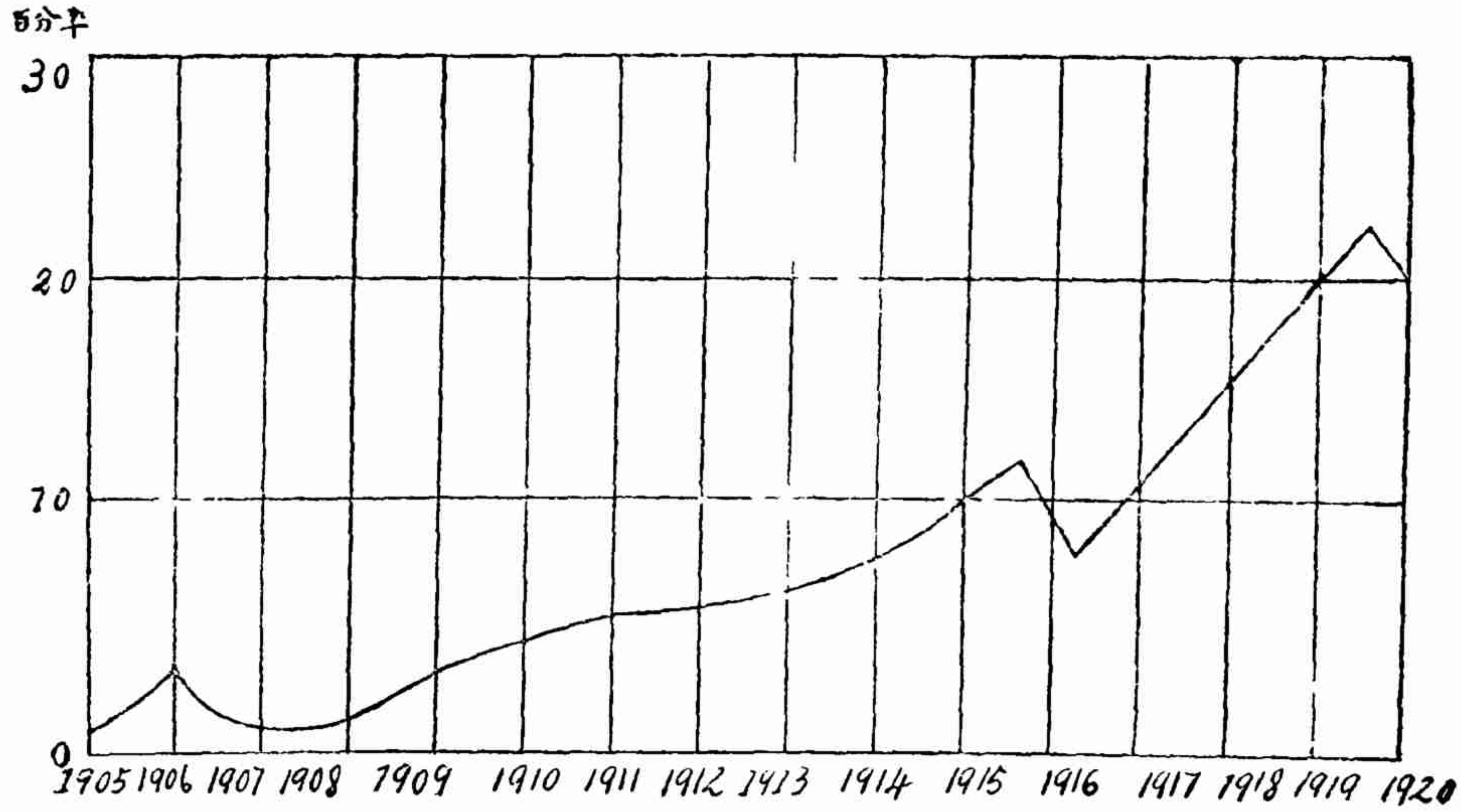
1881	37%	1890	59%
1885	57%	1909	87%

從上面看起來，我們知道現代廣告中的簡短的標題的百分率日漸增多；換言之，近來廣告學家多用簡短的標題藉以引起讀者的注意。

十二　顏色

顏色廣告容易引起讀者的注意，故近來用之者漸多。葛生(H. D. Kitson)把American Magazine, Collier's Ladies' Home Journal 和 Country Life 四種雜誌，自一九〇五年起至一九二〇年止，把牠們的顏色廣告的頁數列成下表。

一九〇五年這四種雜誌中的顏色廣告的頁數佔全頁數的百分之1.1，一九二〇年顏色廣告的頁數佔全頁數的百分之20，從此可知顏色廣告的驟增了。



下表指示全頁廣告的總頁數和顏色廣告的頁數的百分率——自一九〇九年起至一九二二年止。

百分率	顏色廣告的頁數	全頁廣告的頁數	年份
.5	1	179	1907
1.9	5	265	1908
.9	4	461	1909
.3	2	672	1910
.4	3	731	1911
2.4	20	837	1912
1.8	17	927	1913
1.0	10	1,008	1914
2.3	23	1,000	1915
5.9	95	1,607	1916
8.6	203	2,377	1917
14.6	380	2,585	1918
16.1	868	5,388	1919
27.4	1,344	4,903	1920
28.1	793	2,705	1921
28.0	813	2,907	1922

我們看了上表可以知道近來商家注意顏色廣告的傾向了，一九〇七年的時候顏色廣告不過佔全頁廣告的百分之0.5，但一九二二年顏色廣告的頁數驟然增加而佔廣告全頁

數之28.0，這十五年中顏色廣告的頁數的百分率相差若是之鉅，可知顏色廣告已漸漸的發達了。

顏色廣告既日益發達，但牠的價值怎樣，我們應該討論一下。顏色廣告至少有三種價值：(1)藝術的價值；(2)注意的價值；(3)表明的價值。我們現在先討論牠藝術的價值，次及注意的價值，最後說及牠的表明的價值。

(1)藝術的價值　關於藝術的價值，各人的眼光不同，因之所喜歡的顏色也因人而異。下表指示三百個男子和女子所喜歡或不喜歡的各種顏色。

試驗男子的結果

	喜歡的人數	不喜歡的人數	差別
紅	22	7	15
橙	5	25	20
黃	2	32	30
綠	7	15	8
藍	42	12	30
紫	19	8	11
白	3	1	2

試驗女子的結果

喜歡的人數	不喜歡的人數	差別
42	8	34
8	31	23
5	8	3
9	21	12
9	23	14
19	9	10
8	0	8

從上表看起來，男子所最喜歡的顏色是藍色，女子所最喜歡的顏色是紅色。

(2)顏色的注意的價值　高兒(Gale)用各種顏色在白背景上顯示給觀者，藉以決定那幾種顏色最能引起讀者的注意。他所試驗的結果，紅色引起讀者注意的價值最大，黑次之，綠又次之。

(3)顏色的說明的價值　著色的圖畫可以呈示貨物的自然的樣子，讀者因此得到眞實和深切的印象；還有一層，使用顏色更能使讀者認識某種貨物的包裹的樣子(package)和

出産品。

以上根據施帶初的意見、此外廣告學家對於廣告使用顏色的意見甚多現在我把牠們歸納起來。(1)有顏色的廣告比黑或白更能引人注意。(2)顏色廣告能表示恰如眞實的包裝的樣子。(3)顏色廣告注重商標。(4)當貨物本身有顏色時最好用顏色以表示之。(5)顏色能和別的廣告分別。

顏色廣告近年來日漸增多，牠的效力無非欲增加刺激的強度而冀獲得讀者的注意罷了。

十三 商標

普通商家都用商標，但爲什麼要用這些商標，這是一個疑問。使用商標我以爲至少有三種理由可說(1)有了商標和貨物的名詞相符；(2)預防假冒，使顧客們和製造者有辨別的標準；(3)商標能使顧客對於某種貨物增加信仰心。

從上面看來，我們已知道商標對於營業的重要，但怎樣去選擇適當的商標，這是廣告學中很重要的一個問題。欲得一個完美的商標至少須具備下列五個條件：(1)容易發音或誦讀；(2)容易記憶和認識；(3)確能代表某種出産品；(4)提示某種貨物，但描寫不宜太多；(5)須新奇分明，不易與他種商標混合。

以上五個條件，不過舉其比較重要的和淺近能於實行的，讀者欲知其詳，請參看施帶初的廣告學原理 (Principles of Advertising) 論及商標的一章。

十四 廣告學對於社會的義務

從前一般人的謬誤觀念視廣告學爲不正當的事業，現在這種態度漸漸兒改變了，承認廣告學也有研究的價值，這是何等慶幸的事！廣告對於社會的任務甚大，所以務求誠實可靠，應該無絲毫誇張和欺騙的行爲。我們不能有「一人之身而百工爲之備」的那樣大本領，故日常生活之必需品，多賴閱覽新聞紙類以購得之。但如上海各店多載減價的廣告以廣招徠，暗地裏擡高貨價，實行其減價不低價的手段。這種不道德的行爲輿論上應當予以嚴厲的制裁。從狹義的說起來，廣告對於社會的義務是商家應用文學的廣告，出售貨品而使顧客有所選擇。更

從廣義的說起來，如政治廣告，慈善機關廣告……使人們注意某種事件而發生反應的行爲。

十五 結論

近來外國廣告學日漸發達和完備，研究廣告心理學的人也一天多似一天，但回顧吾國廣告學的幼稚和技術的缺乏，幾與歐美五十年前的廣告事業相埒。若長此因循而不改進，將來對於商業上定遭巨大的損失。我希望國內有志廣告事業的人們努力前進，對於學理方面努力研究，而對於技術方面更宜隨時實習。有志廣告心理學的同志們，我們應該怎樣努力研究呀！

本文參考書

1. Hollingworth: Adoertising and Selling. Chap. 2, 4, 8, 11, 12
2, Scott: The Psyehology of Advertising, Chap. 30
3. Starck: Prineiples of Advertising, Chap. 1, 18, 19, 21, 23, 24, 26.

一九二四，八，九號在上虞大悲樓

卡本脫慶祝八十歲

從予

愛的成年，（Love's Coming of Age）創造的藝術（The Art of Creative）愛與死的戲曲（The Drama of Love and Death）這是我們讀書界所公認的一代的巨著。其對於戀愛及藝術的獨特的見解，也是我們所最服膺勿已的。因是，我們對於其著者愛德華卡本脫（Edward Carpenter）氏之慶祝其八十的壽辰，似不能輕輕看過罷。

他自一八六八年讀惠特曼的草葉集（Leaves of Grass）後，思想驟變，即從耶穌教的籠中漸走至社會主義的旂下。他從此加入格蘭斯頓的自由主義組織法屏協會；並著書立說發表他博愛人道的主張。他像預言者般持着改革的大旂奮勇登先。或者說他是先蕭伯納而首對科學下攻擊口號的。誠然，他是這樣；不過他們心意的進程不同。卡氏傾心於東方的文明，而蕭氏則只用其熱烈的常識立論罷了。並且卡氏不如其許多生徒般還具有一種詼諧的意味。總之，他的著作在反對維多利亞主義（Victorianism）的爭戰中實有重大的價值的。

兩宋同遼的雜劇及金元院本的結構攷

馮式權

兩宋同遼的「雜劇」及金元的「院本」——現在爲防同元人北雜劇相淆混，統名之曰「院本」——可以說是最早的，略具規模的，搬演故事的歌劇。我覺得若是沒有這種院本發生，以後恐怕未必就能產出南傳奇同北雜劇。雜劇由兩宋，遼，金以至於元，上而宮庭宴集，下而瓦舍技藝，這種院本都有很大的勢力。可惜現在除了存目以外，是一本劇本也沒得傳留，所以牠的結構就無從得知了；不但如此，就是有關於牠的結構的記載也是斷簡零篇，寥寥無幾。王靜菴先生作宋元戲曲史，關於此點曾有所考證，但我覺得稍微有些籠統；我將我由各書中研究的所得寫出來，以供讀王先生宋元戲曲史的人的一點小小的幫助。

因爲現在沒有院本的劇本留傳，所以我們祇可參酌各家零碎的記錄同周密的武林舊事所載之官本雜劇段數及陶宗儀的輟耕錄所載之院本目錄，再就個人的理想來判定。所以無論如何，凡所考定也都是暫時的；倘然以後如果多發見了關於院本的記載，甚或得到了牠的劇本，那時不用這許多廢話，一下就可以了然了。

在我未曾說院本的結構之前，有幾件關於牠的事情必須先要大略的說一說。然後方才容易明白。

第一，宋，遼的雜劇同金元的院本是一件東西；不過因爲時間先後，而有繁簡之分，自然是當然的。院本發源於宋，有人說唐朝的「合

生」說是雜劇的濫觴，但並無充分的根據。都城記勝所謂：『散樂教坊十三部唯以雜劇為主，』可見是各種技藝中最重要的。宋史，樂志七十上說：『每春秋三大宴其……第十雜劇……第十五雜劇……。』而遼史，樂志：皇帝生辰樂次在酒三行後進雜劇；又曲宴宋國使臣也在酒四行後進雜劇。遼的制度大半取法於宋，那末遼的院本也必是由宋傳過去的，自然同宋的院本是一樣的了。金人也有院本當然也是同遼一樣，從宋傳去的。元朝盛行四折的北曲但院本也並行不廢，如杜善夫的莊家不識勾闌一曲裏尚有唱院本的，就可以知到。不過其中大約多是宋，遼，金的遺留，大概因為牠不如北劇時行，所以作的也就少了。綜觀以上所述，我們很可以看出牠們完全是一條線索傳下來的。再者，周密武林舊事所記的宋官本雜劇同陶宗儀在元末所記的院本名目，相隔一朝而裏邊相似的却很不少。我將牠們檢出列在下邊：

宋官本雜劇段數	陶氏所錄院本
列女降黃龍	列女降黃龍
燒花新水	燒花新水
病鄭消遙樂	病鄭消遙樂（以上三本和曲院本。）
諸宮調卦冊兒	卦冊兒
滿皇州卦鋪兒	卦鋪兒
兩同心卦鋪兒	
白苧卦鋪兒	
一并金卦鋪兒	
探春卦鋪兒	
義養娘延壽樂	義養娘
老孤遣旦爨	老孤遣旦
三登樂院公狗兒	院公狗兒
三入舍	三入舍
三出舍	三出舍（以上諸雜大小院本七本。）
普天樂打三教	集賢賓打三教
醫淡	下角瓶大醫淡
風花雪月	風花雪月（別一本是拴搐豔段。）
抹紫粉爨	四佬抹紫粉
鬧八妝	滕王閣鬧八妝（以上諸雜院爨五本。）
天下太平爨	天下太平（計拴搐豔段凡二本。）

此外還有許多地方可以看出牠們的類似。所以南宋的院本同元的院本是一件東西，而南宋院本是傳自北宋，遼及金的院本又是從兩宋模仿去的，所以由北宋到元，由南至北，所有院本都是一種的。

第二，雖然我們承認所有院本是一直傳下來的；但因為有時間的先後，其結構的繁簡就不同，所以方便些，是就時間上將牠們分開。我們姑且假定分作『前期』及『後期』兩時期。然而其間却不能畫一條截然整齊的界線；因為每一朝代所定的禮制，樂制，從開國到滅亡，中間很少有變化，比如清朝從國初在內府承應的就用高腔戲，一直到了同光徽腔盛行的時候，都仍舊不曾廢去。在南宋之末宮庭的宴集，院本之排列同北宋的及遼的時候都無大差別：而周密所記官本雜劇段數（特別標作『官本』，自然是教坊在宮庭等地承應的了）也比陶宗儀所記的院本，在名目，分類上，都顯出簡單來，所以當時必定仍舊保存着北宋原有的面目，而那時候瓦舍行院中倡優所演，則未必仍守其舊，而當然會日新月異，由簡趨繁。由此，所說前期及後期的分別不僅是縱的，即橫的方面是也有的。所以祇可大略照後邊分開：

前期：	北宋	遼	南宋教坊	金教坊
後期：			南宋瓦舍	金瓦舍	元

據以上各點，我們就可以承認周密武林舊事的官本雜劇是前期的院本，而承認陶宗儀輟耕錄上所記的是後期的院本。

前後兩期院本裏，各都包有許多種類；我們先將各種分着去說：

（一）前期的

正雜劇——按都城紀勝上說是：大抵全以故事，世務為滑稽；本是鑒戒或隱諫諍。所以正雜劇是搬演故事，時事，而加以滑稽的。至於牠們裏邊的插科，打諢，大概是也同打參軍相似，我們就後邊的宋人所記雜劇的情形就可以看出。

熙寧九年，太皇生辰；教坊例有『獻香雜劇。』時判都水監侯叔獻新卒。伶人假為一道士善出神，一僧善入定。或詰其出神何所見？道士云：『近曾出神至大羅天。見玉皇殿上，有一人披金紫；熟視之，乃本朝韓侍中也。手捧一物。竊問傍立者，曰：「韓侍中獻國家金枝玉葉萬世不絕圖。」』僧曰：『近入地獄見閻羅殿側有一人，衣緋垂魚；細視之，乃判都水監

侯工部也。手中亦擎一物。竊問左右，云：「爲奈河水淺，獻圖欲別開河道耳。」——續墨客揮犀

壽皇賜宰執宴，御前雜劇，妝秀才三人。首問曰：第一秀才仙鄉何處？曰：上黨人。次問第二秀才：仙鄉何處？曰：澤州人。次問：第三秀才；曰：湖州人。又問上黨秀才：汝鄉出何生藥？曰：某鄉出人參。次問澤州秀才：汝鄉出甚生藥？曰：某鄉出甘草。次問：湖州出甚生藥？曰：出黃蘗。如何湖州出黃蘗！最是黃蘗苦人。當時皇伯秀王在湖州，故有此語。——張端義貴耳集。

按此兩則特別標出「御前雜劇」，當然不是打參軍的了。

我們再就存目看，裏面也有歌唱大曲及詞的，其如何於歌唱之中雜以滑稽？雖然不能確知，但是就明朝周憲王呂洞賓花月神仙會雜劇的中間央着的院本，就也可以推知其大概；茲轉錄之於下：

末云：　小生昨日街上閑行，見了四個樂工自山東瀛州來到此，劇打暫覓錢，小生邀他今日在大姐家慶會小生生辰，偌早晚還不見來！

辦淨同捷譏，付末，末泥上；相見了。作院本，長壽仙獻香添壽院本上：

捷云　歌聲纔住，
末泥云　絲竹暫停；
淨云　俺四大佳戲向前。
付末云　道甚淸才謝樂！
捷云　今日雙秀才的生日，您一人要一句添壽的詩。
捷先云　檜，柏，青松常四時。
付末云　仙鶴，仙鹿，獻靈芝。
末泥云　瑤池金母蟠桃宴。
付淨云　都活一千八百歲。
付末打云　這言話不成文章，再說！
淨云　都活二千九百歲。
末付云　也不成文章。
淨云　有了！有了！
都活三萬三千三百歲，
白了髭鬚，白了眉。
付末云　好！好！好到是一個壽星。
捷云　我問你一人要一件祝壽的物。

捷云 我有一幅畫兒上面三個人兩個是福祿星君，
一個是南極老兒。

問……

付末云 我有一幅畫兒，上邊四科樹兒：兩科是青松，翠
柏，兩科是紫竹，藍芝。

問……

末泥云 我有一幅畫兒，上面兩般物兒：一個是送酒黃
鶴，一個是銜花鹿兒。

淨趨搶云 我也有！我有一幅畫兒，上面一個靶兒。我也不
識是甚物，人都道是春畫兒。

付末打去 這個甚底！將來獻壽。

淨云 我只願歡會長生。

淨趨搶云 俺一人要兩般樂器；一般是絲，一般是竹。與雙
秀才添壽咱！

捷云 我有一個玉笙，一架銀箏；就有一個小曲兒添
壽，名是醉太平：

捷唱 有一排玉笙，
有一架銀箏，
將來獻壽，鳳鸞鳴；
感天仙降庭。
玉笙吹出悠然興，
銀箏搊得新詞令；
都來添壽樂官星，
祝千秋壽寧！

末泥云 我也有一管龍笛，一張錦瑟；就有一個曲兒添
壽：

末泥唱 品龍笛，鳳聲，
彈錦瑟，泉鳴；
供筵前添壽老人星，
慶千秋萬齡。
瑟呵！冰蠶吐出絲明淨，
笛呵！紫筠調得聲相應，
我將這龍笛錦瑟賀昇平。
——飲香醪玉瓶。

付末云　我也有一面琵琶，一管紫簫就有個曲兒添壽！

付末唱　撥琵琶韻美，
吹簫管聲齊；
琵琶，簫管慶尊席，
向筵前奏只。
琵琶彈出長生意，
紫簫吹得天仙會；
都來添壽嬉嬉，
老人星賀喜。

淨趨搶云　小子也有一條弦兒，一個孔兒的絲竹；就有一個曲兒添壽：

淨唱　彈棉花的木弓，
吹柴草的火筒：
這兩般絲竹不相同，
是俺付淨色的受用。
這木弓彈了棉花呵！一身溫暖衣衾重，
這火筒吹着柴草呵！一生飽食憑他用；
這兩般，不受飢，不受冷，過三冬，
比你樂器的有功！

付末打云　付淨的巧語能言——

淨云　說遍這絲竹管絲，

付末云　藍采和手執檀板，

淨云　漢鍾離書捧眞詮，

付末云　鐵拐李忙吹玉管，

淨云　白玉蟾舞袖翩翩，

付末云　韓湘子生花藏果，

淨云　張果老擊鼓喧闐，

付末云　曹國舅高歌大曲，

淨云　徐神翁慢撫琴絃，

付末云　東方朔學踏儺舞，

淨云　呂洞賓掌記詞篇：

付末云　總都是神仙作戲；

淨云　慶千秋福壽雙全。

付末云　問你付淨的辦個甚色？

淨云　哎哎哎哎！我辦個富樂院裏樂探官員。

付末收住　世財紅粉高樓酒，都是人間喜樂時。

末云　深謝四位伶官，逢場作戲果然是錦心繡口，弄月嘲風。

雜劇之中也有專演故事的，如：

崔護六么，

崔護逍遙樂，（崔護謁漿事。）

裴少俊梁州，（裴少俊牆頭馬上事。）

鶯鶯六么，

鄭生遇龍女薄媚，

封陟中和樂，（封陟遇上元事。）

越娘道人歡，（元人倘仲賢有越娘背燈雜劇。）

柳毅大聖樂，（柳毅傳書事。）

相如文君，

崔智韜艾虎兒，（崔韜逢雌虎事。）

王宗道休妻，

李勉負心，

裴航遇雲英，

浮漚傳永成雙，（元人有滴水浮漚記雜劇。）

浮漚暮雲歸，（同前）

王魁三鄉題，

…………等。

這些搬演故事的院本裏邊是否也照前面所說的那樣的滑稽頗不易知。據我想就是有滑稽的成分在內，大約也祇能照後來的北曲同南傳奇的打諢而已，因為此外，不再可以使我們想到有旁種的形式了。

爨——爨在前期同正雜劇的重要相等，而並不單單分開的，如宋理宗，『天基聖節初坐後吳師賢已下做的就祇是君聖臣賢爨』牠大概是以歌唱及滑稽為主。（可與後期的參看。）

艷段——按都城記勝說：『雜劇先作熟事一段，次作正雜劇。』又據輟耕錄上說：『艷段亦院本之意，但差減耳。』由此，我們知道牠也是演故事的，不過短就是了。

雜班——或雜扮，又叫作紐元子或拔和；都城記勝上說：

『乃雜劇之散段。在京師（京師）時村人舍得入城，遂撰此端：多是借裝爲山東，河北村人，以資笑端。』這種東西祗是一種餘興，而不能與以前幾種作同等的去看。

斷送——是專奏音樂的。

（二）後期的

正院本——裏邊有所謂『和曲院本』的，是專以歌唱演故事的。其他演故事的也很不少，如：

蝴蝶夢，元人有包待制雙勘蝴蝶夢雜劇。

衣錦還鄉，蘇秦錦衣還鄉事。

蘭昌宮，元人有薛昭誤入蘭昌宮雜劇。

莊周夢，元人有莊周夢雜劇。

漁樵問話，元人有若耶溪漁樵問答雜劇。

十樣錦，元人有十樣錦諸葛論功雜劇。

杜甫遊春，元人有曲江池杜甫遊春雜劇。

月夜聞箏，元人有柽懷寶月夜聞箏雜劇。

張生煮海，元人有張生煮海雜劇。

鴛鴦簡，裴少俊事。

擲龍舟，隋煬帝事。

調雙漸，雙漸蘇卿事。，

雙鬬醫，元人有雙鬥醫雜劇。

劉盼盼，元人有劉盼盼鬧衡州雜劇。

渰藍橋，尾生期女事。

陳橋兵變，

佛印燒猪，

刺董卓，

晉宣成道記，

赤壁鏖兵，

……等。

這些本演故事的院本，雖未明標有曲名在內，但也不敢斷定不是用曲來演述的。

爨——後期的爨同前期大概無大差異。牠裏邊可以大概分作三類：

1. 用故事或時事作爲滑稽的，如：

蘇武和番，斷朱溫爨，打王樞密爨，三跳澗爨，船子和尚四

不犯，雪詩打樊噲……等。

2.用詩，詞經，子諸書中間的句子編排作爲滑稽的；大概是像後人傳奇裏用千字文或曲牌名之類作成一段賓白，或者像後人用三字經等來編排成一段故事。如：

講道德經，論語謁食，擂鼓孝經，埋頭百家詩，變龍千字文，講來年好，……等。

3.用各種物名（排編成故事或互相問難）作爲滑稽的，如：

神農大說藥爨，講百花爨，講百果爨，講百禽爨，……等。

牠的結構在元杜善夫的莊家不識勾闌一曲裏說的很清楚，是：

一個女孩兒轉了幾遭，不多時引出一火；中間一個央人貨，裹着枚皂頭巾，項上插一管筆，滿臉石灰，更着些墨道兒抹。——知他是如何過？渾身上下則穿領花布直裰。

念了會詩共詞，說了會賦與歌，無差錯；唇天口地無高下，巧語花言記許多。臨絕末，道了低頭撮。——却『爨』罷，將么撥：

又就存目上看，也有許多有歌曲的。所以牠也兼有故事，滑稽，及歌唱三種。

院么——么大概是以故事爲主，如：

王子端捲簾記，張與夢孟楊妃，女狀元春桃記，雁方溫道德經，吳彥舉魯李王，紅梨花，玎璫天賜姻緣，……等。

這些裏邊除了紅梨花或者是謝金蓮事，春桃記或是黃崇嘏事之外，大約都是宋，元時候流行的故事。不過么裏邊看不出有歌唱詞曲的痕跡。再看莊家不識勾闌裏邊記着說：

…………將『么』撥：

一個裝做張太公，他改作小二哥。行行說向城中過；見個年少的婦女向簾兒下立，那老子用意鋪媒，待取作老婆。教小二哥相說合，但要的豆穀米麥問甚布絹紗羅！

教太公往前那，不敢往後那；擡左脚，不敢擡右脚，番來復去，由他一個。太公心下實焦燥，把一個皮棒槌打做兩半。我則道：與詞，告狀，——剗地大笑呵呵。

這一本所演的，大概是當時流傳的事。在裏邊却也含滑稽的成分。由此我們可以知道牠是不用歌曲搬演故事或時事而其中也有作滑稽的。

衝撞引首——大概是在演院本時開場時用的，所以叫作引首。牠裏邊雖然有似乎是歌唱詞，曲，同演故事的，而萬不會同

正院本及爨么，那樣複雜。我覺得那些演故事的也不過是找出古人的事作滑稽的材料，如宋人作樊遲及樊噲，同孔門弟子來互相打諢似的。所以牠大約是以作滑稽為主的。

拴搐艷段——這種就是艷段。不過後來瓦舍內演劇不能像教坊用多少部連合起來，祇能就作各種院本而因為習慣上的關係，仍舊是一場兩段，於是艷段就成為正劇的介係物了；牠上面加以拴搐（拴：俗語稱將物捆縛到一處作拴。搐是牽制的意思。）的字樣，也是這種原故。其中除少數搬演古事，如：

襄陽會，罵呂布，風花雪月，（元人有風花雪月雜劇。）建成，訪戴，范蠡，襄陽府，

此外，其餘所演恐怕都是當時所流傳的事。

打略拴搐——這大約是用來代替艷段的，牠均是作滑稽的，可以分為三種：

（一）說各種物名的，如：

星象名，果子名，草名，軍器名，神道名，燈火名，衣裳名，鐵器名，書籍名，節令名，齏菜名，縣道名，州府名，相撲名，法器名，門名，軍名，魚名，菩薩名，賭博名，著棋名，樂人名，官職名，花名，喫食名，佛名。

（二）扮各行人的，如：

和尚家門，先生家門，秀才家門，列良家門，禾下家門，大夫家門，卒子家門，良頭家門，邦老家門，都子家門，孤下家門，仵作行家門，撅徠家門，司吏家門。

（三）作各種雜技的，如：

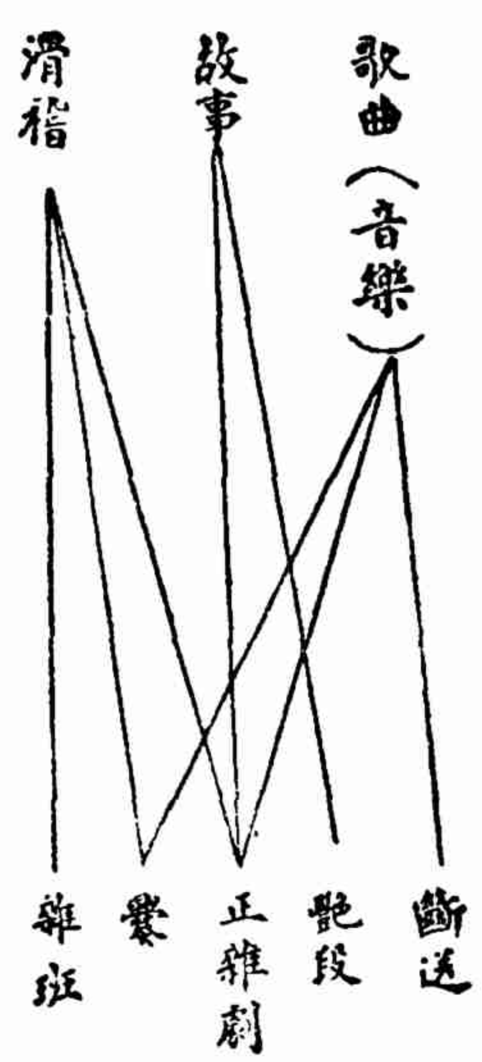
雞字兒，酒下拴，唱尾聲，猜謎。

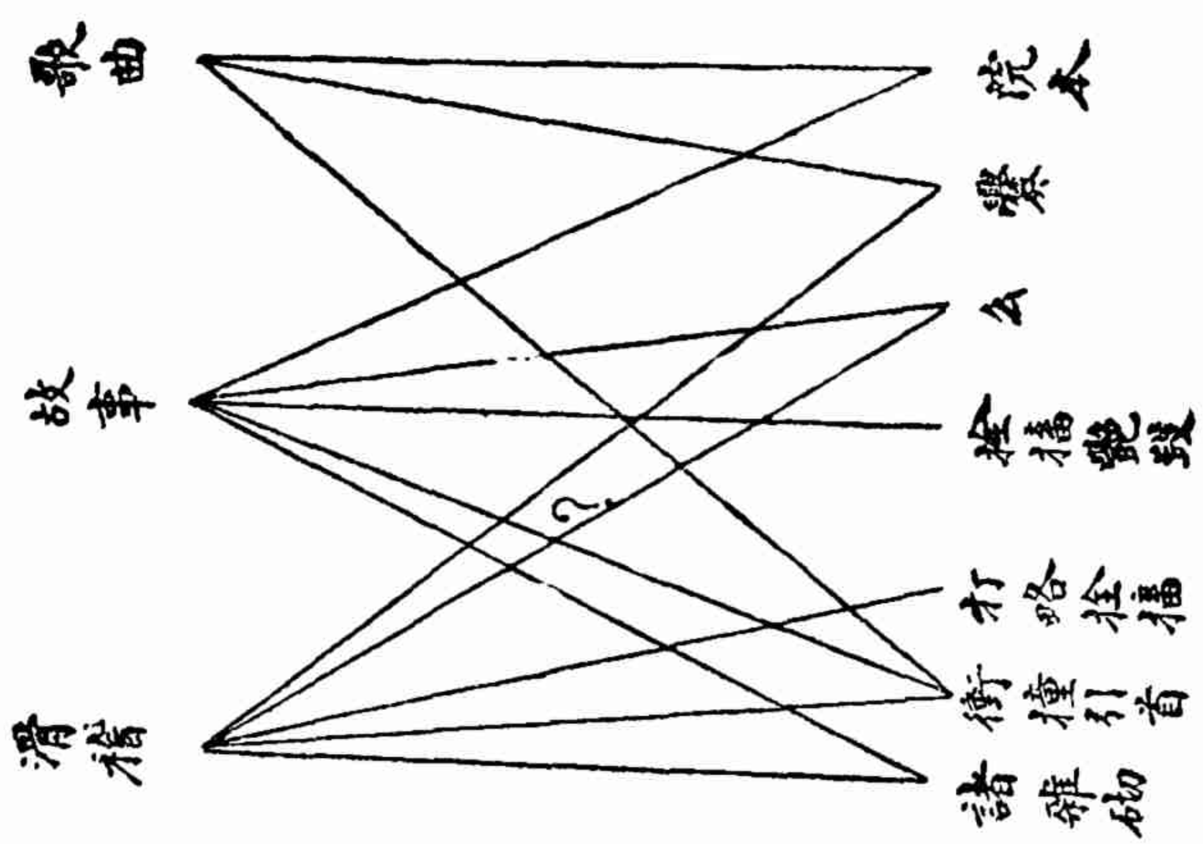
諸雜砌——叫作諸雜砌或者許是前期的推班。但雜班都是扮成各行人作滑稽的，而諸雜砌之內則兼有演故事的，如：

梅妃，趙娥娥，玉環，武則天，黃巢，史弘肇。

我們現在列出一表可以清楚些——

前期





後期

當作院本的時候，每一場內包括有好幾樣東西。仍舊將前後期的分開去說。

前期——都城紀勝說：『雜劇……先作尋常熟事一段名曰艷段，次作正雜劇，通名爲兩段。』又說：『雜扮……乃雜劇之散段。』武林舊事聖節內有：雜劇……做君聖臣賢爨，斷送萬歲聲；又雜劇……做三京下書，斷送遶地遊；雜劇……做楊飯，斷送四時歡。又皇后歸謁家廟，內有勾雜劇色……做堯舜禹湯，斷送萬歲聲；又勾雜劇色……做年年好，斷送四時歡。這些裏邊祇有正雜劇或爨及斷送；並艷段都沒明明提出，那末雜班更不必提出了。就以上各點得到每一場院本是照下邊結構起來的。

1. 艷段。
2. 正雜劇，或爨。
3. 雜扮。
4. 斷送。

後期——後期院本每一場的結構更複雜多了。在開場的時候有衝撞引首，正劇或爨的後邊有么，么同正劇中間有介係的艷段或打略拴搐，最後還有諸雜砌。其排列的次序如下：

1. 衝撞引首。
2. 拴搐艷段或打略拴搐。
3. 正院本或爨。
4. 院么。
5. 諸雜砌。

這就祇有一本正劇的說。若是有許多本正劇的，則院么之後再接拴搐艷段或打略拴搐，而正院本或爨，而院么，輾轉循回，到收尾時再作諸雜砌。

讀者最好與王國維先生的宋元戲曲史內下列各章參看：

第二章　宋之滑稽戲，

第五章　宋官本雜劇段數，

第六章　金院本名目，

第七章　古劇之結構，

第十四章　元院本。

美國第三黨領袖賴福拉得

幼雄

美國本來只有二大政黨，便是共和黨和民主黨，但在本年的總統選舉忽有第三黨出現，與二大政黨爲三角式的競爭。該黨人物本屬共和黨的進步派，均爲威斯康辛州所選出的代表。他們的主張比較的急進，所以常有脫離共和黨的形勢，直至今年五六月間始成事實，推舉賴福拉得爲領袖而組織第三黨。

賴福拉得(La Follette)生於一八五四年，威斯康辛州人，本年已爲七十歲之老翁。但其爲進步派的領袖，在美國政界的地位，則亦與年俱進。他於本州州立大學卒業以後，即爲辯護士。五十年來的行動，都是反抗資本階級的歷史。一八八五年始被選爲下院議員。一九〇一年被任爲州知事。一九〇六年爲上院議員。他的生涯的前半段，只是謀威斯康辛州的政界革新。其中對於鐵路課稅問題，他所獲得的成功，至今爲全國所推崇。入上院後，即爲共和黨進步派的領袖。因他的活動，遂使進步派在共和黨內別樹一幟。

賴福拉得組織第三黨的企圖，於十年前早已發生。但爲羅斯福所破壞，結果一九一二年的選舉，因共和黨的內爭，反使民主黨坐收漁翁之利。但本年賴氏組織第三黨告成，被舉爲候選總統；雖其勢力尚小，多半不能獲得勝利，但至少足以使美國共和黨的地位減弱，與民主黨互成對持的局面，於美國的政界實是一件大事呢。

柱石之進化

華林

鄙人數年前曾在東方雜誌上發表關於『柱石』一文。因倉卒成稿，頗有乖誤。如文藝復興下應註意大利，因羅馬二字頗令人誤解之類，今特別爲文以糾正之。

著者附識。

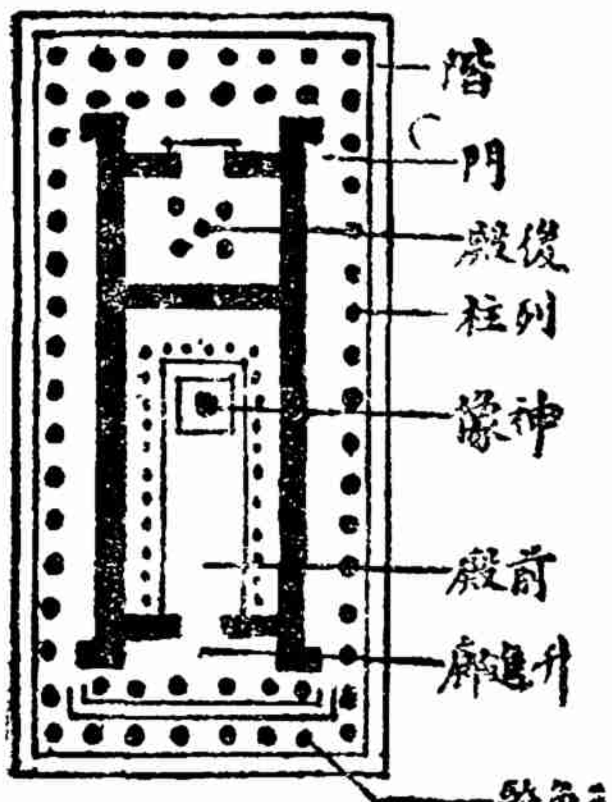
余每游古代殘跡，頓覺許多生氣，淹沒於蓬蒿瓦礫之間，令人追思，令人愛慕。世界最可寶貴之物，無過於殘缺之古跡，雖留少許遺痕，而點醒無限之情緒。如建築物中最爲壯美而能耐久者，則爲『柱石』。希臘意大利及東方諸名城古物殘朽，只有幾條直柱，雄立於荒野間，追念一代之文明付之寒煙古塚中，若非幾條柱石，幾令人搜索無痕矣。

柱石進化之由來，頗有可考之陳跡。如希臘第寒代及迷舍納兩處古城已發現可驚之遺跡，迷舍納出處有『獅門』，門上有三角浮雕之裝飾品，是兩獅對立，中有石柱樣式，爲半圓形。此種石柱，已爲『多利格』(Dorique)式之起原。門上三角飾品；又爲希臘建築物之特創。但此實出於上古時代穴居之遺制。原人堆大石成門，上方自然成角度。若加一橫石版，石版之上，自有三角之空隙。後來裝飾雕刻，而成美術建築，此實其進化之由來也。

觀柱石之由來，亦可知藝術發源之初，由於摹仿自然物，及表現其生活狀態。埃及之柱石，其形類似荷花及蘆葦之一種(lotus, papyrus)足見埃及人摹仿其莖葉也。又有女人頭式，頭上加一廟宇，此爲表現當時神祕觀念。埃及人尊重日星蛇鷹草蟲之類，而用之於飾品。阿西利之柱，則爲球形，柱脚亦飾以獸類。波斯則用兩牛爲柱頭飾，柱身則摹仿棕樹之葉，足見古代之人，亦寄情於花鳥。對於自然物表示恐佈迷信，愛慕尊崇之情緒。巍然偉大之建築物，得遺留以至今日，殆非偶然也。

吾人游羅馬時，見有許多殘跡，考察其樣式，多爲摹仿希臘而來。卽就柱石而言，羅馬人將希臘石柱『義臥利格』(Ionique)和『高寒旦』(Corinthien)二式合爲一格，是爲『混合式』乃羅馬之特創也。中世紀之建築，如(一)基督藝術(二)比讓丹藝術(三)羅漫藝術(四)戈第格藝術。代戈第格以興，則爲文藝復興時代。建築至近代，已現衰頽氣象，因歐西建築，皆摹仿古代之希臘羅馬，無特創之傑作。然德奧二國，多有新式之建築物，卽素以藝術自豪之法國，亦對之稱羡焉。

杜石在歐洲歷史上最重要者，當首推希臘，大要分爲三式，卽『多利格』『義臥利格』『高寒旦』是也。亦有用婦女式代替



雅典之巴代弄

柱石者，如雅典愛亥格代神廟(Erectheion)用婦女爲柱。世界最著名之古建築，只有雅典之巴代弄(Parthénon)，四周列柱，爲多利格式，莊嚴而淸雅。上有斐地亞司(Phidias)之雕刻，爲紀元前五世紀之藝術。在十七世紀，衞民司軍至，發砲中士耳其所埋藥，因而爆裂，聖跡全燬。現在石柱猶存，而斷碣殘垣，無復當年盛況矣。今倫敦巴黎博物院中，尚有斐氏之傑作，實希有之珍也。

雅典利司阿伯代之廟宇，(Temple de Niceaptère) 其柱式爲義臥利格，其他如余避特夏令壁之殘跡 (Temple de Yupiter Olympien) 其式則爲『高寒旦』，卽就雅典一區，已足供人賞玩，宜乎英國詩人拜倫爲之詠頌而悲歌也。希臘建築，流傳於羅馬，則創造偉大之王宮市府，不專講純潔之美而趨重實用。如紀功坊，紀功塔，水橋浴堂之類，爲羅馬人豪華之富麗，與淸雅純潔之希臘藝術，截然不同矣。

羅馬建築之發明，則爲頂蓋，柱石則有混合式，其外有弓形列柱，已成裝飾建築之品。後來基督古寺中，亦恆用之。吾人游意大利時，恆見宮室或大厦中，有此弓形列柱，饒有風趣。如游覽羅

馬古市場，見其殘柱林立，此種不朽之紀念，足以感動後人懷古之情緒。游羅馬之後，而至巴黎，則恍然知法國之文明，實受意大利之沐浴。法國之教堂，約有二種：（一）羅漫式，門及窗為半圓形，雕刻多神怪；（二）戈第格式，門及窗成銳角形，通光線，而有自然之情趣。其柱式亦因之而異。然其實羅漫式之建築受羅馬及比讓丹之影響為多，戈第格式則法國產物也。由是可知藝術思想，漸由神祕觀念而趨重自然矣。

近代巴黎之新建築物，曲線多而美觀，惟柱石則無多變遷。巴黎峨拜鶴大戲園內部之柱石，裝飾品太多，華麗而不清雅，惟蒙梭游園池畔有許多殘柱並列，月色斜陽，都可寄託情愫，令人流連而不忍去也。吾願東方人識別之，而知古跡中此幾條石柱之直線，已寓有偉大悲壯之歷史。即現在新建築物中，無論創造任何新式，其進化之程序，自有不朽者在，吾人固不能謂古塚中無生氣也。

世外桃源有著落了

從予

在瑞士與奧大利亞的邊界阿爾白斯山脈的谷中，青葱的山嶺，肥沃的土地，無政治之縈心，無戰事的肆擾，和樂熙熙，如羲皇上人：這便是世外的桃源，在紛紛擾擾的歐洲大陸中的一片乾淨土。這塊地方名喚里克登斯泰（Liechtenstein），周圍約佔地六十五方英里，人口一萬二千人，是一個公國。這幾年來因為不受戰爭的影響，所以沒有公債，也無需納稅。自然生活程度很低，而地方上也有繁榮的和平氣象。這公國的君主是約翰第四，生於一八四〇年，當國以來，已六十七載，因為他仁慈為懷，所以地方上很平安。當大戰時，國人因受德模克拉西潮流的影響，亦曾起而為民主運動，現在已有議會，實行普選了。實則約翰並不是一個統治者。他沒有特建的官署。他除本國外，還有許多土地在奧，匈，普魯士，薩克森尼，波蘭，捷克等國中。他今年八十四歲，死後爵位，聞將由其弟承襲云。

為他人的生活 (La vie pour les autres)

法國鮑多著

張人權
成紹宗譯

鮑多(Henry Bordeaux)現代法國小說家，一八七〇年生，法蘭西學士會會員，著有小說多種。——編者

一 臨死的小瓊

蒲呂諾醫生立在階上送他的兩個同業他帶着一種哀求的聲音最後一次問他們道：

「那麽……沒有別的法子了嗎？」

兩個醫生互相看一看，像在彼此證明這個奮鬥的無意識；不過那年長的還是忍耐地答道：

「我們已經注射過兩次血清沒有效力，朋友，我們實在無能為力了。」

「實在無能……你們想這孩子還可以活長久嗎？」

「長久嗎？」那年輕的帶着驚奇的差不多譏笑的神氣回答了一聲。

「我要說的是幾點鐘。」

「幾點鐘，唔，也許可以。」

「這是說不定的。」經驗使得那年長的很圓滑地插進去說。「朋友，照各種情形看起來他是不會受苦了。」

「兩位先生，謝謝你們這麽遠地趕來。」蒲呂諾醫生喃喃地說，這時候他的兩位同業已經安坐在等他們的雪橇內的暖褥裏了。

其中的一個已在取出他的錶來計算到城的時候了。這不

就是聖誕夜，那個須要一家團聚的家庭佳節嗎？騾兒們覺得了韁繩在牽動，立刻振作起來大踏步地走了。蒲呂諾醫生在階上失神地一動也不動，他聽見一陣整齊的鈴聲在雪道上雪橇飛奔的去了，裝了他的希望去了。

在沒有回到他夫人——她正在看守着小的臨死者的——那兒以先，他走進了他的辦公室。在那里他迅速地翻閱各種書籍，又把書籍推開，他試想從他的學問裏找出一個方法，一個祕密來。

天色漸漸地沉下來了。從一角的窗中，他看見波浮古鎮的一邊，和那些有尖頂的房屋，狹的街道，懸在獨龍溪上的橋，以及那邊嚴肅的景象，一道松林的斜坡滿蓋着薄暮的寒霜。什麼使他從沙蛙來到這與世相忘的鎮中羣山緊壓的狹谷裏呢？一霎時，他恍然又回到了種種不幸的遭逢。腦海中正在重演他近幾年來的生涯的攝影哩。

生活的壓迫統治了他的一生：這不也統治人類生涯的大部分嗎？他年紀很青就結了婚，也沒有什麼財產，努力地研究好醫學之後，在一個大的城裏，他就不能等那於行業開始時常是遲延其來的主顧了。這波浮鎮十年以來就為醫生們所捨棄的：誰耐煩來這氣候嚴肅，短夏的美景不能補償長在的寒冬，且住着勤苦忠厚，粗暴而少教育的居民的地方，以致埋沒他的青春呢？雖然市公所為減少兒童的死亡起見，出了一注醫生津貼費，但仍是徒然。不過有這一注津貼，既可免去同業的競爭，且有物質生活上的便利，各種的優點，却決定了蒲呂諾醫生的來臨。居民如同救命主一樣地歡迎他。

一年以後，他就愛這個地方如同他自己的故鄉了。他的夫人亞特林是很怕社交的，現在也無須乎虛飾了，快活得一天到晚唱着歌。他們生了一個小孩。一個美麗的小東西，十分強健而且肥胖。後來他察出了事業上迅速的成績：就是沒有一個市鎮，沒有一個村莊，他沒曾驅走一些不幸。在這山谷裏，小孩是很多的，但我們也容易把他們失去：這是缺少衛生，看護，預防的知識，和缺少使母親們操勝的一切方術的緣故。他熱心地去傳佈這種母教，想從死神的手裏奪回這些太容易太少抵抗力的幼小的俘虜來。

命運似乎以痛苦來獎賞他力行四載的忠誠了！

現在你看他的小孩，他的小瓊兒，是輪到要被搬了。他感染了白喉。他曾用紅色血清和開割氣管的手術療治好了這許多別的感染這種病症的人，他原亦很可以治療他自己的孩子的。但是當他出外行業的時候，喉瘋已經用了雷電般的速度爆發了；聲音燥而且啞，又漸漸地消減；咳嗽後來也自退了；呼吸變成喘息的；氣窒的發作也增加了。

回來時是怎樣的情境呀！他現在還可以記憶起來；他從遠地回來，滿身蓋着雪；他在鎮中的一爿店前停住脚來買聖誕節預備給瓊兒的玩物；他帶一雙小木馬和一根喇叭走進了家門；預先就獨自微笑地想到他的家庭，晚餐時，明亮的火，熱的湯。——完了！……他夫人臉色灰白，一看見他幾乎叫了起來。「有什麼事了？」「快來！……是瓊兒呀。」他立刻就明白了病勢的沉重，就去施行強有力的醫術。

第二天早晨，在無效以先，他遣了一個鄰居到最近的亞爾培城去請兩個同業來商同診察。從亞爾培到波浮，算來要四個鐘頭，醫生要到下午纔能來，來證明他們的無力罷了。但只好等着……等什麼？……還能嗎？

他走進了病人的房間。亞特林執着她兒子的手，俯近着他，注視着他，不時地同他講話。喇叭木馬，寂寞地躺在床上。時間已是小聖誕節了，但是這孩子却沒有留心到。丈夫的步履聲，使婦人回轉頭來。她已經猜到了，她仍然問：

「他們說什麼？是不是完了？」

他把老醫生的話重說道：

「這是說不定的。」

「怎麼辦呢？」

「沒辦法了。等着罷。」

他坐在床那邊，她的對面。小瓊疲憊得很，差不多寒熱都沒有了，人漸漸軟弱下去，全身的各機官都像在遲滯起來。有時他慢慢地張起眼皮，一無所見的注視一下，從他清白的無識的雙眼，他沒有表現出絲毫恐怖。他顯得如此渺小的一物，如此不關重要，這真要使其自疑爲什麼死神會光顧到他。他氣窒的發作回數愈急了，差不多要碾碎了他的胸膛。每一回發作，父親同母親就等着聽那僅能覺到的，輕細的呼吸的回轉來，這就是表示生命的脆弱的延續了。

彼已來到了。陰天的時候晚得更是如此快亞特林用了很大的努力才立了起來。

「你到那裏去？」她丈夫問。

「點盞燈來。」

「作什麼用？」

「看他生活，當他還是活着的時候……」

於是在燈下他們放下了燈罩，他們重回到他們的原位坐了。

二　又一個瀕死的

在六點鐘光景，瑪莉鷸，那個女用人，很小心的推進門來對她的主人說：

「一個從玫瑰墩來的人要和先生講話。」玫瑰墩是離波浮約十里路遠的一個鄉村，一直在過鍋龍溪那路後的那個松林的那一邊。

「我不願見客，瑪莉鷸。叫他走罷。」

幾分鐘後，她又回來了：

「他不肯走，他一定要和先生講話。」

蒲呂諾醫生決定親自去趕走這個討厭的客人。原來這是一個堅執的農夫，正在廚房裏烤着火哩。滿蓋在他粗布衣肩上的雪，已在溶化着流下來像幾條小水溝似的。他回轉他那張滿裝着灰色鬍鬚的瘦小的臉，和兩隻如同着了驚的獸的眼睛向着主人。

「是你，李華士。你有什麼事？」

「我的小孩，氣窒着了。」

「啊，」醫生說，我明天去，明天早上。

那人搖了搖頭：

「沒有你，他不能過今夜了。」

「我，我自己的孩子現在正要死了。今夜我不能到你那兒去。」

兩人都默然，都掉在各自的不幸中。

「這是一定的，」李華士終於說。「你要醫好你的，我的就不。」

「啊！我的……我的……」

靜默重新包圍了他們倆，不過農夫又把牠打破了：

「我的還沒有完全絕望。我老來才得着他，我以後是不會再有了。」

「我已經允許你了，明天早上，我一早就去。」

「太晚。」

「讓我等到我的孩子閉了眼睛，……在半夜，也許就是……」

「你在這裏是無能爲力了！」農夫毅然插說。

這句話使醫生動氣了。

「我無能爲力！你怎麼知道？他會永遠活着。只要他活着，我就不離開他，你明白嗎？」

那人把毡帽揉捲在手裏，躊躇地走向門去。

「這就死了兩個，」在他的鬍子裏喃喃地說，但是幷沒有抗議的意思，似乎承認這是不可避免的事。

「等一等，」蒲呂諾醫生止住他說，「他是不歇地咳嗽呢，還只是一時的？是不是一時的啞嗓呢？」

「起先咳得很利害，後來就減少了。這是好現象嗎？」

「不……我不能離開我的孩子，你知道嗎？……他呼吸怎樣？」

「喘息的，但是後來喉頭一下子起了什麼，他就氣窒了。」

「同昨晚瓊兒一樣……這是不可能的了，再不要要求我那個……他常常氣窒罷？」

「差不多如此。」

「啊！可憐的朋友，我可憐你！」

「他是無望了，我早就想到。」

「這也不一定。這是時間……也是命運的問題。還可以試試注射血淸，如其窒了息，那就施開割喉管的手術或者插進氣管去。」

那農夫把這場爭論簡括一句說：

「你對於你的是無能爲力了。對於我的你還有法子。」

蒲呂諾醫生凝定了受驚的兩服，終於堅決地答道：

「等着我！我同你一塊去！」

他回到房間裏。孩子的呼吸已很艱難，臉上也已蒼白得好像一滴血都沒有了。

「聽着，亞特林須要不時的用這小瓶藥讓他聞着這就夠了。」

「爲什麼你對我說這個呢？」

「因爲我要走了。」

「您今天晚上！……」

「玫瑰墩的小李華士這時候將要死了。我去也許可以來得及。」

「那麼，我們那個呢？」

「我們那個的生命是不在人的掌握中了。您可以照我這樣看護他就得了。」

「您不要離開我們」。

「我應當要去。」

她像一只母狼保護她子狼般的在牀旁站了起來。

「您是不愛您的兒子了。您是不愛你的妻子了。滾您出去！」

「我愛……」他含着痛苦想要陳辯。

他不覺地俯近那個孩子，覺得他頰上似乎還溫熱，雖然是這麼蠟黃的顏色。接着他便急急地，怕失去了他的意識似的，頭也不回，溜出這房間去了。

三 盡責後的心寧

在雪橇裏他們彼此沒有交談過一句話。李華士振動着他的疲乏了的騾子的韁繩，騾蹄深入於新蓋上的雪裏。醫生右手拿着他的醫具袋，放在他的兩腿上，左手機械般的揮動着，使得蓋着腳的被也滑下來了。路正在穿過一個半被百年古柏所遮塞的山峽。在那深處還可聽到獨龍溪的流水聲。那東一搖西一搖的燈籠，僅僅乎照見路的兩旁的樹木，崖石，時或也有流泉。

雪橇在一所孤屋前停住了。無疑的，屋中人是已經聽得了鈴聲，因爲那門已然推開來，一個婦人很小心的提着燈籠在門階上出現了。

「醫生在嗎？」她問。

「是的。」

她像得了解救似的發出了一聲「啊！」來，即跟着這兩個人走進孩子在喘息着的房間裏去。

三刻鐘之後，醫生整好了他的用具準備走了。

「他是有救了，是不是？」婦人問。

「我相信如此。明天我就再來。」

「今晚你要回去嗎？」李華上問。

「立刻。」

「但是那騾子已疲乏了。」

孩子可以保得住了，這人便自然而然的想到他的畜生。他一時心有所動，就去取了他那預備着的一片金幣來，想送給醫生。醫生在他驚詫之下，拒絕他說：

「不，朋友，沒人能夠付我今晚這行之代價呢。」

回時和去時一樣的靜默。只是路上遇到許多羣提燈步行的人。樹林裏照得到處都是微光。這些是附近村裏的農人們去赴夜禱的。他們在合唱着聖誕夜的歌哩：

「那天上的小孩，他是誕生了，
玩呀，你的風笛，吹呀，你的洞簫……」

并且他們向着過路的雪橇歡呼道：

「祝你們聖誕節安好！」

蒲呂諾醫生一聲都不回答他們，李華士呢，他雖心向於佳節，但是不敢去回答。

到了玫瑰墩和亞蘭墟的十字路地方，將近波浮了，他們的燈在黑影裏照出一個偉大的赤身的受苦基督來，在飛雪之下像是冷得痙攣了。「那天上的小孩，他是誕生了，」醫生憐憫的想起這兩句歌。

但是從玫瑰墩動身之後，他就找到了他的苦痛和他的反感，這兩種情緒，一來一去，都沒有在他心頭長駐。一種安靜的，甜蜜的，爽快的不可名言的情感，完全把他支配了。他僅想到他的小瓊，他更不能在他的雙眼看見生之火燄。他也自覺驚奇，想到這裏而覺毫不覺苦。小瓊是曾經享受過一段的幸福了，假使他從來就沒有存在過，那麼他過去的存在又是什麼？他容受他的痛苦並不加以憎恨，也并不用抵抗去使牠擴大。他承受牠在他的純自然裏結果牠就停止了向失望的進行；牠也就不是怎樣難堪的了。

走進家裏的時候，他看見他夫人愁慘地倒在床上，那兒，他一眼就看見了死人用着仁慈但也可說是強力他去扶她起來。

「亞特林！……我愛……！」他說了。

「你不是在那兒……」她兩次哽咽後才說出這句話來。到她缺少一種力量，——生活的勇氣，也許就是人生的真愛……但是她吃驚着他的平靜了，注視着他。這個就是蒲呂諾醫生在玫瑰墩路上遇見了後回來益的後來，她全身依倚在他身上，她完全降服了，她由良知裏感責任。

最近的表現派戲劇

從予

近頃以來，在繪畫方面有所謂未來派，印象派，後期印象派，雞雞主義等運動的發生同時，在戲劇方面亦乘時應運有所謂表現派的戲劇。

我們在現代寫實派的戲劇中，常苦沒有具體的表現其思想的餘地。原思想的目的，全在能表現於外；然當此舊劇中廢去獨白及傍白的時候，欲求表現，談何容易。表現派便是對寫實劇無謂的制限所起的革命。但是表現派的戲劇卻不主張令觀衆去猜度其劇中英雄的思想，也不主張由其英雄在獨白中發表其思想，像莎士比亞之於哈姆雷德般。他們所要求的是把英雄的思想能如其心中所構成的想像般具體的表現給觀衆。換言之，便是把主觀的事物加以客觀化 (the objectivization of the subjective) 是用思想來演戲劇。與先前之只由動作者不同。他們以為這樣則戲劇才有其劇的力 (dramatic force)，才能更直接的陳述於觀衆之前，戲劇的範圍也可擴充至於無限，而詩與美也可再於舞臺上得一席地了。

不過這卻不是說戲劇從此再將變為詩劇，因為現在的演者已大都忘了唱，而觀衆也不知道怎樣聽了。據倫敦 Daily Telegraph 的評論，謂此後惟有希望表現派創造一種新的形式，是具有非常的自由的，把抒情的要素重新加入於戲劇中。

在貴族長家裏的早餐（續十九號）

俄國　都介涅夫　著
曹靖華譯

（魏薇次基帶着地圖入）

巴　哈！到這兒來。（展開地圖）把那一張小棹搬到這裏來……這個就是的，請瞧一瞧……這個就是的……『庫式金莊的別名叫拉庫沃，按着第八次的戶口調查上男丁九十四名……』請大家看一看，統統都用鉛筆劃分過的：我們研究這個地圖也不止一次了……『田地共有七百一十二畝，荒地八十一畝，莊宅和草田六畝，邊地若干。』這份產業我們應當平均的給伯紫潘丁和其令妹喀烏洛瓦分一分；平均的分，要請你們注意他們先伯母遺書上所說的話。

伯　那老媽子在世的時候發瘋了。如果她把那一切東西都留給我，那我真是沒有一點不快意的了……

喀　你真是聰明人！

伯　那麼樣就把照法律上應得那一份給你吧……女人們絕不會作出好事來！……實在的，聽說你天天早上給她的小狗洗洗，刷刷。

喀　你真是瞎說！難道我真去刷過小狗嗎！……真豈有此理……我並不是這樣的女人．．．我想不到你是個有名的愛狗的人；聽說你親你小狗的嘴。

巴　諸位，我請你們稍微安靜一點吧……就是這麼着的嗎；他們的伯母去世之後，到現在已經三年多了，但是連一點解決的法子都沒有。後來我甘心出來做他們的調停人，因爲這是我的責任，大家也都明白的；但是，可惜到了現在，事情還是連一點頭緒也沒有。你們

瞧一瞧，這最大的阻礙是什麼呢？伯紫潘丁與其令妹不願在一塊住；那麼莊宅應當去給他們分開，可是到底無法去分他。

伯　（少停）哦……我放棄了我伯母留下的房子！

巴　你放棄了嗎？

伯　是的，可是我希望還要得到一種報酬。

巴　自然，這也是正當的要求。

略　尼古拉！這是一種詭計。這是他的詭計，尼古拉！他因此想得到很好的田地，想得那塊蔴田。他要那屋子做什麼用呢？他自己有他自己的房子；並且伯母的房子又很不好！

伯　假使他不好……

略　可是那蔴田我絕對不放棄。對不起！我是一個寡婦，我有小孩子……我沒有蔴田我將來怎麼辦，你自己想一想。

伯　假使他不好……

略　隨你的便……

亞　讓他說完他的話！

伯　假使他不好，你把他讓給我，我給你報酬。

略　是了，我知道你的什麼報酬！……那不過是幾畝無用的砂石地吧了，或者比那再壞些的水湖地，在那地裏不過長些蘆葦，那些東西拿去餵牛，牛都不吃！

巴　在你莊子裏這樣的水湖地裏都沒有……

略　哦，如果不是水湖地，就是這裏邊還有別的玩意同這一樣的。不，報酬……謝謝你：我知道你的報酬是什麼！

亞　（向梅沃盧）我請問你，在你縣裏的女人都是這樣嗎？

梅　還有比這更壞的呢。

巴　諸位，諸位！諸位別忙，別忙……我再請你們稍微安靜一點吧。我提議現在我們把他們所有的產業分爲兩部分：一部分是房子和莊宅，一部分把其餘的地加上去，讓他們自己去選擇。

伯　我贊成。

略　可是我不贊成。

巴　你爲什麼不贊成？

略　那第一份該誰選去呢？

巴　我們是抽籤呢。

略　上帝保護我吧！眞豈有此理！無論如何我都不幹！難道我們都是異教徒嗎？

伯　哦，讓你選吧。

略　我還是不答應！

亞　爲什麼呢？

喀　我怎麼去選呢？如果我選錯了……

巴　但是，我請問你，你爲什麼要選錯呢？兩份都是平均的，如果有一份好的，那麼費拉潘就讓你去選好了。

喀　可是誰告訴我那一份好呢？不，尼古拉，這是你的責任；請你自己指定吧；你自己指定那一份給我，我就要那一份，將來一定很滿意。

巴　哦，好吧。那麼着，房子同僕房和莊宅就讓喀烏洛瓦夫人吧。

伯　花園也在內嗎？

喀　那當然也在內！有房子沒有花園那成什麼樣子？花園也是廢物：那裏不過有五六棵蘋菓樹，樹上結的蘋菓眞酸而又酸……乾脆說，一所莊宅連一個錢也不値。

伯　咦！那麼着就把他讓給我好了！

巴　那麼，房子，花園，僕房和莊宅都讓給喀烏洛瓦夫人。好，請大家看一看吧？……魏薇次基，請你朗聲讀一下，看我分的如何？

魏　（拿起草本讀道）『地主伯紫潘丁與其妹貴族寡婦喀烏洛瓦的分家草案……』

巴　從界線的方向上讀起來吧。

魏　『界線的方向由甲點。』

巴　請看着：由甲點。

魏　『由甲點，沿霧露虹地界到乙點，與水堤相接。』

巴　到乙點，與水堤相接……葉格民，你看如何？

蘇　（在這處）我見了……

魏　『由乙點……』

喀　可是，我問你，那水池是誰的？

巴　當然是共有的：就是池右岸是一個人的，左岸是另一個人的。

喀　哈哈，原來如此！

巴　往下讀，往下讀……

魏　『荒地均分：第一份四十八畝，第二份七十七畝。』

巴　那麼我現在就提議……誰要是不要莊宅，他得了第一份的荒地，就是得了二十四畝多一點。這就是荒地：第一份與第二份。

魏　『第一份的物主必須以自己的經費把這兩院的農人遷到第二份的地方；可是這蘇田必須給這遷居的農人享受兩年。』

喀　不論他農人遷居，不論他蘇田讓步，我統統都不願意。

巴 別忙！

略 無論如何都不讓步，尼古拉，無論如何都不讓步！

亞 別打斷人家的話，太太！

略 （畫着十字）這怎麼着呢？怎麼着呢？我做夢的嗎，怎麼呢？……從此以後我眞不知道再說什麼好了！蘇田放棄兩年的利益，水池是公有的！那樣着，最好我連房子也讓給他好了……

巴 但是，我告訴你，費杭潘……

略 不，先生，請你別生氣。大概我得罪你了……

巴 （同她一齊說）你聽我說，安娜，你說什麼院子，什麼蘇田，但是你令兄可以於那一份上加二十四畝地……

略 （同他一齊說）別說了，別說了，尼古拉！對不起！如果我把蘇田白讓步，那我眞成一個糊塗蟲了！請你想一想，尼古拉：我是一個寡婦，是無依無靠的人；我的孩子歲數小，你也當可憐可憐他！

亞 這眞太過火了，太過火了！太過火了！……

伯 那麼着，你以為我那一份比你的好嗎？

略 二十四畝！……

伯 不，你說吧，比你的好嗎？……

略 對不起！二十四畝！……

亞 你回答吧：比你的好嗎？是嗎？比你的好嗎？好嗎？

略 先生，你怎麼這樣來挑撥我呢？難道在你們丹優省有這樣風氣嗎？想不到從那裏爬出來這一個人，你看一看，你氣成什麼樣子啦！

亞 但是，請你別太隨便了，太太。雖然我知道你是一個女人，這個我不怕：我是一個老丘八，我怕你這玩意！

巴 得了，得了，諸位！安東，請你消一消氣吧。這麼一來什麼結果也得不到了……

……

亞 但是，對不起……

略 你這個瘋子！他是個瘋子！

伯 安娜，我還是要問你，你以為我這一份好些嗎？

略 哦，是的，好些，地多一點。

伯 哦，我們來換一換好了。（她不作聲。）

巴 哦，你怎麼不答應呢？

略 我沒有房子，莊子我也用不着……

伯 如果我這一份好，你把房子給我，把這二十四畝地讓給你。（他倆都不作聲。）

巴 但是，安娜，究竟還是你有理，就按着令兄的辦法……我今天看他一切都

很不錯。你自己瞧一瞧，他對你處處都讓步；不過你必須表示你對於選擇的意見吧了。

喀　我已經說過我不去選擇……

巴　你既不選擇，無論如何也不答應……對不起！安娜，我請你看一看，我眞要死了……如果今天又是連一點結果都沒有，那麼我從此再不去生法子做你們的調停人了。讓你們去經官斷吧。請你告訴我們，你想要什麼？

喀　我什麼也不要，尼古拉！我都託給你，尼古拉！

巴　但是，你不信服我……這應當來了結一下。安娜……對不起！已經三年了！……哦，你說吧，你想如何解決呢？

喀　我有什麼話告訴你呢，尼古拉？我看着你們大家都討厭我。你們五個人，可是我就我一個……我是女人：自然你們容易來威嚇我；我除過上帝之外沒有一個人來保護我。我在你們的威勢之下；你們隨便作吧！

巴　但是，這眞是不可原情的人。究竟誰知道我說些什麼……我們五個人，你一個人……難道我們誰還欺負你了嗎？

喀　那還是假的嗎？

巴　這眞可惡！

亞　（向巴拉如拉耶夫）別管她！

巴　別忙，安東！……安娜，好太太！你聽我說，你告訴我們，你要什麼：把房子留給你吧，怎麼呢，把令兄那一份再減少一點吧；減少多少，——總而言之，你的條件如何？

喀　我怎麼告訴你，尼古拉？自然我勝不過你們……可是總得憑一憑天良啊，尼古拉！

巴　哦，你聽我說：我看你是不滿意我的提議……

亞　你回答嗎……

蘇　（向亞魯普金）別管她：你沒看她是很有脾氣的女人。

喀　哦，是的，不滿意。

巴　好吧！怎麼樣，你告訴我們，你不滿意的是什麼？

喀　這個我說不上來。

巴　爲什麼說不上來？

喀　說不上來。

巴　或者你不明白我嗎？

喀　我很明白你，尼古拉！

巴　哦，那麼你告訴我們，究竟怎麼樣才能使你滿意，怎麼樣你才能表示同意？

嗒 不，對不起！隨你們自己來强迫我吧：我是一個女子；我有我自己的主張，對不起……我寧可死了我都不同意！

亞 你是女人嗎？……不，你是魔鬼！你是誰！你是好尋事的潑婦！

巴 安東！安東！

嗒 老爺們！老爺們！

蘇與梅 別忙！別忙！（一齊說。）

亞 （向嗒烏洛瓦）你聽着！我是一個老丘八：我不愛光耍威風，喂，別來開玩笑，你要明白，不然教你將來後悔不及呢……我並不是來給你鬧玩的……聽見沒有？……假使你要按理來辯駁，那我連一句話都不說了；可是頑固的同牛一樣……老東西小心些——告訴你，小心些……

巴 安東，我承認……

伯 尼古拉，這是我的事！……（向亞曾諾金）先生！我問你，你有什麼理……

亞 你來替你的妹妹辯護的嗎？

伯 我並不是爲我妹妹：我妹妹——呸！呸！……我爲我的家聲。

亞 爲你的家聲？我用什麼侮辱了你的家聲？

伯 怎麼，用什麼侮辱了？這叫什麼話！那麼着，每個流氓要……

亞 你說什麼，先生？……

伯 你說什麼，先生？……

亞 就是這個：在別人家裏肆口漫罵太不體面了。你是貴族，我也是貴族，那麼我們明天去決鬪好了……

伯 你說怎樣幹就怎樣幹吧！用刀子來也好。

巴 諸位，諸位！你們這算怎麼一回事？你們怎麼不知羞呢？對不起！在我家裏……

伯 你駭不住我，先生！

亞 我不怕你；可是你的妹子……眞不好意思說她是什麼東西！

嗒 我答應了，先生們，我一切都答應！……讓我來簽字你們想教我如何簽字我就如何簽。

蘇 （向梅沃蓮）我的帽子在那裏？沒有見嗎，老兄？

巴 諸位，諸位！

（格拉史入）

格 （叫道）彼得白荷蝶麗耶夫來了！

（白荷蝶麗耶夫入）

白 早安，尼古拉！

巴 早安，彼得！尊夫人好吧？

白 （向大家行禮）諸位……賤內還好，託福，

托福。好尼古拉！對不起，我來的遲了。我未來以前，我看你們已經開始作了，這好極了……你們都好吧。葉格尼，費拉潘，安娜？（向梅沃遊）哈哈！你這窮鬼也在這裏嗎？……哦，事情已經有點頭緒了吧？……

巴　唉，這簡直說不上來……

白　難道眞是如此嗎？可是我想着……唉，諸位，諸位！這樣太不好了。我這老頭子眞是要賣諞你們兩句……應當來給他們了結一下呵。

巴　請你隨意用一點點心吧？

白　不，謝謝……（把巴拉如拉耶夫引到旁邊。指着亞魯普金問道）這位是誰？

巴　是一位新地主，姓亞魯普金。我來把他給你介紹一下吧……安東！我來給你同彼得介紹一下……這位是亞魯普金、安東，從丹繼省來的。

亞　久仰，久仰。

白　很歡迎先生到我們這裏來……我請問……亞魯普金？我記得在聖彼得堡有位姓亞魯普金的；是很高一個大漢，穿的很濶，眼睛有塊白斑點，很愛賭牌，常常愛建築房子……那不是你的本家嗎？……

亞　不是，我沒有本家。

白　沒有本家？……眞奇怪……你的小孩子好吧，安娜？

喀　謝謝你，彼得！托福，托福。

白　但是，諸位，怎麼呢，來吧，我們來繼續作吧。我們以後再談話吧……你們討論到那兒？我進來把你們的事打斷了？

巴　你一點也沒有打斷我們的事，彼得！你來的正湊巧。事情還是這樣的……

白　這是什麼地圖嗎？……（坐到桌子旁邊。）

巴　是的，地圖。請你瞧一瞧，彼得，我們無論如何都不能分成功；就是得不到伯紫潘丁和他令妹的同意。我也很懷疑這事情沒有成功，我也打算謝絕不管了。

白　別生那無謂的閑氣了，別生那無謂的閑氣了，稍微忍耐一點吧……要顧全顧全我們的身分！當貴族長應該要特別忍耐一點呵！

巴　請你看一看，彼得：我們大家共同的意見就是這所莊宅不能分，可是對於那一份上再附加些就得了；現在這裏邊的困難就是：對於這所莊宅去指一種什麼樣的報酬？我提議把這些荒地給他……

白　這些荒地……是的，不錯，不錯……

巴 我們剛才討論的就是這個問題：：他表示同意了，可是他的妹妹不但不同意，並且連自己的意見也不表示了。

亞 這真是進退兩難！

白 對啦，對啦，對啦！你知道嗎，尼古拉？自然，這些你知道的一定更清楚，可是如果我要處在你的地位，我一定不這樣的去分他。

巴 你想怎麼樣呢？

白 我也許是胡說吧；可是要請你原諒我這老頭了……你知道嗎？我想這樣去分他……請你給我一枝鉛筆吧。

梅 這裏有鉛筆……

白 謝謝……尼古拉，我想這麼樣分：：你瞧着吧從這裏起——到這裏，從這裏——到這裏……從這裏到那裏，可是再從這裏後來到這裏。

巴 可是對不起彼得！第一層，這一份太不平均了……

白 那有什麼要緊！

巴 第二層，在這一份裏邊連一點草地，也沒有。

白 這到不要緊：到處都可以長草。

巴 那麼看，除過那個，你打算把那森林算給一個人嗎？

喀 哈哈，假使我得了這一份我就心滿意足了！

巴 可是教農人由這裏到那裏搬的時候受辛苦不受？

白 我要駁倒你也不是很難的事！但是，當然我沒有你知道的清楚……對不起……

喀 這樣我真快意極了。

亞 怎麼樣？

喀 就是照着彼得所分的。

伯 請你看一看。

喀 隨你便，不過我與彼得很同意。

亞 這真可惡……她明明一點都沒有看見，可是她還是要瞎說！

喀 先生，我看見沒看見你爲什麼知道？……

亞 唔，如果你看見了，那麼你告訴我你要那一份呢？

喀 那一份？就是這一份，就是帶森林並切帶草田的這一份，這份地多一點。

亞 是的，把那些統統都給你一個人吧！

蘇 (向亞爾曾金)別管她。

白 (向伯紫潘丁)你看如何？

伯 老實說，我想將來這樣一定不方便。但是，如果把這一份讓給我，我很答應。

喀　如果把這一份給我，我也答應。

亞　那一份？

喀　就是我哥哥自己要的那一份。

蘇　你說從此以後她無論如何都不答應！

白　但是，別忙，別忙，……兩人不能爭這一份的；你們兩位應當有一位犧牲一點，放慷慨些——得那一份稍微壞點的。

伯　我敢問你，我爲着什麼魔鬼去放慷慨一點？

白　爲着什麼……你怎麼說出這些怪話來！……爲着你的令妹。

伯　可不是麼！

白　你別忘了，令妹是一個婦人女子，你是一個男子漢大丈夫……你要曉得她是一個婦人女子，費拉潘！

伯　不，這個我見過，你別唱這些高調……

……

白　你怎麼看我是唱高調的？

伯　是唱高調的。

白　但是，這真是令人奇怪……你們都不覺得奇怪嗎，諸位！

亞　我嗎？今天什麼也不能教我奇怪了。你可以告訴我說，你把你自己的親父親吃了；我不奇怪，我信服……

巴　諸位，諸位！讓我說一句話吧，他們的脾氣早已都要出來了，彼得，這證明你分的產業不大對。

白　不大對！我問你……爲什麼不大對，這個我們應當來證明一下……我不來爭辯，也須你的提議很不錯；不過我的提議也是不容易解決的。我劃這一個線，這不過是一個『安格老』en gros『大概』的意思吧了；恐怕對於細節目是有錯的。當然應該想法子仔細考察一下，把這兩份平均一下；可是爲什麼不大對呢？

……

亞　（向蘇梭洛夫）他劃這線作什麼？

蘇　『安格老』

亞　『安格老』是什麼意思？

蘇　誰知道他！大概是一個德國字。

巴　彼得，假定你的提議很對；可是最要緊的，應當要平均的去分他。這就是最要緊的問題。

白　不錯。但是，當然我不如你知道……這樣當然是我爭不過你，我的提議你說不大對……

巴　不是的，彼得……

喀　我明白尼古拉爲什麼這樣的主張他的意見。

巴　太太你有什麼話可以說明白……

喀　但是，我知道！

巴　我請你明白說出來。

喀　尼古拉想拿廉價去買費拉潘的森林……因此他們千方百計的要把這森林落到他手裏。

巴　請你看一看，安娜，你說話太隨便了！費拉潘難道是小孩子嗎？難道你沒有把你那一半得到嗎？……誰給你說我打算買這森林？難道你能夠禁止分兄變賣他自己的私產嗎？

喀　這個我不能夠禁止他，可是這裏並不是那麼一回事，這是你存着壞心來給我們分家，不憑天良，只為着自己的私利。

巴　哦，這太過火了！

亞　哈哈，你現在可也說起這話來了！

白　這些很複雜，我承認這些是曖昧而且複雜的。

巴　這真是處處令人生氣……這有什麼複雜？有什麼曖昧？哦，是了！我打算買費拉潘的森林；是的，我也須打算把他那一份產業統統都買來呢。我看還能怎麼樣？我不憑良心來分……你們能夠說出這些話嗎？安娜是一個婦人女子，我原諒他，可是你，彼得……你說太複雜了！請你從頭看一看，分的產業對不對……如果對了，就讓他們去選好了。

白　你這樣也是白生氣的，尼古拉。

巴　對不起，誰知道人家為什麼來疑惑我——我是貴族長，我有多大的聲譽！對不起，他們來敗壞我的名譽，我怎能夠不生氣！

白　你的名譽沒有一個人來敗壞，並且如果能夠無害於人，如果有利於己而且有利於人，那麼你為什麼不如此去做呢？至於到了貴族長的地位，尼古拉，你要相信那常常被選的人，也並不是真正配當的人，那些落選的人也並不是真正不配當的人，不過這話我並不是為你說的……

巴　我明白，彼得！我明白這是你自己說你自己，並且也是為我說的，怎麼呢，請你試一試吧！選舉快到了，也許在這一次貴族們都掙開眼睛……也許他們去估量估量你真正配不配。

白　如果貴族先生們都十分的相信我，我絕對不推辭，放心吧。

喀　到那時我們的領袖才是名稱其實的領袖呢！

巴　哦，我不見怪，可是你要明白，自從你這次侮辱的譏笑之後，我完全再不無故的去管你們的事情了，可是因爲……

伯　爲什麼，尼古拉？

白　尼古拉，我實在……

巴　不，對不起。魏薇次基，把他們的文件統統都拿來給我。這是你們的信件，這是你們的地圖。你們想如何分你們就去分吧，如果你們願意就請去找彼得好了。

喀　願意，願意。

白　可是我絕對不幹：我無論如何都不幹……對不起！

伯　尼古拉，請勞駕吧。請原諒我們，請原諒這愚而無知的老媽子……一切事情都是因爲她……

巴　我什麼也不願聽了！我再給你們說一遍，你們想如何分就去分吧，我不管這回事了。我累了！

伯　統統都是你幹出來的，你這潑婦！唉，你幹的什麼事！……可不是！把森林，草田，莊宅，統統都讓給你好了……等着吧，對啦，你等着吧！

亞　好，好，好！就是要她這樣，就是這樣，就是這樣！……

喀　彼得，請你保護保護我，好老人家；你不知道他：他預備要殺我呢，這是一個惡漢，老人家，他是凶手！……他屢次要害死我，我的好老人家！……

伯　住嘴，瘋子！……尼古拉，請勞駕吧……

喀　（向白衛螺熙耶夫）老人家，老人家！……

白　別動，別動！……這究竟是怎麼一回事？

（那格拉諾維其入）

那　尼古拉，我來找你……省長請你……

亞　你又來了嗎？你又來找我的嗎……又是爲着山羊案嗎？……又是的嗎？

那　你怎麼着呢？你是怎麼呢？這是什麼人？

亞　你不知道我嗎？……亞魯普金，我是亞魯普金，是地主。

那　走開吧！你的山羊案都過廳了。我並不是來找你的，我是來找尼古拉呢。

白　但是丟開吧，太太！

喀　老人家！請你保護我，給我分家吧！

亞　（向那格拉諾維其）先生，我無論什麼也不怕。先生，你眞欺負我！我並不是同山羊一樣，實在的！

那　這是那一個瘋子！

伯　尼古拉，請把這些文件收回吧。

巴　別說了，諸位，聽我說：……我的頭幾乎都鬧昏了，都被那些……什麼分家，山羊案，冥頑的潑婦從丹傑省來的地主，還突如其來的警察長明天要去決鬬，我不存良心莊宅森林草田，早餐吵鬧，亂七八糟……的事情都鬧夠了！不，這太過火了！對不起，諸位……我沒有力量了……你們所說的話我一點也不明白了，我累了，我不能夠了，不能夠了！出。

白　尼古拉！尼古拉！但是，這眞是好極了……主人走了，我們還留在這裏幹什麼……

那　這是什麼亂七八糟的事！向魏薇次基你去告訴他就說我有公事向他講。魏薇次基出

略　別管他老人家，你什麼時候給我們分家呢？

白　我嗎？太好說話了，你怎麼着呢？大概你把我當別人看待的吧？

伯　我們遭這樣的難！唉，你呀！……我從此永咒一切的婦人！出。

略　實在我連一點罪也沒有。

魏　入　尼古拉無論誰也不接見他在床上躺着呢。

那　哦，眞是奇怪而又奇怪的事。沒有辦法，給他留一個條子吧……諸位，再見吧。、

亞　我們再見吧，先生！——你聽見沒有？諸位，少陪了。出。

白　等一等……你到那裏去？……我們同你一路。我眞沒有見過像這樣的事。出。

略　彼得，好老人家！……你判斷一下……跟白衛蝶耶夫出。

梅　葉格尼，你怎麼樣呢？我們不要留在這兒了，走吧。

蘇　別忙，等一會，等他病好了我們好來打牌吧。

梅　對啦；我們乘這機會最好是喝酒了……

蘇　好吧，喝一回，梅沃遼，來喝一回。那是那一般的女人她簡直比我的老婆還利害……哦，這就是很和氣的分家！……

……

——幕下——

（完）

選錄

如何防止將來的戰爭

英國羅素著　錢星海譯

一

我討論這個問題，要屏除一切詞藻，採取嚴重的科學態度。凡不是具有魔性的人，現在必定覺悟除非能尋得防止大規模戰爭的方法，人類的生活，沒有忍耐的可能。戰爭已經存在了數千年，沒有阻止文化的進步，是不錯的。但是近代的組織和機械，都加增戰爭的破壞力，比從前大的多了；防止的必要，更是急迫了，若是要尋出防止的方法，我們必得採取科學的態度。和生理學家研究癆疽的病源是一樣。以我看，關於戰爭的原因，世界上有很多不科學的思想。因為有這種思想，所以把善意都用在無用的地方上了。惟有把良善的意思和科學的眼光歸併在一塊兒，去辦理防止戰爭的事業，才能有順利，並須一般的人士都有共同的主張。

說完了這個導言，我就不偏不倚的分析戰爭的原因。

有各種非常單簡的理論，必得先行打破。

有許多社會主義者說：近代的戰爭是發生於資本主義，若是把資本主義打倒了，戰爭就自然的消滅了。對於這個論點，第一個並且是最顯著的駁議，就是戰爭在資本主義發現以前就存在了。近代的戰爭和古代的戰爭相離不十分遠，今古戰爭的原因，也不是完全不一樣。論到事實，資本主義最盛行的國，也不是最尚武的國。美國在列強之中，是最不尚武的。法國是最尚武的，是實業最不發達的。歐洲東南部諸小國，極端好戰，然而他們

的事業，大部份是農業。皇帝時代的俄國，並不是愛和平，然而百分之八十五的國民是農人。但是資本主義像政界裏其他的大勢力，愛與主戰的分子聯合——在有這個份子的地方——然而若說資本主義就產生主戰的勢力是不對的。至於他們已有的連鬪，我在後文裏細談。

主戰的人士，還有一個理論，也是非常的單簡，就是：戰爭是發生於人類的本性。主張這個理論的目的，是要勸讖戰爭永遠不能廢除的。但是『人類本性』是很空洞的話。我意度這句話的用意是指明人類的天性，要和社會環境所學習的分別出來。這個問題已經有不少的心理學家和人種學家，從事研究，但是他們當中成績最佳的，還自認到現在所得的效果很少。天性的一個證驗，就是必得人類的全體都有。有些很幼稚的民族，彷彿不知道吾人所謂的戰爭。他們祇知道個人的私鬭。這個似乎證明戰爭不是完全發生於天性的。但是除了這個論點以外，還有事實，就是：天性的行使，不單靠着人類的本性，但是也靠着激刺物的存在。每逢行使的時候，就是兩個事實的效果——內部的現狀，和外來的激刺。若是人的面部受擊，就有回擊的本性，但是多半的人，出了學校以後，沒有行使此種本性的激刺物。若是把十個人，拘留三天，不給飲料，後來在他們前面祇放一杯水，他們必定彼此撕打爭奪，或者打死，並且在撕打的時候，把水也打翻了。但是在宴會的時候，未必所有的來賓都這樣奮鬪，奪取一切的飲饌，爲自己享用。戰爭也是如此：有相當的激刺物，就能從人的本性發生戰爭；但是相當的激刺物，並沒有一定供給的必要。許多國家，有很長久的年代沒有戰爭。他們並沒有現出天性受制的徵象。好動的人愛比賽，也要求競爭的機會，是不錯的；但是政治和足球，都可爲這種愛好活動的餘地。戰爭是發生於人類的本性的理論內含兩個論點是眞的：

第一，人類的本性，受某種激刺，就發生好戰的心；

第二，人類好動的性情，有幾種在戰爭上得償其所願。

但是各種激刺物可以用政治的程序免除了，其愛好也可以用破壞性較少的競爭滿足了。所以戰爭因出於人類的本性就永遠不能廢除的理論，是不眞實的。

二

更有一個非常單簡的理論，是戰爭發生於人滿的壓迫。這

個理論，在日本歡迎的人很多，是在歐戰以前和歐戰期間，有些德國人所主張的，也是染受達爾文主義過度的政治學家有時所主張的。但是事實却反證這個理論。法國沒有人口的問題，而極端好戰；中國的人口問題比日本還嚴重，然而沒有好戰的傾向。歐戰以前數年內，德國沒有人口的問題，往外的移民，差不多完全停止了，可以證明。所有往外去的少數人，多半是因爲畏懼軍事服役而逃避的。物競天擇的學說，叫人想戰爭必是有生物學的原因。白人勝了美洲和澳洲的土著，是有生物學的關係。這種勝利是由於黴菌的力量多，由於軍火的力量少。但是文明國當中的大規模的戰爭，生物學的關係所佔的份子很少。有時其效果是加增敗者的人口，而減少勝者的人口，像英國戰勝印度似的。這個足以證明討論近代的戰爭，魯莽的引用生物學的學說，是何等的有危險！

三

要諒解戰爭的原因，我們必得研究三個本源，就是政治，經濟，和社會心理。多半的人討論這個問題，把第三項特別的忽略了；我們就先討論這一項有什麼關係。

有兩種社會：有領袖的和沒有領袖的。實際上多半的社會，居在這兩種之間，就是有些案件是由領袖的命令決定的，還有些是領袖容納公衆的意見。領袖的權柄，在社會組織成戰鬪團體的時候，是最大，其實原來是戰爭的需要造成領袖的制度。瑞裴爾 (Rivers) 博士說：米雷尼西亞民族 (Melanesians) 不用領袖，能用互助的方式，進行很複雜的工作；和一羣鳥在飛行的時候，全體同時往左或者往右轉一樣互助的方式。這種無領袖的互助性，未開化的民族，比開化的民族更豐富。雖然如此，未開化的民族所有的互助性，還不敷戰爭的需要。因此到戰時就公推領袖，聽他的指揮。這就是帝王和貴族制度的原始。

時常冒犯戰爭危險的社會，雖然到太平的時候，也留用領袖，一者是要有備無患，也是因爲在戰爭的時候，領袖們能博得公衆的欽佩。這樣，有領袖的社會就越來越多了。末後，演進到專制的帝王。這種制度，有下列的兩種困難之一：

一，若是世襲的，建設朝代的人很强幹，繼位的人往往很懦弱；大權傍落，日久就受人的藐視了。

二，若不是世襲的，帝王一死，希圖者多，彼此競爭，發生內亂，

國家就衰弱了。

這兩種原因，從羅馬和中國兩帝國的衰敗，都能看出來。近代發明代議制，用和平方法，推選不世襲的領袖，承繼的問題，有了解決了。但是現在的領袖和他們的人民交互的關係還有不少的古代的部落戰時的心理存乎其間。這個與戰爭的問題有什麼關係，我現在要盡力說明：

第一，領袖們的權柄，在戰時比平時大的多；在和局有危險的時候，比和局穩固的時候也大一些。領袖們一定是酷愛權柄的人。他們的地位，若是世襲的，掌權就成了他們的習慣，也視為固然的；因此就想沒有權柄的生活斷難忍受的。若是選舉的，他們必定有運動當選的魄力，就可以顯出來他們是愛居高位的。所以，無論如何，凡能增加他們的威權的，他們都歡迎。戰爭能增加他們的威權，比無論什麼事情的效力都大，因為能利用人的合羣的本性。所以，領袖們看看別的事情都均等，常常有引導從者入於戰爭的試探心。我並不是說這些情節都在他們的有意識的想念裏，但是他們所寶貴的德行，自然是忠心順從等等，他們就差不多不知不覺的想到戰爭能激起這些德行的活動。他們所能感覺的或者是一種信仰，戰爭能提高人羣的道德，——完全出於誠意的——但是心理上還是鞏固領袖的地盤的意念所衝動的。

有些領袖們的權柄，是根據古代遺傳的神話，因為近代的運動，發生危險，——其權柄當然動搖與否，姑且不論——格外有這種情形，皇帝們和宗教的牧師們，都在這個階級以內。一九一四年，該撒（德皇）和察爾（俄皇）都主戰，其實在的緣故是戰爭的情緒能激動古代部落對待酋長的熱誠，並且能把民治主義在近代所建設的社會互助的形式，都掃除了。該撒和察爾都喪了寶座是不錯的，因為他們都戰敗了，但是他們兩個自然都期望得勝。果能戰勝，必定鞏固他們的威權了。各宗派的宗教的牧師——有少數除外——都熱烈的主戰。冷眼一看，這個彷彿是希奇。孔子以後，不多幾年，有個哲學家墨子，宣傳不抵抗主義，贊同的人很多，凡贊同的人都不肯參戰，到末後與國家發生危險，就被禁止了。這種主義是白種各國的宗教的一部份，然而這個宗教正式的教師——普通的——比平常人還好戰，是中國人所不了解的。這是什麼原故呢？顯然的是戰時的恐懼心能加

增宗教領袖們的威信，所以他們就以爲是提高人們的道德，然而，像皇帝們一樣，他們不覺得有這種意念。

四

前文都是討論領袖方面的戰爭的社會心理。現在到了討論那一面的時候了。除非領袖的命令和從者的願望和意念有些相符合，人們必不肯服從。若戰爭和普通人心志的傾向，沒有什麽吸引的力量，他們就把主戰的領袖廢除了，也不用作別的事。然而在事實上，於開戰的頭幾天，差不多個個主戰的領袖們，都受人們的歡迎。這個也是因爲恐懼和憤怒兩種情緒有密切的關係。人們想戰爭自然是敵方所挑撥的，所以我們當然對他們憤怒。若恐懼敵人加害的理由越充足，憤怒心越減少。這種態度不完全是眞的，在初開戰的時候，人民並不平心靜氣的審查自己這面的是與不是，祇要來了什麽宣傳就急切的容納。若是被人愚弄了，大半的錯是在自己身上；我們不能把錯都歸在領袖身上——他們無論怎麽樣的揑造事實。

恐懼，競爭，愛管轄，愛暴動，是重要的情緒，叫尋常人不厭棄戰爭。恐懼在人的心理上所佔的份子很複雜：恐懼心過甚，能防止戰爭，若不足，能鼓動戰爭。若顯然的必定打敗，人們就不願意參戰；但是勝敗機會很均等的時候，恐懼就生出憤恨和期望受敵方攻擊的戒備心。心志上有這種狀態，無論遇有什麽意外的小事，就能引起戰爭的狂熱。這樣看來，恐懼能加增競爭心。然而雙方實力的比較，相差太遠，競爭不成問題的時候，恐懼能產生屈服。愛管轄能生出帝國侵略的戰爭，——南非洲戰爭，西班牙北美利堅戰爭等等。這種情緒不但是帝王們有，就是尋常人也喜歡自己本國運用她的大能去教訓醃髒的兌垢 Dagoes（英國土語，指葡萄牙，意大利諸國的人。）或詭詐的野人，或者無論什麽人，他們不能輕慢帝國民族，不受懲罰。這種感想，在英國發達的很盛；在美國還是很幼稚，但是必定增加，不用疑惑的。愛暴動的情感，於引起戰爭的開端，所佔的分子，是很顯然的。不幸，教育越發達，看報的人越多，這種情感越增長。

鼓動戰爭的情緒隱藏在神秘裏面，這些神秘，差不多是參戰的國家全國的人都承認的。這些神秘，像心理病病人的幻想，完全把人的感覺朦混了。人都以爲這些神秘是他們行爲的根據，但是究其實，不過是些託詞，就把不甚名譽的意念隱藏起來

就是了。所不幸的，社會裏的醫士多半也染受共同的神經病，就沒有人去分析病人的心理了。所以他們就彼此鼓勵像瘋人院忽然撤去看守人似的。這一陣發狂過去了的時候，人們就完全忘記在憤激的時候說過什麼話，和想過什麼事。我請無論什麼人查出初開戰那幾天的報章他所能記憶的，再看見那些無理性的狂話，必定詫異的很。在那個時候，看過這個報，心中不厭棄，連自己也不信。在英國多半的人都忘記了一九一四年秋天，英國滿了割去手的比國兒童。這種報告都是人所信的，但是一個嬰兒也沒有姓名和住址。我意度威爾斯(H. G. Wells)君完全忘記了他所鑄的新名詞：『廢除戰爭的戰爭(War to end war)』並且他曾自認『熱心贊同打破普魯士軍國主義的戰爭(Enthusiastic for this war against Prussian militarism)』。德人到了理愛臣(Liege比國大城)城下的時候，他曾說過德國的戰鬬機械，不能前進一步。把這些事都記着好，下次好知道防備。

我現在要討論些戰爭的原因，不是完全無理性的，但是發生於一些人的期望自身，本國，或自己的主張得益的。按照通例說，戰爭都是由少數主戰的人，用些多少有理性的根據，以名譽，愛國等等堂皇的問題，去激動羣衆的無理性的意念所造成的。這兩方面的程序都有諒解的必要。細菌和健康的傾向，在傳播病症上所負的責任，很可以比方構成戰爭兩方面的程序。大約，差不多天天我們——至少在城市裏住的，都有染受癆瘵細菌的機會，但是祇有不健康的人能得病。我們沒有預先的審查這些主戰的人們，因為他們供給戰事狂熱的激刺物，像治病一樣，或者用血清劑，或者講求衞生。戰爭的狂熱，也是這樣的治法：或者把主戰的人們消毒，或者增加人民的知識，有健康的精神，不至於受傳染。兩個方法都好，也可以同時的雙方進行。但是我們先要看，主戰的人有什麼意志。

五

第一，有真正原則的戰爭，國內戰爭往往是屬這一類的。英國的國內戰爭，和美國的南北戰爭，都是原則的戰爭。在後者其主戰的人是主張廢除奴隸制度的人和主張保留奴隸制度的人。蘇維埃政府得勝了俄國的半部，和全世界的戰爭，是個原則的戰爭，——所爭的原則，就是世界的實業應當以出產應用為目的，或者以生利為目的。因為是原則的戰爭，所以過激派能以

宣傳得勝；其敵方必預隱藏原則，才能招募軍隊。這個戰爭裏面的主戰人是熱心的共產黨和熱心的資本主義黨。這兩黨也是預備大規模的馬克斯的階級戰爭的主戰人——大約是負債的國反叛債權國的暴政。這一切的戰爭，都是有堅決政治主張的人爲主戰的人。

威信的戰爭也是很要緊的一種。這種戰爭裏面主張的人，有的是戰勝以後受人欽佩的人，也有些是很富於國家觀念的人，這些人並不是個個爲謀求自己的利益。造成歐戰的人們差不多沒有比英國 National Review 的記者麥可西 (Leo Maxse) 的力量再大。一年又一年，他宣傳疑惑德國的新聞；凡與德國不利的新聞，他都搜尋出來，凡與俄國不利的新聞，他都粉飾了。他給政客們預備了許多關於德國競爭的危險有力的理論；他給怯懦的人預備了許多關於德國海軍的妖怪。但是他作這一切事情，都不是爲自己的利益，因爲他信對於國家的本分是當然盡的義務。他沒有個人的斧頭要磨，不用疑惑的，在他潛伏的意識中，他以本國強大爲得意，並且願意恢復大不列顛爲世界盟主的地位。這種純粹屬於感情的意念，於醞釀戰禍，有極大的關係。

政客主戰的意念不很正當。激動國人的憤慨，是個很好的方法，叫國人忘却了自己的罪惡。政客到有選舉權的人那裏說：「舉我，我能叫你富足，或興盛。」普通的有選舉權的人，就照樣的舉了他，但是他不富足，也不興盛。他有意歸過於政客；但是政客詭辯說：「應當歸過於作惡的外國人。」若是尋常人近來沒有戰事的經驗，他就熱烈的贊同，政客又得了掌權的新任期。這種情形，祇有兩個治法：

一，尋常的選舉權的人知識再多一點。

二，訂立法律，凡主戰的政客，在戰事期內，自始至終，都得在戰壕裏居住，除非他在戰事終局以前得了他所應得的「死」了。

六

我現在要討論平常都是先討論的問題——屬於經濟的戰爭的原因。至於這些原因，應當切實的了解，是指着什麼說。這並不是國民的生活，近代的戰爭沒有使得勝國的尋常國民增富的。我所指的是些鉅富的組合，彼此競爭；他們去贊同各種全國人士的主張，因此得以利用國人的生命和財產，而輔助私人

的營業。這鉅富的組合的目的還不是金錢，差不多個個是要打敗和他們競爭的組合。若金錢是他們的目的，他們就和敵人連合了。但是他們的資財很豐富，並不注意紅利，他們要一心的得勝；就得製造普通的公憤，在戰場上殺死千百萬的壯士，餓死千百萬的兒童，毀壞大批的文化，經營這些慈善的活動的餘暇，他們還到青年會裏去演講眞基督徒的本分。他們的這種虔誠，凡四海之內的大學裏，教會裏受他們報酬的人們，都異口同聲的讚頌。

商業的組織，除了少數的例外，都以國境爲範圍，而不以國際爲範圍。有兩個原因：第一是大商業喜愛競爭，若沒有競爭，人生就無味了；第二是因國境的觀念，就能利用本國的陸海軍隊，而不費分文。凡這種大營業，現在是國內絕大的公司，壟斷全國市面的；若改組爲國際上絕大的公司，從技術方面看，沒有什麼不可能。若這樣的辦理，商人必定更富足，世界上其餘的人，就能免除大危險；但是在這件事實現以前，我們的國境的觀念都得減去一些。

假定大商業的組織是以國境爲範圍的，近代的戰爭，屬於經濟的原因，萬不能免的。能牽涉兩件事，銷場和生料。這兩樣都是吞併土地所能得到的，但是用比這個再規矩的方法也能達到目的。對於銷場，我不發什麼議論，因爲這個問題已經有人討論的很充分了；但是對於生料不能不說幾句話的。

生料是社會的實業所需用的，也是製造軍械所需用的。我們先討論前者。

北美合衆國生料的情形，非常的優美；我意度祇有錫和樹膠是重要的生料，大部份是從國外採取的。英國正相反，生料的情形，非常的不佳。原來，煤與鐵，叫英國的實業佔很優勝的地位；但是現在鐵鑛差不多開完了，所以英國的鋼鐵事業必須利用西班牙和瑞典的生料。煤以外，差不多一切的生料都是從外國輸入的。各國漸漸的了解生料如何的重要，越不願意輸出，並且極力的設法在本國使用。所以英國所需用的生料，除了從有直接或間接政治關係的地方採取外，她不能依靠別的國。大英帝國的滅亡，全國的人民，有餓死一半的可能，這就是一個原因。遇有這種情形，英國人有幾分帝國主義，勿庸詫異的。

製造軍械所需用的生料是個更嚴重的問題。近代戰爭的

順利，差不多專靠五個要素：煤，鐵，油，財，和技藝。財，差不多不算獨立的一項，因爲凡有其餘四項的國家也必能得財。煤和油是對待物；有煤的國能用煤作許多事，無煤的國就用油作同樣的事。但是，有些工作，沒有油不能進行，然而煤，差不多無論作什麼工，都可用油代替；所以油是更要緊的。前列的五項可以減作三項：油，鐵，和技藝。俄羅斯缺乏技藝，德意志缺乏油；那就是他們兩國歐戰失敗的原因。但是技藝可以養成的，鐵和油不能養成的。所以帝國侵略主義的本意，油，鐵，佔重要的地位。法國用凡爾賽條約得了羅蘭（Lorraine）的鐵，但是需用魯爾（Ruhr）的焦煤才能有利的開採這些鐵礦。那就是法國佔據魯爾，和德國學者死於餓寒的原因。日本需用煤鐵，她就利用歐戰的機會，趕緊奪取中國煤鐵的主權。華盛頓會議，對於中國人這種羈絆，差不多一點救濟沒有。

世界的油權是由兩個彼此競爭的組合所有的：一個是美國人的組合，一個是英國荷蘭國的組合，但是在政治上可說是英國的組合。美國油業的人和法國政府有一種諒解：凡法人所有的油權都由美國人操縱。所以法國近來幾年對待德國的一切行爲，美國都贊同；在日內瓦會議，顯然是油業的人防止了該會採取正當和一致的政策，他們使法國大膽的抵抗英國所要求的和緩政策。也使英國不敢固執的要求，因爲恐怕得罪了美國。至於英國的油業，也操縱了英國的政策有許多年。英國政府和察爾時代的俄國訂約派分了波斯國，正在該國成立民治主義的，和改進的政府的時候。英國分了南部，就是大部份油田坐落的地方；從那個時候，直到現在，始終不肯放鬆，爲油權的原故，英國特佔據美索波達米亞（Mesopotemia）和摩塞爾（Mosul）政治上抵抗人都用飛艇擲炸彈擊死了。要得婆羅洲（Borneo）的油，英國特在新嘉坡建設偉大的海軍根據地，並且竭力的逼迫荷蘭人創設東印度艦隊。油田既然是英荷兩國共有的，這種艦隊，如果實現，一定能和英國合作，爲新嘉坡的後援。這樣的辦法，就把華盛頓條約的規定就規避了，却沒有顯然的違犯了。美國油業的宣傳家，說美國境內的油，二十年後，差不多就完了，但是英國所營業的油，還能夠二百年用的。海軍有超羣的勢力，既然靠着油，英倫數島全體的居民的一半，既然靠着有超羣的海軍才能生存，那麼，這個問題就是英國政治家所注意的了。所以

他們就把英國的陸海軍交給英國的油商，聽候他們的命令，納稅的人都被迫給百萬富翁納息銀。有人說英美油商已經有了協定。我很盼望這個話是眞的，因爲這個問題是恰恰當當的能引起頭等戰爭一類的。人們不可以想這種問題還有什麽公理是非；國家主義，和私資本主義存在一天的時候，就沒有以公理解決這個問題的可能。

七

各國銷塲和生料的競爭有兩個方法躲避。一個是容易的，無論那一天可以實行的，就是有效力的組合們，互訂協定，把世界派分了，彼此承認壟斷的權利。這種辦法有許多好處，或者說，更恰當一點，能防止許多害處。這個辦法就是用國際資本主義代替國內資本主義，就能除去現時的屬於經濟的戰爭的原因了。但是必定加增，不是減少強者奴隸弱者的勢力。美國和英國能聯合起來，——若是他們願意這樣的辦，——統治世界，不是用舊日的侵略土地的笨法子，但是用供給和保留資財，生料，和品物的方法。他們行使這種勢力，自然的必定很專制。法國，意國，和德國，或者他們肯准其入股，但是俄國，印度，和中國早晚必定背叛。聯合起來，他們能完成獨立，因爲他們大半的人民是務農，他們的人口佔人數的一半。他們必定造出經濟的新制度，人們就必定說他們是施行公妻的制度了。最後，西方各國的無產階級也要採取東方的制度。這樣就不會有永久的和平了。

還有個更難的方法對待國際間的競爭，受歐戰壓迫的時候，協商國已經採用了。凡屬根本上重要的貨物或生料，每種都有國際的大權支配，決定每國應得多少。其所決定的是以人民的需要和容量爲標準。在歐戰期間，有煤油委員會，鋼鐵委員會，煤委員會等等。每個委員會都有有關係各國的代表。這些委員會決定，以所有的物料，應當在協商國當中如何的支配。這個制度，在太平的時候，普及於各國，就能解決一切生料的問題。但是自然的強大的國，格外的是美國和英國，決不肯這樣的把自己的勢力和利益甘心的拱手讓人。無論如何，必得等到反抗的勢力，能使他們惶恐的時候。這種情形，不等到俄國印度中國的實業大發達的時候，不能實現。這麽樣看來，我們所居的地位，和從前還是一樣。

我並不是說現在的情形是沒有盼望，戰禍是兩種惡因所

發生的。一面，人類酷愛組合，就是組織對抗的團體。每個團體都信滅了其餘的團體必定與自己有利益。組合的傾向，以廣義而言，是根於本性，但是他們的競爭不一定必得用戰爭的方式。若有高超的勢力使戰爭爲不可能的事，就可以取有利益的方式了。所不幸的，國家的勢力，都被殘暴的，好殺的商人，利用於商戰美其名曰競爭。若是實業界裏現行的生利制度——至少根本的生料，——改爲實用的制度，就沒有若干的富餘的錢去賄賂報館，小學教員，大學教授，和牧師們，用愛國的名義，去讚揚慘殺了。這樣辦理，社會的輿論或者可以用理性改變了。將來或者人們能諒解愛國，在我們所生活的時代，是人所能犯的極惡的罪。一個人出自己的手殺害一個人，就可以按照法律處以極刑，但是一個人宣傳愛國主義，使千百萬人慘殺千百萬人，却受天下人的尊重，並且死了的時候，還有人給他鑄銅像。我們的同志們，凡是不願意現代全部的文化淪喪於鐵血的，都有個很大的，很困難的本分，就是防守自己神經的門，不叫愛國主義侵入。我的意思是我們本國和別的國家，遇有爭端，我們應當用不偏不倚的眼光去審查彼此的爭點。我們還應當教訓自己，不要信本國的道德比別國的高。雖然戰爭的時候，也要用中立的眼光，考慮一切。這是尋求眞理的大本分的一部。國家主義，除去迷信，不能存在。我們若能練習服從眞理，意念都眞誠，躲避我們喜歡利用隱藏感情的那些悅人的神祕，我們可以算是作了我們所能的去預防世界的大禍了。爲這種信條，很值得受苦。誠然，凡崇奉這種信條的，必得受苦。因爲現代排斥的劇烈和古代西班牙排教的風潮一樣的凶湧。但是在這種困苦之中，都有快樂，並且有將來改善的希望。

——晨報附刊——

如何防止中國的內爭

伏園

一

中國人愛和平麼？對於這個問題，十個中國人當中大抵有九個是是認的；就是外國人，無論到過或不到過中國的，熟悉中國情形或不熟悉的，大抵十個人當中也有九個是是認的，——最近羅素如何防止將來的戰爭文中，還盛稱中國人之不好戰。

但是問題並不這樣簡單。偏向樂觀方面的中國人，總要說本國人是愛和平的，於是引經據典，把可以爲中國人愛和平之說作辨護的材料，全數都搬出來。蔡孑民，李石曾，汪精衛諸君，都是此說的宣傳者。新近法國留學生曾仲鳴君用法文著一本和平的中國，可謂集此派之大成。不消說，此種學說是有許多不滿人意的。中國歷史上雖然沒有像歐洲那樣轟轟烈烈的國際戰爭，但原因在於中國的四隣沒有什麼勢均力敵的國家，並不是中國人不好戰。只要看中國的國內戰爭幷不比別處少，就可以明白了。於是有的人說，中國也是好戰的。元朝那樣猛烈的侵入歐境，歐洲人到現在還是談虎色變。但這裏發生問題了：中國兩個字的界說應該怎樣定才是？如果中國歷史上的中國，是以漢唐宋的版圖作標準，那末，蒙古無論有怎樣驍勇的軍隊，怎樣偉大的武功，都不能寫在中國人的帳上。不過主張中國好戰的人也可以說，除了蒙古以外，如唐代的戰勝許多小國，開拓許多版圖，何嘗不是用戰爭的呢？於是第三派偏於悲觀的人說了：中國人並不好和平，也不好戰爭。中國人見了强者是愛和平，見了弱者是好戰爭；愛和平是在自己做奴隸的時代鼓吹的，一旦能力過人的時候，就要欺侮弱者了。中國人的不濟就在這一點。——但是我說，我再重復的說，問題並不如此簡單。

要論這樣一塊大土地上住着的，有了這許多年歷史的民族，是愛和平還是好戰爭，我說，這是白設的問題，是不能解答的問題，根本上就不是問題。歐洲那樣小的國家，歷史又沒有那麼長久，要確說這國那國的民族性如何如何，尚且不是容易的事。但究竟牠土地狹小，交通便利，教育普及，卽使本來沒有顯著的民族性的，要定期製造一個起來，也不算困難。美洲的土地雖大，人口雖多，但交通也方便，宣傳機關也特別發達，製造一致的國民性，簡直是教育上已著成效的了。所以在歐美，要論這國那國的民族性，雖不能如何準確，但總可有幾分把握；而在中國是連極少的幾分把握也危險的。這就因爲型成民族性的原因，在中國非常複雜：第一是地理上的，長江大河，高山峻嶺，氣候寒暑，土地肥瘠等等；第二是思想上的，兼愛爲我，利己利他，尊王攘夷，扶清滅洋等等；……在在可以爲民族性的原因。況且交通既如此不方便，教育又如此不普及，不但要造成一致的國民性甚不容易，就是要知道原有的一點國民性的根苗，也是萬分困難的事。

因爲中國不是一個團結得非常強固的國家，却是東一角，西一角，百孔千瘡，沒有一塊完好的土地，更沒有一點眞正民意表現的機會的。

二

那麽，我們就不想知道了麽？這也不然。人類旣然是從生物進化來的，自然保存着許多生物遺留下來的性質；中國人旣是人類一部分，自然也逃不出這個例。戰爭是生物所藉以生存的惟一工具。無論克羅泡特金如何的將互助論講得天花亂墜，只要一句話就可以問住他，就是『互助的目的是不是仍然爲了競存？』那麽，互助不過是弱者競存的方法，弱者對於強者的戰爭的策略能了。觀於生物界的情形，和人類過去的歷史，知道戰爭是生物傳給我們的遺產。無論愛和平與好戰爭之間，有怎麽樣的是非善惡的問題，我們一概可以不管。只是消弭戰爭的根本方法一天沒有找出以前，人類的性質大抵是好戰的。中國人旣是人類的一部分，自然他的性質大抵也是好戰的，我們可以不必諱言。因爲若要說人類當中，竟有一部分是不好戰的，那麽他不是已有了健全的和平辦法，便是衰老民族的血裏頭已經充滿了黴菌，除了懶洋洋的待死以外，决不再找其他圖存的途徑。

說了這一大堆的廢話，無非要證明一般人所說『中國人愛和平』之靠不住。如果在平時，無論我舌吐蓮花，把反對者駁得無話可說，或者旁人還可以存着一點懷疑，說我的辯駁不過是感情用事。但在今天今年雙十節的前前後後，只要略一觀察國中的局面，便知道『中國人愛和平』之說，倒是感情用事了。我如果不爲『君子不爲已甚』的一個舊觀念束縛着，我準要拿着主張『中國人愛和平』之說的人，對着今日中國的時局狠狠的問他幾句。——但是我已經說過了，中國人好戰爭是不必諱言的。不但不必諱言，而且一個民族好戰爭也不是一件可恥的事。我們不必否認了事實去冒冒失失的鼓吹『中國人愛和平』的學說。我們如果竟有一二少數人眞愛和平，欲把和平這一個概念普及到中國的大多數人，那麽第一要承認中國人好戰爭這一件事實，然後一步一步的進行防止戰爭的方法。

三

因爲本篇所論只是關於內爭，所以國際戰爭一方面，不是

本篇的範圍。以下就分論內爭的原因和防止的方法。

中國人也好戰爭，既如前說。而中國人中，能稱心如意的表現他好戰的性質的，却是少數中之最少數。大多數人的好戰的性習，平時不過發洩在各種瑣碎的事物能了：某甲所以要害死某乙，動機也許只是為了一個飯碗；某乙所以要害死某丙，動機也許只是為了一個戀人；其他你一刀，我一槍，那種或明或暗的爭鬭，動機也無非是為了幾個臭銅錢。眞正能大規模的用某軍某軍的名義的戰爭，自然是極少數人。而最悲慘的是：那大多數人，平時在這件那件的瑣碎事情上，他們的好戰的性習已經發洩的儘夠儘夠了；而到了某有力者高興發洩他那好戰的性質的時候，他們仍然不能不隨着他去代他過分的發洩。這是我要提出來的第一條內爭的原因。補救的方法也非常容易：就是使大多數人有表現他們的意見的機會，也有寶貴他們的意見的覺悟。內爭一起，參戰的人動輒便是幾萬幾十萬。試問這幾萬幾十萬人，難道都是為了生活上的必要，有非與對手方拚命不可之勢的麼？我敢說是決不然的。戰爭的地點，大抵是有人住着的，難道他們都是甘心情願，把他們的田園住宅，樂捐作兩軍的戰場的麼？我敢說是決不然的。戰爭一開以後，受着影響的，何止是參戰的人們，其他如農工商學，那一界不受着戰爭的影響；試問他們難道也與對方的農工商學，有什麼深仇宿怨，情願廢時失業，挨着飢寒的痛苦，去賞鑒那對方的廢時失業，挨着飢寒的痛苦嗎？我敢說是決不然的。那麼這大多數人，為什麼不老老實實的說一句，我們的意見是怎麼樣。要知道不說就等於默認，這些事是不能容情的呵！許多人常說政府是否民意推戴的問題，我說這不是問題，因為凡是站得住的政府，一定是民意推戴的，不則聲就是推戴的一種表示。不過有人要問，民意要如何能表示呢？我說：執柯伐柯，其則不遠。有力者為何能表示他們的意見，他的方法，就是無力的人表示意見的榜樣。換句話說，他們所以能表現他們的意見，因為他們有實力，我們只要有實力，也可以自由表示我們的意見。江浙的人如果有實力，戰爭早就被阻止了，還能延長到這許多日子麼？——實力怎麼樣有法呢？就是仿照上海租界的辦法，要希望自己的身家性命的安全，應該自己出來擔負保護身家性命的責任。這就是全國採用商團民團學團的方法。如果大多數人表現出來的意見，也與那少數人一樣，是

對於某處某處的人有同仇敵愾的，那麼這個情形已與歐戰的局面相彷彿，眞愛和平的人止能在人們的根本性質上下功夫，不能像今日的我一樣埋怨大多數人爲什麼不表示他們的意見了。

四

還有一件是國軍應該駐紮在國防的邊界，對於本國的軍民，只有保護的責任，沒有爭鬭的可能。袁政府時代曾有人提議分國軍爲九大區，分防邊境的要塞。國內一切應興應革，全由中央政府和地方政府主持。原來政治的東西最容易引起人的權利觀念。平常主持政治的人，大抵是手無寸鐵的，其流弊爲舞弄法律，勾結商人，引起國際戰爭等等。而在手有兵權的，就難免想到兵權之可以利用了。如果軍隊駐紮在於邊疆，軍人的思慮大抵是純潔的，沒有政治方面的惡濁空氣的渲染，決不會想到國內的軍隊可以自己開釁的。第一是因爲軍區已經是畫定了的，你防這邊的疆土，我防那邊的疆土，用不着誰侵犯誰。第二是軍餉歸中央發給絕對不能拖欠，所以也不必爭防區的大小，因爲防區內的地丁捐稅等項與軍隊全無關係。第三是除了政治上的問題大家不管以外，兩個軍隊之間很少能發生其他的問題，兩軍衝突的原因幾乎絕無。

這樣，全國的警察（全國民團商團等等，對於消除國內戰爭這一端一旦奏功以後，他們的後路自然是改編爲全國的強有力的警察。）維持國內的秩序，全國的國軍維持國境的安全，國人自然漸漸能上進化的軌道。

五

除了上述兩條以外，還有一件是要全國人人注意，不要自己不知不覺的做了兩軍衝突的原因。原來能力薄弱的人，最容易神經過敏。因爲身家性命，自己既沒有力量保護，於是第一步是以訛傳訛的報告兩軍間的糾葛，第二步是希望那一方面趕緊打勝或打敗，可以消滅他對於戰爭的恐怖。未開戰以前的報紙上的紀載，在事後推測，簡直可以說是戰爭的原因中之一個。而戰爭之中，如報紙所載，上海幾乎家家戶戶都派出戰費；這不是因爲希望盧軍打勝，可以保護他的身家性命，便是因爲貪身家性命的一時苟安，不敢反抗軍人的強索，不得已做了延長戰爭的罪人中之一個。我希望大多數人在戰前不要神經過敏的推測與傳布，戰中不要神經過敏的畏罪或樂輸，戰後尤其不要

健忘，不知不覺的又在製造下次戰爭的原因。

六

我的話盡於此了，我的唯一防止國內戰爭的方法，就是要把好戰的中國人變成不好戰。『和平的中國』的好夢可以打破了，不信請看今日之域中，是否和平的中國？

——晨報附刊——

哀理歐氏對於中國之評論

胡 敏譯

曾仲鳴博士，集我國古今名人關於和平之文章譯成法文，都為一冊，名曰和平的中國，冠以法國總理哀理歐氏之序文。此書出版，尙未兩月，已售去三千餘冊，茲將赫氏序文意譯之於下：

曾仲鳴先生不以余為不敏，以此書示余，幷請予介紹。曾先生之學問，余所深佩，何敢推諉，乃草此文，幷願讀者與余有同感焉。

中國為文化先進之國，實世界各國之領袖；凡有知識及已開化之民族，對於中國，皆宜尊敬之。若以吾國之歷史較諸中國之歷史，猶孺子與長者之別，終難追及，彼席不暇暖，老而不倦之孔子，非第一哲學政治家乎？在蘇格拉底及柏拉圖兩名哲以前，公私之道德學，非已由孔子創之乎？余雖愚陋無知，時讀孔子之名著，而默考其思想，常超過吾國之哲理，能不起仰慕之感乎？中國經書，多係成於耶穌紀元二千年以前者，吾人今日讀之，精神上獲益不淺！噫！我的伊里亞（伊里亞希臘詩人荷曼之集名）乎，爾若與此古籍相較，爾竟何如？吾人所視為古代之詩篇，列諸中國古經之旁，不過為近今之作品耳！嗚呼！在此古國中，不知創多少之名言哲理，產生多少之詩人史家，更有多少非吾人所能窺測之奇才也！嗚呼！在此和平之都，溫柔之邦，思想發達，學術猛進，如金粉包裹之土地，使吾人沉思冥想，彷彿如見，可不愛敬之哉？

此書搜集豐富，意味新穎，可視作此邦文明之回照也。

哀里歐序

時事日誌

中國之部

民國十三年十月一日

●湖南省長趙恆惕頒修正省憲法令，並正式公布省議會議決之省憲法會議組織法十三條，同時宣布贊同提案議員一百三十人之姓名。

同　二日

●直軍第二軍失利，第三軍逗留不進，奉軍得朝陽開魯後攻淩源赤峯甚急，吳佩孚派王承斌赴承德，以副司令代行總司令職權，指揮第二三軍。

●孫傳芳陳調元攻松江，與盧永祥軍在石湖蕩開戰。

●法國運售大批飛機於張作霖，外交部令駐法公使向法政府交涉阻止無效，因轉商日使，請令大連日關員於該項飛機過境時，即行扣留。

同　三日

●出席國際聯盟代表唐在復等電告，行政委員會非常任委員選舉失敗，代表即退出會場。

●中東鐵路因奉俄協定改組，新董事中國鮑貴卿等五人，俄國伊萬諾夫等五人，即接收全路事務，舊局長沃斯特羅烏莫夫及地畝局長關達基因吞款嫌疑被捕，哈爾賓英法美日四領事要求保釋，被當局拒絕。

●衆議院通過恢復縣議會案。

●劉富有免去幫辦熱河軍務及第十二師第二十六旅旅長兼第二軍前敵總指揮等職，以陶經武繼第二軍前敵總指揮，崔維藩繼第二十六旅旅長。龔漢治免去第二軍前敵副指揮兼職，以張林繼任。

●加派丁文江為中華教育文化基金董事會董事。

同 四日

●法使向外交部聲明奉俄協定若有損法國在中東鐵路之權利，法國不能承認。

●閣議中由財政部報告：四二庫券安格聯已允保管，惟限定僅用於政費，不得移作軍費。

●北京政府下令獎勵浙江文武官吏，並責成孫傳芳夏超辦理軍事收束，地方綏撫事宜。

●派黃毓成爲雲南招撫使，金漢鼎爲副使。馮紹閔爲贛南鎮守使。

同 五日

●俄大使加拉亨移居前俄使館，於本日舉行升旗禮，各地領事館亦同日升旗。

●使團警告飛機攻擊無防備地點之照會，外交部答覆，謂其意義已包含於保護外僑生命財產之聲明中，並已令前敵愼用炸彈。

●廣東北伐軍前鋒樊鍾秀部繞道攻入贛南崇義。

●特派王占元爲討逆軍檢察使，張永成爲副使。

同 六日

●奉軍第一三兩軍猛攻山海關，東北劇戰開始。

●孫文離廣州時曾下令撤消各種雜捐，現各軍反藉口籌北伐軍費加設雜捐，各業紛紛罷市。

同 七日

●派楊桑爲錫盟聯防警備總司令，索諾木喇布坦爲副司令。喬建才爲察區防務副司令。修訂法律館副總裁周克昌辭職，以劉含章繼任。

●廣州排字工人不服廖仲愷調解，又復罷工，各報停止出版。

同 八日

●討逆軍第二軍軍政總執法王用中辭職，以劉玉春繼任。任李鳳翔爲福建陸軍第三師師長。藍世鉦爲四川陸軍第十一師師長，張成孝爲四川陸軍第十二師師長。劉國孝爲四川陸軍第四混成旅旅長，藍文彬爲四川陸軍第七混成旅旅長，鄭世斌爲四川陸軍第八混成旅旅長，陳蘭亭爲四川陸軍第十混成旅旅長。

●孫傳芳分兵截斷松江守軍後路，王賓逃上海，盧永祥改任何豐林繼第三軍總司令，鄭俊彥繼旅長，退防新橋，與孫軍戰鬥頗烈。

同 九日

●山海關左翼戰事，因奉軍以極大犧

牲衝入九門口，直援軍以全力抵拒，戰鬪愈益劇烈。

●浙江第一師長潘國綱通電辭職，所部在寧波醞釀對省當局獨立，謀擁呂公望蔣尊簋組織浙江臨時自治政府，因繼任師長伍文淵未同意而止。

●齊燮元軍乘松江劇戰，盧軍調赴應援，攻入青浦。

●陸榮廷通電下野，廣西戰事結束。

同　十日

●派岳昭燏為慶賀祕魯國戰勝百年慶典專使。

●湖南修改省憲之憲法會議開幕。

●廣東全省商界因商團槍械延不發還，苛捐又興，實行第二次大罷市。李福林急還槍械一部以冀緩和，惟已無效，且商團接收槍械時有與當局接近之工團及陸軍學生前往阻撓，被商團槍斃數人。

●外交部照會日使，去年在四川被湯子模所擄日船宜陽丸船員現已由湯釋放，該案完全了結。

同　十一日

●俄大使加拉亨請中國派武裝軍隊保護俄使館，使團因與辛丑和約衝突，極為注意。外交部二次照會俄大使不承認奉俄協定。

●山海關戰事奉軍進攻極猛，吳佩孚赴前敵督戰，援軍總司令張福來到京。

●特派閻錫山為山西後方籌備總司令，李厚基王廷楨張敬堯為援軍副司令。

同　十二日

●國務院咨衆議院，請恢復政府授勳權。

●蘇俄軍艦抵廣州，孫文派人歡迎。

●派宋錫金為京畿警備副司令，曹景桐為第四軍第一路司令，敖景文為討逆軍航空司令，趙雲鵬鄧建中為副司令。

同　十三日

●日本駐京公使及駐奉領事正式通告京奉當局，日本對此次戰事決取不干涉主義，惟滿蒙僑民及資產並日本權利請十分尊重。

●盧永祥因前敵戰事失敗，所部不服調遣，陳樂山亦在軍事會議中表示不願再戰，乃通電下野，與何豐林戚致平雁日輪赴日，東南戰事結束。

●寧波軍隊由旅長郝國璽指揮，逐師長伍文淵，實行宣告自治。

●隴海鐵路在歸德被土匪刼掠，擄去乘客多人。

同　十四日

●孫文因全省罷市回廣州對付商團，令吳鐵城復任公安局長率警衛軍鎮壓市區，由省長胡漢民下令解散商團。商會向滇軍司令楊希閔聲明願即開市，惟已無及。

●張作霖答覆日本十三日照會，願就權力所及保護日本僑民及產業。

●安格聯通知北京各行政機關，十三年國庫券（即四庫券）二已發行，請開單支領行政經費。

●鄂軍援蘇總指揮張允明率部抵上海，聲言為齊燮元先鋒，占領龍華及兵工廠。

同　十五日

●北京政府下令，獎勵齊燮元孫傳芳底定浙滬，着查明在事出力各員呈候獎敍，並派李厚基王瑚南下宣慰，妥籌善後。

●盧永祥等赴日後，所部在上海附近者四萬人，無人統率，徐樹錚被推為總司令，謀發軍再戰；惟徐樹錚陳樂山楊化昭入租界後，被工部局以在租界作政治活動妨礙租界安寧，拘入捕房，釋出後仍派捕監視行動。

●孫文令滇湘桂各軍及許崇智李福林吳鐵城所部粵軍分五路攻擊廣州市區商團，並令永豐艦開礮，工團軍潛伏各街放火，商團戰敗，或死或逃，各軍在市區公然劫掠，廣州經此焚掠，損失極大。

●寧波自治軍通電推呂公望為總司令。

●全國教育會聯合會在開封開年會。

外國之部

一九二四年十月一日

●法德商約談判開始。

同　二日

●國際聯盟會通過各議案，正式成立裁軍草約。

●日本請德政府根據最惠國待遇開議日德商約。

●印度耶回二教徒聯合會商定妥協計畫多種，並設立總公斷處，以甘地為主任。

●英下院通過愛爾蘭劃界案。

同　三日

●漢志王富賽因被迫退位，政府解散，由漢志人民公舉委員會組織臨時政府。

同　四日

●英國首相與埃及柴魯爾間之談判中止。

●瑞典第二議院選舉最後結果：社會

會黨得一〇四席。

同　五日

●漢志王富賽因之長子阿里繼承王位。

●法國研究法俄關係之特別委員會開第一次會議。

●法國答覆德國，聲明在原則上不反對德國加入國際聯盟。但須德國服從各項會章，不得有除外事項。

同　七日

●英國工黨在倫敦開大會。拒絕共產黨加入工黨之請求。

同　八日

●蘇俄海軍在芬蘭灣大操。

同　九日

●英皇准麥唐納之請解散國會，定十月二十九日舉行選舉。

●法國研究法俄關係之委員會一致決議，先承認蘇俄，後開談判。

同　十日

●伊拉克邊界，有土軍侵入，英國抗議無效。

●道斯計畫中之德國八萬萬金馬克借款，完全議妥，由各國分派募集。

●英國答覆德國關於加入聯盟之意見書。

同　十二日

●英國共產黨在倫敦舉行示威大會。閉會時略有騷擾。

●德國最後繳出之徐柏林飛艇ZR三號今日出發赴往美國。

同　十三日

●土耳其答覆英國關於摩塞爾問題之哀的美敦書，否認土軍侵入摩塞爾。

●英國各選舉區保守黨與自由黨支部多議定不於有工黨候選員之處互相競爭，藉以抵制工黨。

同　十四日

●英政府照會土使，聲明英國願依土國建議，將雙方所爭九月三十日所議定維持伊拉克邊界現狀之意義提交國際聯盟理事會議決。

同　十五日

●華哈璧民族占領麥加，漢志新王阿里出走耶達。

●南愛國會通過邊界案。

本社收到新出版物一覽

以十月份收到者爲限

學藝	六卷一至二號	中華學藝社
科學	九卷四號	中國科學社
清華週刊	三二〇至三二三期	清華學校
農商公報	十卷十一至十二冊	農商部編輯處
英語週刊	四六九至四七三期	英語週刊社
太平洋	四卷六號	太平洋雜誌社
山西教育公報	一六二期	山西教育廳
交通公報	六八七至七一二號	交通部總務廳統計科
英文雜誌	十卷十號	英文雜誌社
中華基督教育月刊	五卷三號	基督教育編輯部
學生雜誌	十一卷九號	學生雜誌社
中國青年	四六，四七，四八，五〇期	中國青年社
新民	二六至二七期	新民週報社
兒童世界	十一卷十一期至十二卷一期	兒童世界社
佛化新青年	一卷八至十二號 二卷五至六號	佛化新青年會
小說世界	七卷十一期至八卷一期	小說世界社
教育雜誌	十六卷八至九號	教育雜誌社
婦女雜誌	十卷九號	婦女雜誌社
普益	一五六期	基督教普益社
集美學校週刊	八二至八三期	廈門集美學校
醒獅	三號	醒獅週報社
將來的婦女	一冊	天津婦女日報社
瓊海中學校週年紀念特刊	一冊	瓊海中學校
平民教育運動	六冊	廣州市平民教育運動委員會
小說月報	十五卷八號	小說月報社